

# أسرار وزارة الحرب الألمانية



الدكتور أرمجاد كارل جريفس  
الجاسوس الألماني



# اسرار وزارة الحرب الالمانية

الدكتور ارجمارد كارل جريفس

الجنرال الالماني

حقوق النشر والطبع محفوظة للاهراء

---

طبع بمطبعة الاهرام سنة ١٩١٥





# اسرار وزارة الحرب الالمانية

## (الفصل الاول)

كيف صرت جاسوساً

ان هناك ثلاثة امور تتعلق بشخصي  
لا شأن للقارئ بها اولها اصلي ونسبي وثانيها  
جنسيتي وثالثها مبادئ الاخلاقية وادابي.  
لا يعرف من انا الا ثلاثة احدهم هو اكبر ملك  
في العالم. ولدى كل من هؤلاء من الاسباب  
ما يمنعه من ان يبوح بحقيقة اصري. اني  
اكره الاحتيال على اثاره الخوامار وتشويق  
الافكار ولذلك ارجب ان اصرح بانى لا  
اقصد بتكتمى هذا ان اخلق سرّاً خفياً  
يتشوق الناس الى معرفته. ان هناك  
حكومات كبرى رأت قبلى وجوب الصمت  
عن ماضى حياتى. وقد مثل المستر مكنا  
وود وزير اسكتلندا عني في مجلس العموم  
فرفض ان يصرح بشي رغم محاولة الاعضاء  
ان يحملوه على الكلام. فاما ان يكون هذا  
الوزير جاهلاً حقيقة اصري او ان تعقبه  
واختباره جملاء يفضل الصمت على الكلام  
نشأت على عوائد اسيرة اشهر افرادها  
بالاهتمام بامور وطنهم وخدمته مثات من

السنين ولما كنت وحيداً لوالدي ريت  
تويصة جعلتني لا اصلح لشيء في العالم الا  
المركز الذي هو لي بحق المولد والذي قضى  
علي ان لا انا له او اصل اليه ما حييت ...  
وقد كنت حراً طليقاً افعل ما اشاء  
واذهب حيث اشاء لذلك رأيت كثيراً  
واختبرت كثيراً

بدأت حياتي كما تقضي عوائد اسرتنا  
بالدخول الى المدرسة الحربية والتفكير فيها  
ثم ارسلت الى احدى الجامعات الكبرى  
فصرفت فيها ستة اعوام نلت فيها شهادة  
الفلسفة والطب وكانت سني اذ ذاك ٢١  
سنة. وقد اشتهرت بولمي باللغات وبموهبة  
تعلما واتقانها. ودرست لغة السنغال في  
مدة ثلاثة شهور

ولما عدت من الجامعة الى البيت كان  
طيش الشباب متغلباً علي وكنت عنيداً وحراً  
في اقوالي اجاهر بكل ما اشعر به لا اكم  
منه شيئاً شأن الشبان في كل زمان ومكان  
قيداً يصدر مني من الاقوال والافعال مالم  
يتفق مع رغائب الدين حولي وجهرت كثيراً

عصر ذلك اليوم . وقبل ان اقبل دعوة الكونت وارضى بالذهاب معه سأله عما اذا كان هناك خطر من ان يعرفني احد لاني لا استطيع مطلقا ان اكون معروفا بحقيقة اسمي . فاجابني انه لا خوف من ذلك وانه لا موجب لان يعرفني الا فرد واحد . وقد كشف لي المستقبل من هو ذلك الفرد الذي عناء الكونت . فقبلت دعوة الكونت وخرجنا من المنزل معاً وركبنا مركبة من نوع الدوكار كان يسوقها الكونت بنفسه فسارت بنا والكونت في الطريق يحدثني عن شؤونني الخصوصية مظهراً اهتماماً كبيراً باري وانمطافاً عظيماً نحوي وقد زاد بذلك ثقتي به وميلتي اليه واقتناعي بقبول كل نصائحه .

وقد تحقق ما توقعه الكونت حال وصولنا الى ميدان السباق فكان اول من قابله الكبتن زورفون تبكين وموظف آخر اسمه هرفون رشتز فقدمني الكونت لهما باسم الدكتور فون جرافر وبعد ان تحدثت مع الكبتن فون تبكين قليلا عين لي موعداً لمقابلته في مكتبه بادارة المفاوضات في وزارة البحرية . وصرفنا

ديها الدكتور . لديك فرصة ٢٤ ساعة تهرح بها هذا المعسكر » اما بسبب هذا الامر الفجائي فلا اعلمه ولعله ناتج عن اضراي مع ضباط الجنود الاستعمارية في الانتقاد او اختلاطي الكثير بالكونت رينزستين غير اني لما كنت اعرف طباع بطل الخرطوم اسرعت بالخروج من المعسكر اطاعة لامر .

وعلمت بعد ذلك ان صديقي الكونت شفي شفاء تاماً ثم اقسم عين الشرف المعتادة ان لا يعود الى الحرب فارسل الى مدينة الكاب .

وبعد سقوط بريوريا مللت الإقامة في جنوبي افريقيا فركبت باخرة وعدت الى اوربا . فقصدت برلين حيث اقامت طويلا ومر على وجودي فيها بضعة اسابيع دون ان افكر في البحث عن الكونت رينزستين واخيراً ذهبت الى منزله فلقيته يستعد للخروج الى ميدان السباق فتبادلنا التحية ورحب بي كثيراً ثم سألتني عما اذا كنت ارافقه الى السباق قائلا لي انه انتظاري طويلا وقد مهد الطريق امامي وانا قد نلتقي ببعض رؤساء الخدمة السرية في ميدان السباق

بقية عصر ذلك اليوم لشاهد حفلة السباق ولم تبحر بيننا إشارة أخرى الى الموضوع غير ان الهرفون وشتر وجه الى بعض الاسئلة عن اسفلوي وممارفي واللغات التي اتكلمها وظهر لي من النظرات التي تبادلها مع الكبتن فون تبكين انه راض مما سمع

مضى على هذه المقابلة ثلاثة ايام ولم ازر الكبتن فون تبكين خلافا لاتفاقنا ولما كان اليوم الثالث جاءني خطاب منه يطلب الي ان اذهب اليه في مكتبه في اقرب وقت لان لديه اسورا مهمة يرغب ان يتحدثني بها

ما ادارة المفاوضات البحرية فكانت في بناء « كرنجر انزسترس » ثمرة ٧٠ وهو بناء يمثل بكل مظاهره دور الحكومة البروسية. متين ضخم شال من معالم البهرجة والزخرفة الخارجية. يدل كل ما فيه على الكمال والكفاءة ويحيط به الحرس الكثير كغيره من دوائر الحكومة الالمانية ويدفق كثيرا في السماح بالدخول اليه. وهناك منابض ترس الباب وواجباته ان يأخذ اسم القادم واسم الموظف الذي يرغب ان يقابله فيسجل ذلك في سجل لديه ثم يبلغ الموظف المطلوب بواسطة التالون وعندئذ اما ان يسمح للطالب

بالدخول او يرده غائبا واذا سمع للزائر بالدخول يرافقه جندي لا يفارقه حتى يصل به الى الغرفة التي يوجد فيها الموظف المطلوب ويدخله اليها وهذه قاعدة لا تخالف مطلقا ولو كان الزائر معروفا وكذلك عند ما تنتهي الزيارة يسير جندي بالزائر حتى يوصله الى الباب الخارجي وهناك يسجل اسمه ثانية ويراجع قيد دخوله في السجل ثم يهرس له بالخروج

وبعد اجراء تلك المعاملات الرسمية سمح لي بالدخول بدون تردد فسرت في وسط ثلاث غرف فيها جماعة من الكبتن ووصلت منها الى حيث الكبتن فون تبكين فوجدته جالسا ومرتبيا ثوب البحرية الرسمي. وهنا اذكر امرآ تمتاز به دوائر الحكومة الالمانية وهو ان جميع رؤساء المصالح ودوائر الحكومة عسكريون. اما الكتبة وكتمة الاسرار واصحاب الوظائف الصغيرة فلكيون. ويختار الرؤساء من الضباط الذين ينتمون الى عائلات شريفة ويعرفون باخلاصهم للعرش وهو لا يديرون الامور وليس بين صفار الموظفين احدهم ولا وم يرفعون عن اتيان الشغال بانفسهم ولا

سما ما كان منها متعلقاً بالخاصوسية او  
الخدمات السرية الاخرى  
ولما دخلت على الكبتن وقف وهش  
لي وحياني بلطف وهذا امر آخر من مميزات  
الضباط الموظفين في دوائر الحكومة  
الناحية وخصوصاً من كان منهم من ضباط  
البحرية وهو عكس ما اشتهر عن الموظفين  
البريطانيين من الصلف الغير المحمود  
وبعد ان قدم لي كرسيًا ثم سيكارا بدأ  
الحديث فقال  
- هل قررت يا دكتور ان تدخل  
في خدمتنا وتخسرط في سلك موظفينا .  
انك تجد فيها كل ما يسر به محبو الاسفار  
واقترام المخاطر . لقد فكرت كثيرا  
بمواهبك واستعدادك واختيارك ووجدت  
انها ستكون جليلة الفائدة لك ولنا ،  
فطلبت منه ان يوضح لي الواجبات  
التي تطلب مني في تلك الخدمة فاجاب  
- هل ترفض ان تخبرني ما اذا كنت  
قررت الدخول في الخدمة ام لا قبل ان  
خوض معك في هذا الموضوع  
ولما رأيت انه محق في سؤاله اجبته  
اني اقبل الدخول في الخدمة على شرط ان

لا يطلب مني ان اقوم بنفسى بتنفيذ عمل  
يخالف كل الاداب الاجتماعية والمبادئ  
القوية  
فبدت على وجه الكونث ابتسامة  
معنوية ثم نظر الي بحدة بصره وقال لي  
بلمحة الموظف الالماني : -  
- اتنا نستعمل نفس السلاح الذي  
يستعمل ضدنا ولا نستطيع ان نحافظ كثيرا  
على التأثيرات النفسية . ان هناك امورا  
هامة تتوقف عليها نتائج كبيرة لانستطيع  
معها ان ندفع المبادئ الشخصية والاداب  
الخصوصية تقف في سبيلنا . ان اول امر  
يطلب منك هما ان تحصل على المعلومات  
التي نحتاجها وترك لك اختيار الوسائل التي  
تنبها للحصول عليها فان ذلك امر لا يهملنا .  
نحن ننظر الى النتيجة . نخبرك بكل  
ما نعلمه عن الموضوع الذي نرغب  
اليك البحث فيه ثم نضع في خدمتك رجالنا  
ليساعدوك على اغراضك ولكن نخبرك  
منذ الآن انك اذا وقعت في امر خطير او  
افتضح امرك فلا تقدر ان تنقذك او نمينك  
على النجاة . ان هذه الخدمة محفوفة بالخطر  
ونحن لا نستطيع ان نتظاهر باية مساعدة

رسمية في أية حالة من الحالات .

هذا ما قاله الكبتن فون تيكين وقد

وجدت بالاختبار ان ما قاله صحيح

ولما رايت انه لم يذكر شيئاً عن المكافأة

المالية سألته عن ذلك فاجاب

— ان هذا امر موقوف على الخدمات

التي تقوم بها فني باديء الامر يعطى لك

اربعة آلاف مارك راتباً سنوياً وعشرة

ماركات في اليوم الواحد لنفقاتك الشخصية

سواء كنت في مهمة او بدون مهمة وتعطى

مكافأة على كل خدمة تقوم بها تقدر قيمتها

بحسب نوع تلك الخدمة ودرجة فائدتها

ولا يجوز ان تزيد نفقات الميشة عن اربعين

ماركا في اليوم . وتقدر المكافأة على الخدمة

الخصوصية قبل الشروع في تلك الخدمة .

وهناك شيء آخر وهو ان ثلث الاموال

التي لك يحفظ لك كأمانة ويحسب لك عليه

فائدة تعادل ٥ في المئة . فضحكك عند

قوله هذا وقلت له « اظن اني قادر ان اعتمد

بمالي الخاص »

فابتسم وقال

— قد يكون ذلك ولكن ليس كل

الموظفين الذين في خدمتنا على مثالك وقد

اتبعتنا هذه القاعدة لسببين الاول ان بقاء

المال لدينا يجعل لنا شيئاً من السيطرة على

الموظفين والثاني انا وجدنا ان الذين في

خدمتنا اذا لم تقتصد لهم شيئاً من المال فهم

لا يقتصدون لانفسهم واذا اصاب الموظف

مصاب فالمال المتجمع له يدفع لعائلته

واقربائه .

على اني ذكرت هذه القاعدة لاعتنا

لاني عند ما وقعت في الاسر في لندن كان

لي في بنك الحكومة الالمانية ٣٠ ألف مارك

صاغت كلها ولم اقبض منها شيئاً

وقفت برهة ساكناً ومفكراً والاميال

تتضارب في نفسي ولم يكن امر المال او

المكافأة يشغل بالي وانما كنت اشعر

بالاشمئزاز لجهد الفكر ان احد افراد عائلتنا

سيكون جاسوساً سافلاً . ولما رأى الكبتن

حيرتي ظن اني افكر في امر المكافأة المالية

فقال :

ان البداية تكون هكذا ولكن لا

حاجة للقول انه كلما ازدادت اعمالك فائدة

ازداد اجرک . ان ذلك كله مائد اليك

فاجبته اني قابل بكل شروطه . فابتسم ومد

الي يده مصافحاً ثم قال



ولما كنت شاباً جاك للاطلاع قلت :  
 --- من هم رؤسائك وما هي اوضاعهم .  
 وما كنت انطق تلك الجملة حتى  
 ادركت خطائي ووجدت لو لم اتلفظ بها .  
 ذهبت الاقنعة من وجه الكبتن وشابت  
 كل اثار البشاشة والوفاء من شياه وقال لي  
 برزاة وجوده  
 --- يا بني تعلم هذا منذ الآن واعلمه  
 جيداً ولا تنسه . لا تكثر من الاسئلة  
 وان قليل الكلام واكثر من التفكير  
 وسترى اذ هناك تروا ان كثرة غير مكتوبة  
 تتعلق بالخدمة السرية . مستعجلى لك وتصبح  
 مع الزمن ممن يندر كون مفاتيحها .  
 وهذا كان اول درس تلقيته في مدرسة  
 الجاسوسية .

## الفصل الثاني

### مدرسة الجاسوسية

ان معظم القراء لا يعلمون الا انهم  
 القليل عن البوليس السري الاوربي  
 والجاسوسية وقد يكون بعضهم قرأ شيئاً  
 عن اصحاب هذه المهنة في روايات مختصرة

--- لقد كنت سريع اليك في الامر  
 فتمت بترك حالاً بدون تردد  
 --- هذه ماذي اما اذا قبلتني حالاً  
 او ارفضه بتاتاً  
 --- وهذا ما احبه واحبب به . خاطر  
 سريع وذهن متد وارادة قوية . انك في  
 حاجة لتدريب كثير حتى تصبح مفيداً لنا  
 فهل انت مستعد ان تبدأ العمل غداً  
 --- ابداً الآن اذا اردت

--- اذن فاحضر غداً في الساعة العاشرة  
 ثم خصص لنا بعد ذلك يومياً ما يلزمنا من  
 وقتك .  
 ثم نادى احدنا قائلي اسراؤه واسر له  
 شيئاً فتاب قليلاً ثم عاد يعمل نحو يلا يمان  
 . . . مارك احسنه الكبتن كنه ونارني اياه  
 وقال : علمه فقاتلك الشخصية عن الشهر  
 الاول .

فتناولت النصح بل : منه وقت يا كبتن  
 انت والاعريان لم تلاق قبل اليوم فهل  
 تفهمني ما الذي جعلك راضياً عني هذا  
 الرضاء .  
 ان ما تسألني امل لا علاقة له  
 بعملنا انما هو قد وعلي تفهم اوامر رؤسائي

كتبها انسابها وهم بعيدون عن دوائر  
السياسة لا يطلعون على اسرار والالاف  
الاقبال . ثم ان هذا الكتاب هو في نظري  
اول رواية حقيقية خالية من التورية وتبريد  
مما يذهب بروق حقيقة وما بين ذيلها  
الرجال والنساء الذين يستعملون في  
السياسة والرمال التي تستعمل في  
الغارات المطوية ثم ان هذا الكتاب  
الذي تلازمه المناقشة  
لقد رأى الملك والوزراء وقادة الامم  
من عهد موسى الحكيم الذي اتفاجوا به  
الى ارض كنعان الى عهد نابليون الذي  
كان اول من وضع نظرية ان انجلترا  
ان مصيرهم ومصلحة امهم تقتضي ان  
يتمسكوا على انبعاثهم اسر البارق فكلما  
غير الطريق الى انهم هم يستعملون  
للاصول على هذه الناية افرادا حيويا  
وغير معروفين في الدوائر الرسمية . فان  
لان الموظف المعروف مثل السفير او قائم  
اسرار السفارة او المنسب او المتمد السياسي  
او القنصل لا يستطيع الحصول على ما يرغب  
من الاخبار لانه معروف ولذلك فكل  
انسان يكون على قدر ما هو منه في سبيل

ان حسابهم انهم مركزه واذاب الالاف  
يحتاجون الى طريق لا ينفق مع فزامة  
من كونه الحسنة على الملوك والوزراء  
ويوجد في هذا القصر قصر التقدم  
السريع بالوجه خاصة في كل على الانباء  
للتقية بالسرير الذي . اذا ورنما صيرت  
عبارة سر من سر من شأنه من شأنه  
مناسبة التي تخرج الواحد منها بالسر  
الامر . وهو في تبادل عدم الثقة وتبين  
الامر من المانيا وانكافا وفرنسا  
ومرنا ان تاتي انما في من ذلك في كل  
عام بل انما في ما صنعت الانما بارية  
من انكافا بارية . وانما في  
من انما في من انما في من المانيا في  
من انما في من انما في من القدرات على  
تاسير واحد  
غير ان سرعة الانشآت ثم اختراع  
الاسلحة الحديثة والسيارات وغير ذلك من  
معدات الحرب توجب على التماسك والتوازن  
في القدرات دائمة الاستعداد ثم ان هناك  
السياسة الخارجية والمعاملة الشخصية  
والتهديد التي يقوم بها رؤساء الحكومات  
ووزرائها لا يمكن ان لا يكونوا في سبيل

حكومتي لاجت واثمق على قدر جهدي  
من هم زعماء الحركة والقائمون بها وقد كان  
المقول انهم الكولونيل ماشين وعصبة من  
ضباط الفرقة السادسة وظهر ان جميع هؤلاء  
كانوا مأجورين في خدمة روسيا التي  
رأت في سلوك الملك واتمائه للمصاوتودده  
اليها خطراً على مصالحها . ومن المعلوم ان  
معظم الشعب الصربي كان قد اصبح يكره  
الملك لسيره الشفيعي ثم للافعال التي كانت  
تأتيها الملكة دراجا .

سافرت الى السرب للقيام بعهمتي ولم  
اكن اعلم الى اية هوة قد نلت بنفسي . فينما  
كنت جالسا ذات يوم في قهوة البقي  
باريزيان مع الملازم نكولا فتش والمسيو  
كرامتوف احد تجار بفراد اقبلت علينا  
فصيلة من الجند بقيادة ضابط وامرتنا بالسير  
معها الى القلعة فاطمنا الامر صاغرين .  
وكانت بلاد السرب في تلك الايام في حالة  
اضطراب شديد والسلطة كلها بيد الضباط  
يقبضون على من شاؤا ويمدمون من شاؤا  
ويكفي اقل الشبهات للقبض والاعدام .  
بعد محاكمة سطحية امام مجلس حربي اصم .  
ذهب الجند بنا الى القاعة وفي صباح

في مضمار الاستمداد لان كل حكومة من  
حكومات اوربا تبذل ما في وسعها لتسبق  
الاخرى لذلك يرقب بعضهم البعض مراقبة  
دقيقة وهذه المراقبة لا تتم الا باستخدام  
الجواسيس من رجال ونساء تدربوا على  
هذه المهنة وقبلوا ان يتعرضوا للمخاطر التي  
لا بد منها في القيام بمثل هذه الاعمال

\*\*\*

اما مخاطر هذه الوظيفة فكثيرة ولقد  
سجت مرتين مرة في بفراد ومرة في  
انكاترا وهوجت مرارا عديدة ولا تزال  
اثار الجراح باقية في جسمي . ثم اني نجوت  
من كلا الامرين مرارا كثيرة . ولم تكن  
اعمالها كلها مكلة بالنجاح بل اخفقت في  
كثير من المهام التي كلفت بها وكان الاخفاق  
مقرونا بالمخاطر غالبا . واني اروي الحادثة  
الاتية مثالا لذلك

في فجر اليوم الحادي عشر من شهر  
يونيو سنة ١٩٠٣ انتهت في السرب المؤامرة  
السرية بقتل ملك تلك البلاد وملكاتها  
وبعض رجال القصر الملكي ولا اطيل  
الشرح في وصف الفظائع التي ارتكبت  
لانه لم يكن لي شأن بها وانما اوفدتني

اليوم التالي اخذوا كلا منا بدوره الى غرفة صغيرة جالس فيها ثلاثة ضباط برتبة كولونيل امام موائد حديدية وبعد ان وقفت في تلك الغرفة امام ذلك المجلس برهة لم يوجه الي سؤال ولا غوطبت في شيء . ثم خاطبني رئيس المجلس قائلاً : -

« رأى المجلس انك مذنب لاجتماعك باشخاص ثورويين وقد وجد معك جوازاً لا يختص بك لذلك حكم عليك بالاعدام رمياً بالرصاص في فجر الغد »

خيل لي لأول وهلة ان كل ما اراه امامي مزاحاً لا جدأ ثم ظننت انه من قبيل الايهام وما لبثت ان رفعت بصري ونظرت الى وجوه الضباط الذين امامي وعيونهم الوحشية فزال كل شك عندي وادركت اني هالك لا محالة ان لم احاول امراً ادفع به الخطر فنظرت اليهم دون ان يبدو علي شيء من علامات الخوف او الوجمل او الاكتراث وقلت . -

— ربما تجدون من الصواب ان تُخبروا المسيو زولاريفتش (وزير الحرية) ان الكونت ورنجروود يبلغه تحياته فاخذ الضباط يتبادلون نظرات تدل على الاهتمام

ثم نظر الي رئيسهم ووجه الي عدة اسئلة لم اجهه عليها بشيء سوى هز اكتافي وقولي انه لا شيء عندي غير ما قلته . فاعدت الى غرفة معي وفي نحو الساعة الرابعة بعد الظهر جاءني احد الضباط وقال . ان رسالتك لم تبلغ فان رفيقي عارضا في ارسالها غير ان يني وبين زولاريفتش بعض القرابة وانا مستعد ان انقل رسالتك اذا ذكرت لي اسبابا تقنعني بوجود ذلك

فذكرت له بعض الاسباب مما جمعه يهرع من غرفتي اصفر الوجه مضطرب الجوانح وقد بدا لي انه سيبذل تلك الرسالة فجلست في غرفتي مطمئناً انتظر الفرج غير انه لما جاءت الساعة السابعة فتح الباب ودخل جنديان شاكي السلاح ووقفاني بينهما ثم ساراني فشعرت باضطراب شديد وامتقع لون وجهي لاني ادركت الى ان انا مساق في تلك اللحظة . لقد كنت واثقاً بانه لو بلغت رسالتي احد رجال السلطة المسؤولين لا يصيبني اذى غير ان تلك الايام في بلغراد كانت ايام قلاقل وثورات وقد تقع امور عديدة تؤخر الضباط الذي ذهب برسالتي عن ايصالها في هذا الموعد

هني به فرفضت التذليل قائلاً لا حاجة لي  
به فسادى مرة او مرتين ثم وأيت انى  
عشرة بنديقية من بنادق موزر السودا موجهة  
الى صدرى . انى لا تتركه ان اصبحت ماشحرت  
به في تلك اللحظة . واذا قلت الحق بصراحة  
اقول انى لم اشعر بشي لانى فقدت الشعور  
واخر ما اتذكره ان البنادق كانت مفعورة  
الى صدرى . ولا اعلم كم من الزمن وقفت  
على هذا الشكل . والامر الثاني الذي اتذكره  
هو منظر ضابطين انغرين يخاضان الضابط  
الاول باهجة شديدة ثم اقتربوا جميعا منى  
وقدم لي احدثهم بادب زباجته من الكونياك  
لاشرب منها . ومع حاجتي الشديدة لتلك  
الكأس لم اشربها . وكنت كل الوقت واقفا  
وذراعاي مبعسوطتان على صدرى انظر الى  
ما حولي ولا ابدى حركة . ثم سمعت احدا  
الضباط يقول للآخر باللغة السريية  
« تشكا كورات » او ما معناه « ليس جنابنا »  
ولو علم ..

\*\*\*

واقول الحق انى او قدرت انه مبعثم  
لي مثل ما وقع ولو علمت بالامر والى اعلم  
الان سكتت كثيرا فيها اذا كنت

سار الجنديان بي حتى بلغت رايمة  
مرتفعة الى غربي القلعة فوقها خرائب دير  
قام على ما اذن فواقفت الى جانب قطعة  
من حائط قديم واخرج الضابط قائد الفرقة  
اوراقا من جيبه وقرأ كلاما طويلا باللغة  
السريية . اما انا فظلت صامتا لا انطق  
بكلمة حتى اتم القراءة فنظرت اليه حينئذ  
ورجوت منه ان يتلو ذلك الكلام علي باللغة  
الفرنسوية او الالمانية لانى لا افهم لغته .  
فنظر الي مبهوتا وقال لي انه كان يعتقد  
انى صرني فاجبته بالالمانية والفرنسوية وباهجة  
شديدة ان هناك خطأ كبيرا قد ارتكب  
وانه لا بد من ان يؤدى الخطي بحسابا عنه  
هذه تهرت عليه دلائل الارتباك والحيرة غير  
انه قال :

— ان لدي اوامر علي ان انفذها

فذكرت له امر رسالتى الى وزير  
الحرية وظلمات احادته راجيا ازالة الوقت  
وتأخير انفاذ الحكم فمرت خمس دقائق ثم  
عشر ثم عشرون واخيرا اخرج ساعته وقال  
انه لا يستطيع التأخير اكثر من ذلك ثم  
نادى جاوبش الفرقة فاخذني الى جانب  
الحائط واقفنى ثم ناواني سديلا لاربط



مخرجت، مسرورا من ادارة المفاوضات  
بوزارة البحرية عقب اول زيارة لها والان  
اعود بالتاريخ الى حكاية دخولي في خدمة  
الاجاسوسية الالمانية

\*\*\*

عدت الى غرفتي في الفندق بعد مقابلي  
الكبتن فون تبكين واخذت بالتفكير .  
لم ادخل الخدمة لجرد الرغبة في اقتحام  
المخاطر ولا لاسباب مالية فقط . لم يكن  
المال مطعما في زمن من الازمان ولن  
افكر به يوما ما كالعامل الوحيد في حياة  
الانسان . ولقد كان عندي منه دائما ما يكفي  
لان اعيش بسرور وراحة بال ولا احرم  
نفسي شيئا من الضروريات ولا من اكثر  
الكهاليات اما من حيث اقتحام المخارقة  
اخذت من ذلك كفاءتي في حرب البوير  
وفي سياحاتي العديدة لذلك لم يكن احد  
هذين العاملين ليدفعني الى قبول الدخول  
في خدمة الاجاسوسية . لقد دخلت هذه  
الخدمة لاجراض تختلف عن هذه كثيرا .  
فتد كنت افكر بالتأثير والنفوذ اللذين  
استعمالا لرماني من مركزي في الهيئة  
الاجتماعية وهو حق الخاص بموجب كل

شرائع العالم ولقد تذكرت الثقة التامة التي  
كان يظنها الكونت رينزستين في ان  
خدمتي في ادارة الاجاسوسية الالمانية  
تكسبني النفوذ الذي فقدته غير اني لو  
اعطيت عناء ما جلست في تلك الساعة في  
غرفتي افكر في الامر شيئا كافيا من قوة  
الارادة لما كنت انخرط في سلك الاجاسوسية  
مطلقا . ولكن ابن الاربعة والعشرين لا  
يدرك ما يدركه ابن التاسعة والثلاثين لذلك  
لم ادرك في ذلك اليوم حقيقة ما ادركه اليوم  
عند كتابتي هذه السطور .

بكرت في صباح اليوم التالي مسيدا  
لعظم امالي بالاستقلال ومرت الى مكتب  
الكبتن فون تبكين فوصلت الساعة  
المباشرة تماما وبعد ان اتمت المعاملات  
الرسمية المعتادة والواجبة علي من يريد  
الدخول في سلك الخدمة التي سبق ومنها  
استقباني المهر فون ستمر السكرتي الخاص  
للكبتن فون تبكين وهو رجل فصيح  
الكلام لطيف وله مقدرة خاصة في استكشاف  
كل اراء محدثه دون ان يبدي شيئا من ارائه  
وهو عظيم الخبرة باسئال الاجاسوسية واعمال  
الجواسيس . فلما خلونا معا قال لي :

واستمر يسرد علي اوامر ونصائح  
من هذا النوم حتى جاء الظهر ولما فارقت  
كنت اخزن اني سأدعي لمقابلة الكبتن فون  
تسكين لارسل في مهتي الاولى ولكن  
قضيت اكثر من خمسة اشهر قبل ان اعطى  
عملا خاصا اقوم به وقضيت هذه الاشهر  
الخمس اتلقى الدرس بعد الدرس في فنون  
الجالوسية والعلوم اللازمة

وهذه الفنون تنقسم بوجه خاص الى  
ثلاثة اقسام فن الطبوغرافية وقياس  
المثلثات والانشاءات البحرية والرسم ومسبب  
تدريسي هذه الفنون يتضح من نوع المهام  
التي كان يطلب مني القيام بها . وقد كنت  
ادرسها على خبراء معروفين من موظفي  
الامبراطورية

الجالوس الذي يرسل للبحث في  
احوال حصن كحصن فردون مثلا لمعرفة  
قوة سلاحه واوجه الدفاع التي فيه يجب  
ان يعرف كيف يقدر الابداد والارتفاعات  
والزوايا وحالة الارض وغير ذلك وهذه  
امور لا يستطيعها الا اذا تلقى دروسا صحيحة  
في تلك الفنون . فيجب ان يتقن فن  
الطبوغرافية وان يكون قادرا ان يحسب

يجب ان تكون منذ الآن طوع  
اشارتنا وتحت مطلق تصرفنا وتخصص كل  
اوقاتك لنا وعليك ان تخاطبنا تلفونيا كل  
يوم عند الظهر ويجب ان تطلعا دائما على  
عمل وجودك لنستطيع مخاطبتك وعليك  
الانتباه انتباهها تماما للقواعد الآتية : —  
الصمت التام عن كل ما يتعلق بالمهام التي  
يعهد اليك بها وعدم التحدث مع احد من  
صغار الموظفين لجميع مفاوضاتك يجب ان  
تكون مع رؤساء المصلحة او الذين ترسلك  
اليهم لا يجب ان تكتب مذكرات  
ولا تحمل اوراقا مكتوبة ولا تتناقش مع  
اي احد من موظفي الادارة السرية  
ولا تأكل اعدا منهم واعلم انه من الامور  
الطامة ان تكون بينك وبين احد  
هؤلاء صلات مودة وصداقة . وعليك  
ان تجتنب المشروبات الروحية والخدرة  
ويجب ان تجتنب معايشرة النساء وستعطى  
نمرة نعرفك بها وتوقع جميع تقاريرك بتلك  
النمرة وتجتنب على قدر الاستطاعة المفاوضة  
تلفونيا او تلفرافيا . ولا بأس من هذه  
في الامور المعجلة ولكن في تلك الحالة  
نستعمل الشفرة (الارقام) التي ستعطى لك

حسابات صحيحة مستعملا قياس المثلثات ويجب فوق كل ذلك ان يكون رساما ماهرا . وقد وجدت هذه العلوم مفيدة جدا عند ما ارسلت لاستطلاع حالة بورت ارثر كذلك الانشاءات البحرية فاني قبل دخولي خدمة الجاسوسية الالمانية كنت بلا شك اعرف الفرق بين الطورييد ومتلفة الطورييد ولكن لم اكن اعرف بداهة الوصف الحقيقي لكل نوع من انواع المتلفات او من انواع الطورييد نفسه . ولما بدأت اتلق دروسي في هذا الباب كان مدرسي الكبتن كرت ستفنس احد خبراء ادارة المفاوضات في وزارة البحرية فبعد ان تلقيت دروسه مدة شهر واحد اصبحت طالما بكل انواع الطورييد والنسافات والالغام وغير ذلك من المخترعات التي تستعملها كل دول العالم حتى اني بت اقدر ان اميز نوع الالة من سماع صغيرها كذلك تدرنت على معرفة طرق انشاء كل نوع من انواع المدافع البحرية ورايت كثيرا من الالات الحربية شرحت لي دقائقها وادواصفها وصرفت في سبيل ذلك اياما طويلة امام خرائط ورسومات ادارة

المفاوضات ادرس انواع الات الحربية واتقنت هذا الفرع حتى اصبحت اقدر بمجرد النظر ان اقول ماهو نوع البارجة او المدصرة او الطراد وما اذا كان طرازه من النوع الشائع في انكلترا او في فرنسا او روسيا او الولايات المتحدة وقد اعتني اعتناء تاما في تدريبي على انواع البوارج الانكليزية بنوع خاص لانه كان المقصود ان يهبط الي معرفة انواعها وتمييزها على ابعاد طويلة . كذلك عرفت ملابس رجال البحرية في الدول المختلفة وملابس كل رتبة من رتب الضباط وغير ذلك من الامور العديدة وكنت اصرف في دروسي هذه من الساعة العاشرة صباحا حتى الظهر ثم من الساعة الثانية الى السادسة بعد الظهر - ولم اتلق كل دروسي هذه في برلين بل ذهبت صرارا الى زوغومن وشاهدت المتحف التابع لاركان الحرب العام والي كيل وولها مسهافن وهناك تلقيت الدروس الميكانيكية عن الانشاءات الحربية ولم يشهد لي باعلام دروسي الا بعد ان اصبحت قادرا ان اشرح بوضوح وجلاء كل نوع من الالات وان اعرف القطع التي يؤلف منها المدفع قطعة قطعة . كذلك

الطور يبدوا بنوب الطور يبدوا والالغام  
وقد تيسر لي في مدة التمرين على يد  
خبراء بروميا فرص كثيرة عرفت بها  
بالتفصيل والتدقيق ماهي عليه ادارة اركان  
حرب الجيش الالماني من الاستعداد التام  
وارجح اني رأيت وسمعت ما هو اكثر  
مما كان يراد ان يسمح لي برؤيته او سماعه  
ومأصف عند بحثي في اسرار الاستعدادات  
الحربية ما شاهدته من آثار العمل الكثير  
والنفقة الكبيرة التي توصات بهما الحكومة  
الالمانية الى الحصول على الاسرار العظيمة  
عن احوال الدول الاخرى ثم الاستعدادات  
الحربية الكبرى في المانيا وبلوغها  
حد الكمال  
وقبل ان اختم هذا الفصل واروي  
حكاية المهمة الاولى التي نذبت لها اريد  
ان اصف للقارئ بعض الاسرار العامة  
المتعلقة بالجاسوسية . ان في اوربا اربع  
فرق للجاسوسية ففي كل دولة من الدول  
الكبرى واحدة منها . واكثر هذه الفرق  
نظاما وادقها ترتيبا واعظمها كفاءة هي  
الفرقة الالمانية ثم تأتي بعدها الروسية  
فالفرنسوية فالانكليزية

وتوجد عددا عن مصالح الجاسوسية  
الرسمية التابعة للحكومات. ادارة اخرى  
عامة مركزها في بلجيكا وهي بصفة  
شركة خصوصية تؤدي الاخبار لمن يشاء  
مقابل دفع الرسم اللازم او النفقات بحسب  
اهمية الامر الذي يطلب معرفته واكثر  
ما يطلب من هذه الادارة عمله الحصول  
على التفاصيل الفنية مثل رسوم اختراع  
مدفع جديد او تفاصيل تتعلق بالحصول  
او غير ذلك وقد يعهد اليها بمهام اخرى  
تختلف عما تقدم . ومثالا لذلك اروي  
الحادثة الاتية  
ارادت الحكومة الروسية معرفة  
اسماء وتشايه عدد من الثوريين الروس  
كانوا قد هاجروا الى سويسرا وقطنوا مدينة  
موتروز فطلبت من وكلائها في برن كسل  
البحث عن ذلك فاجأ هؤلاء الى الادارة  
البلجيكية المار ذكرها وطلبوا منها اعاتهم  
في الحصول على ما يرغبون فكلفت بهذه  
المهمة امرأة فرنسوية اسمها بعض الاحيان  
تريزا بروفست ) وقد تتخذ غير هذا الاسم  
احيانا . وكانت هذه المرأة جميلة ذكية طلاقة  
اللسان بارعة في اتقان دورها ورافقها شاب

اصدقائه . وانفقت على هذه المأدبة مبالغاً وافراً . وكانت النقود تأتيها تباعاً من بروكسل ، فسر الشاب كولو كوفسكي بكرم خطيبته اما هي فالت عليه ان يدعو الى هذه المأدبة جميع اصدقائه دون ان يتخلف واحد منهم - اي بمبادرة اخرى جميع الروسيين الثورويين الذين كانوا في تلك المدينة وكان الشاب واثقاً بان حبيبته الجميلة لا تعرف شيئاً عنهم وعن اميالهم السياسية بخس الشاب اليها يخبرها باسمائهم وهي تضحك من كثرتها وتنافرها شأن الاسماء الروسية فاخذ قلماً وكتب لها الاسماء كلها واحداً واحداً كي تتمكن من ان ترسل الدعوة اليهم دون ان تخطي ، في تهجئتها - وهذه الاسماء هي التي كانت تطالبها حكومة بطرسبرج .

ولما جاء اليوم المعين للمأدبة تجلت قاعة الاكل في ابرفنادق المدينة مزدانة بالرياحين والازهار وقد مدت فيها الموائد وصفت عابها اصناف الخمر الفاخرة . وبدت تريزا في ثوب جميل زادها جمالا على جمالها حتى سلبت الباب الجميع حتى اكبر الثورويين سناً واكثرهم رزانة . وكان كولو كوفسكي

اتصف بمثل اوصافها سعى نفسه شارل بروفست مدعياً انه شقيقها

وكان زعيم الثورويين الروس معروفاً واسمه كولو كوفسكي وله ولد شاب عمره ٢٠ سنة نبدا للجانوسة تريزا ان تتخذ هذا الشاب هدفها وآلة لاغراضها . وللوصول الى تلك الغاية قرر رؤسائها في بروكسل ان تمثل دور وارثة مثرية من اهالي كندا . فاعطي لها مبلغ ٥ الاف فرنك لاجل النفقات الاولى وسافرت الى مونتروز مع شارل ممثل دور شقيقها . ولا يزال الذين كانوا في مونتروز في ذلك الزمن يذكرون المقام الذي نالته المثرية الكندية في الهيئة الاجتماعية هناك . واشتهر انها تميل الى الشاب كولو كوفسكي فكانت تمضي اليوم بطوله معه وتم الامر على انها اتفقا على الزواج . وكان شارل بروفست لا يدخل في امور شقيقته الفرامية بل يعضي اكثر اوقاته يتحدث مع كولو كوفسكي العجوز ويشغله عن حركات ابنه واعماله

وبعد ان توثقت عرى المودة والمحبة بين الوارثة والشاب اعدت تريزا وشقيقها مأدبة فاخرة لكولو كوفسكي وعائلته وجميع



سافرت مع اخيها سرا من موزنروز وابعد  
يومين من تاريخ تلك المأدبة كانت اسماء  
الثرويين كلها مكتوبة بخط كولو كوفسكي  
الصغير وصورهم في قبضة الحكومة الروسية  
التي اجزلت الجزاء لتلك الجاسوسة الماهرة  
وهذه الرواية تكفي مثالاً لأعمال  
ادارة الجاسوسية في بروكسل

اما ادارة الجاسوسية الالمانية التي  
اشتغلت بها مدة ١٧ سنة فلها ثلاثة فروع  
اولها تابع للجيش البري والثاني تابع للبحرية  
ثم الجاسوسية الشخصية . ولكل فرع من  
هذه الفروع رئيس وكلاء وموظفون  
وجواسيس من رجال ونساء  
وفرع الجاسوسية البحرية في المانيا يرأسه  
الاميرال ستاب ونظامه من اتم نظمات  
العالم واوفرها دقة وترتيباً

اما الفرع السياسي الشخصي فيسدار  
بواسطة وزارة الخارجية الالمانية ويرأسه  
الامبراطور نفسه او مستشاره الخاص  
والفرع التابع للجيش البري يقتصر  
في اعماله على الحصول على اخبار سرية  
بشأن التسليح والتصميمات الحربية  
والاختراعات وما اشبه ذلك

الكبير ينظر بهين السرور الى الفتاة الجميلة  
المثيرة التي سيتزوجها ابنه . ولما انتهى  
الآكلون من الطعام وادبرت الحلوى نظرت  
تريزا الى ضيوفها وقالت لهم انها قد اهدت  
لهم شيئاً مدهشاً ستبأغتهم به فان ذلك اليوم  
اسمها ايامها واجل ذكر لذلك اليوم يكون  
صورة فوتوغرافية شاملة لجميع اصدقائها  
الجاد . فلم يسر المدعوون لهذه المباغثة  
لعلمهم ان الصورة خطيرة جداً خصوصاً  
اذا وقعت بيد البوليس السري الروسي  
فان قبضت اسرتهم وبيدت دلائل الاضطراب  
على وجوههم غير انهم اطمأنوا قليلاً وعاد  
البشر الى وجوههم عند ما ادخلت تريزا  
المصور الماهر وامرته امام الجميع ان يسلم  
كل الصور حال إعطائها لمن كولو كوفسكي  
الكبير حميها العزيز ليعرضها على من يشاء  
فاجتمع المدعوون امام دار الفندق  
فاخذت صورتهم وكانوا جميعاً مسرورين  
يضحكون وهم لا يعلمون ما يخبئه لهم  
الغيب .

ولما اتم المصور عمله وطبع الصورة  
الاولى للتحقق من ان الصورة ظاهرة حسنة  
سأها جميعها الى تريزا وفي مساء ذلك اليوم

ويهتم الفرع السياسي بمراقبة الاجتماعات السياسية ومقابلات وزراء الدول ونحو ذلك اما الفرع الشخصي فيديره الامبراطور لاغراضه الخصوصية والخدمة في هذا الفرع هي ام خدمات الجاسوسية في المانيا ويؤلف الفرع الشخصي من افراد من جميع طبقات الرجال والنساء فمنهم الامراء والشرفاء والمحافظون والاطباء والممثلون والمثلات وغيرها من النساء على اختلاف طبقاتهن ثم مخدمة الموائد والحمالون وغيرهم وكل من هؤلاء يفيد في مركزه وقد يحدث كثيراً انك ترافق مسافراً في عربة واحدة او تجلس مع شخص في بار او في ملهى ويكون ذلك الرفيق من خدمة احدى الحكومات . كذلك الراقصات والمغنيات وخصوصاً اللواتي منهن من اصل نمسوي او روسي يستخدمن كثيراً في الجاسوسية . وهناك راقصة روسية مشهورة برشاقتها وخفة قدمها في الرقص تخدم الحكومة الروسية وتتقاضى منها راتباً سنوياً يبلغ نحو ٥٠ ألف روبل . وعند ما تكون هذه السيدة في برلين او سواها من مدن المانيا يحيط بها جيش من الجواسيس والحراس اينما ذهبت وقد وقع لها مرة حادث ربما لا تزال تذكره ولا يخلو ذكره هنا من فكاهة كانت هذه السيدة تحمل كيساً ذهبياً في يدها وكان جواسيس الخاصة الالمانية مهتمين جداً بامر هذا الكيس الذهبي . وكانت هذه السيدة تلعب دوراً مع ضابط صغير من ضباط الذخيرة في حامية بوتسدام ومن المعلوم عن ادارة الجاسوسية الالمانية انها تذكره ان ترى علاقة بين ضابط وسيدة . وكان ذلك الضابط قد اهدى الراقصة ذلك الكيس الذهبي في تلك الليلة ليلة رأس السنة فوضعت الراقصة في ذلك الكيس خطاباً كان قد جاءها من الضابط يخبرها فيه بامور خطيرة جلست تلك الراقصة مع اصدقائها وصديقاتها مساء رأس السنة في بار وكنت جالساً بقربهم فرأيت كل شيء . وسمعت كل شيء . وكانت قد وضعت الكيس الذهبي على جانب المائدة فلما شاهد خادم المائدة وكان جاسوساً موضعه اوقع هن قصص كاساً من الشمبانيا كان بقرب الكيس

الآخرون الذين يعهد اليهم بالمهام الكبرى  
ويسلمون أوراقا ذات شأن خطير فهو لا  
يكونون عادة من الافراد المشهورين بذلكهم  
وطلاقة لسانهم وقوة عارضتهم . وخبرتهم  
ومقدرتهم على درس اخلاق سواهم .

اما في النساء فالجمال وخفة الروح  
والاخلاق واداب السلوك ومعرفة العالم  
وطبائهم الرجال هي المزايا التي تلزم للجاسوسة  
اما الراتب فيختلف قدره ولكنه غالبا

جيد ولا يناقش الجاسوس في ما يضطر  
الى انفاقه فمسألة المال امر ثانوي . واني  
اذكر اني انفقت في سبيل مهمة واحدة  
ما ينيف على ٢٠ الف ماوك وقد كان راتي  
في اخر عهدي بخدمة الجاسوسية ١٠ الاف  
مارك في العام عدا ٢٠ مارك كما في اليوم لنفقتني  
الخصوصية عند مالا اكون قائما بعمل اما  
وقت العمل فهذه القيمة تضاعف او تزيد  
عن ضعفها عند ما اكون مشغولا في مهمة .

وعدا عن هذا فان هناك المكافأة التي تعطى  
هن كل مهمة وقيمة هذه المكافأة تختلف  
بنسبة خطورة المهمة وفائدتها . وقد اعطيت  
مرة ٣٠ الف مارك عن مهمة واحدة  
نجحت بادائها .

فحدث اضطراب وخافت السيدة ان يقع  
الخطر على ثوبها الجميل فانهمكت بالابتعاد  
عن موضع الخمر وكان الخادم في تلك اللحظة  
قد جمع غطاء المائدة والكيس في داخله  
وذهب بها وبعد ان فتح الكيس بسرعة  
واخذ التحرير الذي به عاد اليها وقال  
لها معتدرا :

— اظن هذا لك يا سيدتي اخذته مع  
الغطاء عند وقوع الخبر

فتناولت الكيس منه مبغوتة وقالت  
نعم ثم فتحت به بسرعة ولما لم تجد الخطاب فيه  
امتقع لونها وعاودتها ذاكرتها وحدة ذهنها  
ففضلت ان تفقد الكيس الثمين على  
ان يفصح امرها فأعادت الكيس  
الى الخادم وقالت له : لا هذا ليس لي  
انك اخطأت ولكن هذه الحيلة لم تفدها  
شيئا فانها في اليوم التالي كانت خارج  
الحدود الالمانية .

وتختلف مزايا الجاسوس ومقدرته  
باختلاف الواجب الذي يطلب منه فامثال  
خادم المائدة او الخدم لا شأن كبير لهم  
لانهم ينفذون عادة ما يؤمرون به دون ان  
يدركوا ما هو القصد من عملهم اما الجواسيس

ماتت متحجرة في فندق في بلدة عمل على الحدود الروسية . اما حقيقة روايتها فهي كما يأتي : —

كانت الحكومة الألمانية قد أرسلت اولنا برذر للحصول على رسوم حصن روسي واتصل بالحكومة في برلين ان اولنا تحصلت على تلك الرسوم غير انها عاقت بحب ضابط روسي فابقت الرسوم معها لتحاول ان تجد طريقة لتردها اليه لشغفها به . فكان ذلك ذنباً من ذنوبها والذنب الاخر ان الحكومة علمت انها كانت تعرف معرفة شخصية اربعة من الجواسيس الاجانب وذلك مخالف لنظام الخدمة في الجاسوسية واخر ما علم عنها من اخبار دانرج انها هاتمة بحب رئيس فرقة من فرق الجاسوسية الروسية وانها ستسلمه كل اسرارها فكانت نتيجة كل هذه الامور ان اولنا برذر انتحرت والحقيقة ان السم دس لها في طعامها فماتت مسمومة

وهناك حكاية اخرى عن احد الجواسيس الالمان وهو رجل اسمه اللفتنت زانستروف كان ضابطا في الجيش ثم دخل خدمة

ان الاخطار كثيرة وكذلك الجزء — اذا اقترن العمل بالنجاح . اما اذا لم يتم النجاح فعلى الجاسوس ان يؤدي ثمن الاخفاق وذلك يكون غالبا بوقوعه تحت الخطر واذا حصل ذلك فلا ينال اقل مساعدة رسمية او غير رسمية ولا يجب ان يرجوا اقل مساعدة . واذا طلب مني ان اعطي نصيحة فاننا لا انصح صاحب المزاج العصبي ان يدخل خدمة الجاسوسية للتميش منها . ان اعمال الجاسوسية تكون غالباً شاقة خطيرة ويقوم بها رجال ونساء لا يهابون احدا ولا يخافون من انس او جان .

واني اعرف رجالا ونساء موصوفين بالشجاعة قهرتهم الحوادث وجبنوا امامها . كذلك اعرف كثيرين اختفوا فجأة من الانظار ولم يعلم احد ما جرى لهم فهم اما قبض عليهم او قتلوا ويعزى اختفاؤهم دائماً لخصومهم . على اني اذكر على سبيل المثال حادثتين فقط واحدة جرت لرجل واخرى لامرأة . كانت اولنا برذر جاسوسة تخدم الحكومة الألمانية وادارة الجاسوسية في بروكسل ومنذ بضع سنوات نشرت الجرائد خبرا مؤداه ان امرأة اسمها اولنا برذر

## الفصل الثالث

### في الشرق

جلست على كرسي على ظهر الباخرة  
يرن من بواخر النور دتشرلويد وهي  
سائرة في عرض البحر ادخن غايوني وافكر  
في حالتي . وقد كنت تعرفت على المائدة  
باحد رفقاء السفر البارون هورا بي الياباني  
وكنت في تلك الساعة انتظر صعوده الى  
سطح الباخرة ليأخذ مجلسه على كرسيه الى  
جاني غير انه بدلا من ان يحضر البارون  
الذي انتظره جاء ضابطان روسيان من ضباط  
جنود سيبيريا وكانا يترنخان في سيرهما  
ممدلي على انهما زارا مائدة الشراب مرارا  
على اني لم احفل بهما ولا شأن لي معهما ماداما  
لا يمكن ان صفوي ولا يزعماني غير انه  
لم يمض القليل حتى اخذت اصواتهما  
ترتفع ارتفاعا مزعجا فكدت افقد  
صبري وزاد الطين بلة ان احدهما جاء  
متهاديا والقي بجثته الضخمة على كرسي  
البارون التي الى جاني وجلس عليها عيل  
ذات اليدين وذات اليسار يحدث رفيقه  
بصوت عال ويقفه ضاحكا ضحكا مزعجا

الجالوسية فهذا الرجل قتل في مبارزة .  
اما حكايته فهي ان رؤساءه اشتبهوا ان  
بينه وبين الجواسيس الروس بعض العلاقة  
وكان ذلك مجرد شبهة لم تثبت ولما كان  
ينتظر منه نظراً لسابق خدمته ومركزه  
خدمة كبيرة كذلك كان ذنبه كبيراً ووجب  
ان يكون عقابه كبيراً . لهذا فالسجن قليل  
عليه ويجب ان يموت ولما كان قد ترك الخدمة  
المسكينة واصبح ملكيا فلا تجوز محاكمته  
سراً واذا حوكم فحاكمته تكون جهاراً  
ويسمح له بالكلام والدفاع عن نفسه وهذا  
لا يتفق مع مصلحة الادارة السرية لذلك  
راوا ان خير وسيلة للتخلص منه ارسال  
من يبارزه فبارز الرجل الاول الذي ارسل  
اليه وقتله ولم يمض زمن قصير حتى جاءه  
مبارز اخر فتغلب عليه وتخلصت ادارة  
الجالوسية منه بهذه الطريقة

اجل كثيرا ما يرى اصدقاء الرجل  
وخدموه ان من مصحلتهم التخلص منه فلا  
يرد هم شيء عن ذلك ما لم يكن ذلك الرجل  
قد ضمن حياته بوجود اوراق في حيازته  
لا يتفق ظهورها وكشف امرها مع مصالحة  
مخصوصه



والكرسي عيل تحته ويشاركه في صريه  
وفي تلك اللحظة جاء البارون ورجا منه ان  
يخلي الكرسي فرفض وكان صبري قد بلغ  
اقصاه فنهضت ساخطا وقلت له

— عجباً . لم تملكوا العالم بعد هل ما  
اظن . واستطردت الكلام بلهجة الشدة

وقلت له انه اذا وقع منه اعتداء كهذا مرة  
اخرى فسا قبله بكل شدة . ان الروسي لا  
يأبه بتبادل البطاقات والجري في المنازعة  
والمبارزة على طريقتهما الرسمية التمثيلية  
ولكنه اذا شعر ان هناك خطرا من تبادل  
الكلمات في ساعتها يسلك سلوكا مخالفاً .  
فالما رأى شدة لهجتي نظر الي بدهشة وفاء  
بالفاظ تدل على الاعتذار ثم انصرف فساد  
السكون .

اما البارون فابتسم ابتسامة باردة  
وجلس على كرسيه غير اني لم استحسن  
نظرة عينيه وما كانت تعبر عنه . ولما كنت  
اعلم ان البارون من اكبر انصار مبدأ الدفاع  
الشخصي وهو ذو قوة وبأس — فقد نظرت  
بنفسي وقد رفع يده رجلا ضخم الجثة كالثور  
وهو رئيس جزاري الباخرة — نظرت  
اليه وقات : —

اني اعجب ايها البارون كيف انك لم  
تقذف بهذا الغليظ الى الجانب الاخر من  
الباخرة . فاجابني بجوابا لن انساه ابدا . قال  
— نحن اليابانيين لا نقاتل مالم يكن  
هناك شيء وراء القتال . ان الوقت لم يأت  
بعد .

حدث هذا في طريق الى سنغافوره  
وانا بعيد من برلين وموفد للقيام بمهمتي  
الاولى في خدمة الجاسوسية الالمانية فان  
ادارة المفاوضات عهديت الي ان ابحث عن  
الاستحكامات والحصون والحياض الجديدة  
التي انشئت هناك وتقديم التقارير عنها وهذا  
العمل يتطلب اعتناء دقيقا واحصاءات  
طوبوغرافية واحذر رسوم وغير ذلك .

وكانت تلك الباخرة مزدهمة بالركاب  
لان اليوم السياسية كانت قد بدأت تتبدل  
في جو الشرق وكان بين المسافرين جماعة من  
اليابانيين استندوا على ما علمت بعد ذلك  
لاجل الحرب . وعند وصولنا الى بورسميد  
ركب الباخرة جماعة من الروسيين بعضهم  
من الضباط قاصدين بور ارثور ودالي  
وفلادفستوك ولما كان الخريف من وقوع  
الحرب بين الشعبين كبيرا فقد وجدت لذة

زائدة في مراقبتهم وسماع احاديثهم والمقارنة بينهم .

وقد سمعت كثيرا من الروس اولا . وكنت لاحظت تغييرا كبيرا في سلوك البارون هوراي مي فانه اخذ من تلقاء نفسه يتحدثني عن بلاده وعدد سكانها ومطاميرهم وآمالهم وغير ذلك . وكنا نقضي الليالي الطوال جالسين على ظهر الباخرة نتحدث عن امور الشرق وتبادل الآراء وقد كان لما سمعته من البارون وما عرفته عن اخلاق اليابانيين ودخائل بلاد اليابان اجل فائدة لي في المستقبل . واني آمل ان البارون هوراي الذي يشغل منصبا عظيما في خدمة الميكادو الآن لا يزال صديقا لي وهو يحقق املي هذا باهدائي سنويا غصنا من نبات ياباني اسمه « شوراينو اريكي » يتخذ اليابانيون دليلا على تجديد المودة

انه وان يكن غير مصرح للجاسوس ان يتخذ اصدقاء له الا انه من واجباته ان يتحدث مع رفاق السفر ويختبرهم لذلك سمعت في معرفة اليابانيين وعلى الخصوص البارون هوراي وهو من العلماء المطلعين اصحاب الخبرة الواسعة . وكان هذا البارون قوي الحجة شديد المارضة يخرج فائزا في كل جدال يخوض فيه او يبحث بطرقه مع محدثه وهذه مزية رأيتها في كثيرين من اليابانيين الذين قابلتهم وحادثتهم . وقد حاولت صرة او مرتين اثناء احاديثنا الطويلة ان ابحث معه في المسألة الشرقية فكان يتلقاني دائما بتلك الابتسامة الشرقية المعنوية . وقد كنت قليل الخبرة بهوائد الشرقيين واخلاقهم غير ان الايام التي قضيتها على ظهر الباخرة بين دامتني كثيرا . ان الطرق الاوربية لا تفيد مطلقا في سبر غور الاسيوي الرزين ومعرفة ما يضمه . ولا يدعه يكشف الغطاء عما يعامه الا الوداد الشخصي او رغبته في اكرام محدثه وجلب السرور له

اما الروسيون فهم على عكس اليابانيين في كل شيء . اولئك صفار الاجسام صفرة الوجوه وهؤلاء كبار الاجسام يكترون من تعاطي الراح وهم كثير والكلام يتحدثون كثيرا باحتقار وازدراء عما قد يحتمل وقوعه في الشرق وكانوا يذكرون اليابانيين بقولهم « القردة الادميين الصغار » ولقد كان من حسن حظي ان الباخرة بين

تقل كثيرين من ابناء الامتين فاستفدت من ذلك كثيراً وكان ما علمته من البارون هوراي عن الاسيويين جليل الفائدة لي في سنغافوره وكذلك احتجت عند ذهابي الى بور ارثور الى ما علمته في هذه الرحلة عن الروسيين .

ولما وصلنا الى سنغافوره نزلت في فندق السلام « اوتل دي لابه » المشرف على ميدان البحرية وقد اوهمت اصحابه اني سائح ميال الى الصيد والقنص ولي ولع في الابحاث النباتية فتعرفت شيئاً فشيئاً بكثيرين من الضباط الانكليز ودعيت الى انديتهم غير ان كل ما قدرت ان احصل عليه من المعلومات عن الميناء الحربي الجديد من هذه المصادر كان نظرياً وقد تحققت اني اذا اردت الحصول على معلومات عملية يجب علي ان اختلط بالكتبة الوطنيين فانك تجد في جميع املاك بريطانيا في الشرق ان اكثر الوظائف الكتابية ثم الميكانيكية الصغرى هي في ايدي الوطنيين وقد علمت ان الاختلاط بهؤلاء والحصول على شيء مفيد منهم ليس بالامر اليسير بل هو محفوف بالاعطال ولا سبيل الى النجاح

الا اذا توصلت الى ان يكون واسطي الى هؤلاء الكتبة رجل ذو مقام سام ونفوذ بينهم فان تيسر لي التعرف باحد الكبراء الوطنيين الناقين على الحكومة فقد انجح في الحصول على ما اريد .

وبينا انا ذات ليلة في احد الاندية اتحدث مع بعض الضباط والموظفين في امور مختلفة ذكر احدهم عرضاً ان احد الامراء — والوفاء يعني عن ذكر اسمه هنا — جر على نفسه غضب ولاه الامور فقطعت الحكومة راتبه عنه فخدمت الله وقت هذه هي الفرصة التي اطلبها « ويأتيك بالاخبار من لم تزود » فبدأت من تلك الليلة ابحث عنه حتى علمت الحال التي يتردد عليها ولما التقيت به مرة على رواق فندق البحرية تقدمت منه بادب وسألته عوداً من الكبريت وقدمت له سيجارة من قيل الجملة وقد كان عملي هذا شاذاً عن القاعدة البريطانية في الشرق حيث يعد خطاً للكرامة تبادل المجاملة على نسبة واحدة مع الوطنيين وفي هذا الامر ضرر عظيم على سياسة بريطانيا الاستعمارية فان الوطني المتعلم الذي يعد نفسه في درجة الاوروبيين بعد ان تخلق باخلاقهم

البرنس رجنت ليوبولد تم بها قادمة من  
أستراليا بعد أسبوع ولما كان لدي متسع  
من الوقت استبدلت تذكرة السفر وتركت  
الباخرة في كولومبو حيث كان لي أصدقاء  
عديدون عرفتهم عند ما قدمتها للصيد في  
أحدى سياحاتي الأولى . فنزلت في أحد  
فنادق كولومبو الكبرى وكان أول من  
صادفته فيها المستر الن مكوجور مدير  
أرضي شركة لبثون لزراعة الشاي في  
كاندي ونيوارا إلخ . وكان مكوجور هذا  
صديقا هيميا لي لعبت معه لعبة البردج مرارا  
في الايام السالفة وخرجنا كثيرا للصيد معا  
واني اود ان ارى وجه هذا الصديق لارى ما  
يبدو عليه من الدهشة والتأثير عند ما يعلم  
ان صديقه العزيز كان جانوسا

وينبأ ننت استعد للخروج للصيد  
مع هذا الصديق اذا بصاحب الفندق قد  
جاءني وناولني رسالة برقية غيرت كل ما  
كنت قد رسمته لنفسى من الخطط . وكانت  
هذه الرسالة رسالة « رقية » من الكبتن  
فون تبكين يأمرني بها ان اتوجه حالا الى  
بورارثور لارى ماقد تم من التحصينات  
فيها وارسل تقريرا عن حالتها العمومية . وقد

وتلقى آدابهم بأنفس من نظرك اليه نظرم  
هو احط منك مقاما وهذا ما كان يشعر به  
هذا الشاب المتعلم

وبعد التحدث قليلا في مواضع  
عامة قبلت دعوته الى كأس من  
الوسكي ثم الى العشاء في قصره . وتلت  
زيارتي الأولى عدة زيارات ولم يمض زمن حتى  
اصبحنا صديقين واستحكمت عرى المودة  
بيننا . ولما كان قد اعتاد الاسراف والبدخ  
وقد قطع راتبه تمكنت من تأدية بعض  
المساعدات المالية له وبمجاراتي له - بطريق  
التحفظ الكثير - في كرهه للحكومة  
توسلت الى ائتماعه بما اريد وتحصلت بمساعدته  
وتأثير نفوذه على الكتبة الوطنيين على  
كل ما ارجب الحصول عليه من الرسوم  
والتصميمات والصور الفوتوغرافية عن  
المركز البحري البريطاني الجديد في تلك  
البلاد ولما شهرت ان صداقتي وكثرة  
اختلاطي معه قد اقتضح امرهما  
وكنت قد حصلت على كل ما اريد الحصول  
عليه ركبت باخرة من بوانور النورديتشر  
لويده اسمها ساشن قاصدا أوروبا . وعند  
وصولي الى كولومبو علمت ان الباهرة

تولتي الحيرة من هذا الطلب لاني لم ادرك اية مصلحة لالمانيا في الحرب الروسية اليابانية التي كان نشوبها متوقماً . كذلك لم اسر كثيراً بهذه المهمة الجديدة لاني علمت ان اخطاراً كبيرة تحف بها ولاني كنت اظن ان الروميين كثير والشكوك وشديدو الاحتياط ولكن المستقبل اظهر لي انهم ليسوا على شيء من ذلك

\*\*\*

سافرت لتقضاء هذه المهمة منتحلاً لنفسي لقب الدكتور فرتر فون كوستنر دكتور في علم التاريخ الطبيعي والنباتات وقد ساعدتني معارفي الطبية على اتقان تشيل هذا الدور فاذا ذكر هذا الاسم في ما بعد فليعلم القاري اني انا صاحبه

هذا وقد كان كل انسان — وعلى الخصوص حكومتي الالمانية — يعلم تمام العلم ان الحرب بين روسيا واليابان واقعة لا محالة ولزيادة البيان اقول : ان اليابان غلبت الصين في حرب ١٨٩٥ واخذت منها بور ارثور

ثم انها اضطرت بعد ذلك بالنظر لضغط روسيا ومن خلفها المانيا وفرنسا تمضداتها على اعادة بور ارثور للصين . ويلاحظ هنا

ان بريطانيا ظلمت ساكنة لا تبدي رأياً في تلك الحادثة . وقد كان ملخص الانذار الروسي ان في امتلاك اليابان لتلك البلاد خطراً على السلام العام في الشرق . وكان في هذه الحادثة السياسية اذلال كبير لليابان والشرقي لا ينسى ولا يغفر . فانتظرت اليابان سنوح الفرصة لتتأثر لنفسها فجأت الفرصة عند سلوك روسيا سلوكها المعروف في ثورة البوكسرواخذها بور ارثور وكانت النتيجة وقوع الحرب الروسية اليابانية

ولما وصلت الى بور ارثور نزلت في فندق اوربوا ثم اخذت العدد اللازمة لمباحثي من آلة صغيرة للحفر وشبكة لصيد الفراش وخرجت اجوب التلال التي حول المدينة . واول امر استرعى نظري كثرة الصينيين المستخدمين في كل مكان وعلمت بعد ذلك انهم لم يكونوا جميعاً صينيين وان بين كل عشرة منهم يابانياً متنكراً او اكثر ولم يكن من الصعب على الخبير ان يميز الياباني عن سواء من اولئك العمال

فكان اليابانيون يطوفون في نواحي بور ارثور امام أعين الروس وتحقق صدق ما قاله لي البارون هوراكي على ظهر

الباهرة من ان ابناء وطنه يشتغلون في  
تحصينات بورارثور . وقد تمكن هؤلاء  
العمال اليابانيون من اعطاء معلومات لا تقدر  
قيمتها للمدفعية اليابانية . كذلك كان عدد  
كبير من هؤلاء المتفكرين في خدمة  
الضباط الروس وجميع حمالي محطة السكة  
الحديدية في ليواتيه شان وخليج بدجون كانوا  
من اليابانيين . والخلاصة ان ذلك الحصن  
الروسي كان مملوءاً من الجواسيس اليابانيين  
واني على ثقة من ان اعظم اسباب  
فشل الروس في حربهم مع اليابان وسقوط  
بورارثور يعود الى غفلتهم هذه وعدم اتباع  
ضباطهم ثم لاعتقادهم جميعاً ان « الانسان  
القردي الصغير » لن يجرأ على الدخول في  
حرب معهم  
ان بورارثور مع عدم اتمام تحصينها  
معقل من اقوى المعاقل . وكانت تصميمات  
تحصينها عظيمة جداً ولكن معظمها لم يتم  
وقد رأيت اثناء تجولي من اجل البحائي  
النباتية امثلة كثيرة من ذلك النقص فان  
سلسلة القلاع على تلال شبه جزيرة كوانج  
تونيغ والى الجنوب والغرب من دلي كانت  
جميعها غير تامة . كذلك قسم كوانج لنج

من سكة حديد بورارثور وداني لم ينشأ  
ما يحويه من هجمات العدو  
وقد سهل لي اهل الروس في المراقبة  
التجول حيث شئت دون ان التقي اية معارضة  
واختلطت كثيراً بالضباط والجنود وباتفاق  
بضع رويات على مشروبات « الفودكا »  
اصبحت معروفاً منهم جميعاً وقد علمت منهم  
ان مؤونة بورارثور كانت في اسوأ حالة  
فقد كان فيها نحو مليون و٢٠٠ الف رطل من  
الدقيق تطرق التعفن الى اكثر من نصفها وتتج  
عن ذلك تنفسي امراض عديدة بين الحامية .  
وفي زمن الحرب كان نحو ٤٠٠ في  
المئة من رجال الحامية مرضى بسبب تناولهم  
اغذية غير صحية . وسمعت ان ٥٠٠ الف  
رطل من الذرة كانت مصابة بالدود ونحو  
٧٠٠ الف رطل من اللحوم المجففة قد  
تطرق اليها الفساد . اما النساء فكان  
موجودات بكثرة وكذلك الخمر  
ولم ار مكاناً في العالم اجتمع فيه من  
النساء العدد الذي اجتمع في بورارثور او  
كثرت فيه مخزونات الخمر كثرتها في بور  
ارثور وقد شاهدت مراراً ضباط فرقة  
تومسك الاولى وضباط الفرق السيبيرية

بمدينة بور ارثور وطبقاتها بحثاً مدققاً ولذلك  
لم اعجب ابداً من سهولة سقوط اعظم  
قلاعها القائمة على أعلى هضباتها وقد كان  
الجنرال سميرنوف قائد الحصون يذل غاية  
الجهد في اتما التحصين غير ان ما قام بينه  
وبين الجنرال كوندراشنيكو قائد الدفاع  
العام جعل كل اقتراحاته تذهب سدى .  
ان المبالغ العظيمة التي انفقتها الحكومة  
الروسية على تحصين بور ارثور لو انفقت  
كلها بامانة لجعلت ذلك الميناء من احصن  
المعاقل لا يؤخذ ابداً . ولا ابالغ اذا قلت ان  
اكثر من ٦٠ بالمئة من المال المخصص  
لتحصين بور ارثور ذهب حيث لا يعلم احد  
ولم يكن كل الضباط الروسين على هذا  
الحال بل ان بينهم من كان عاقلاً يزن  
الامور ويدرك الخطر المحيى بهم غير ان  
اكثرهم اعتاد عدم المبالاة بهذه الاخطار .  
لقد كانت محطات نور الاستكشاف  
القائمة في اعالي القلال على اسوأ حال حتى  
انه في المساء الذي هجم فيه الاميرال توجو  
هجمته الثانية كانت القوة المحركة للنور  
مخرجة وبدلاً من ان ترسل تلك المحطات  
اشعتها وتنير الفضاء وتكشف البوارج

وقد جلسوا يقلبون مسدسات موزر  
ويترنون امام مائدة صفت عليها الخمر  
الفاخرة وقد كان في المدينة اثر من ٦٠ منزلاً  
للقمار وعدد لا يحصى من الملاهي وقاعات  
الرقص فيها الالوف من بنات الهوى .  
وعند هجوم النساكات اليابانية على الاسطول  
الروسي كان اكثر من نصف رجال هذا  
الاسطول سكارى في المدينة بمناسبة  
احد الاعياد

وقد وجدت محطات نور الاستكشاف  
وخطوط الالغام في الميناء على اسوأ حال  
وفي كل محل كان المشاهد يرى دلائل  
الاهمال والنقص وقد كان كثير من  
النواصات طافياً على وجه الماء يدل على مواقع  
الالغام التي كان يجب ان تكون مستترة  
وكال نظام الالغام ناقصات نقصاً عظيماً بحيث  
تمكن اليابانيون من ازالة كثير منها  
وهذا الامر يوضح سراً عظيماً من اسرار  
هجوم اليابانيين على بور ارثور ويبين السبب  
في ان اسطولهم لم يفقد في هجومه على الميناء  
غير بارجة واحدة هي « هانسو » التي  
مست لنها

وقد بحثت في طبيعة الاوض المحيطة

المهاجمة كان الظلام سائداً . وقد اصطلحت هذه الآلات فيما بعد ولكن اصلاحها لم يفد كثيراً فان جواسيس اليابان كانوا يعلمون مواقع هذه الآلات كلها وموضع القوة المولدة للنور فارشدوا رجال المدفعية اليها فأمطروها بانقنابل . لقد تحدث الناس كثيراً عن مهارة اليابانيين في تسديد المرمى غير ان الفضل في ذلك عائد الى المعلومات التي ابداهما جواسيسهم عن المواقع والابعاد وغير ذلك .

ومع ان القنود والضباط كانوا على العموم مهممين لا يفكرون في شيء الا ان رجال الحامية كانوا من طبقة حسنة بين الجنود ممتازين بالامانة والطاعة . والمعروف عن الفرق الروسية ان رجالها يحاربون حتى يفنوا دون ان يخطر لهم الفرار ببال

وقد كان اكثر ضباط حامية بوراتنور اقوياء الاجسام ولكنهم مهملون ومبالغون في الاعتقاد انه لا يجرأ احد على منازلهم فلم يكونوا يقدرون عدوهم قدره

وقد كان الكولونل ديس قومندان (الذخائر) الضابط الوحيد الذي اختلف عن سواه في هذا الامر فانه كان وحده

دون غيره - ولا يستثنى الجنرال ستوسل - يدرك قيمة الخطر وخرج الموقف وقد ذكر امامي مراراً اسفه الشديد للحالة التي كانت . عاينها ذخيرته ولما سألته لماذا لا تتدارك الحكومة الروسية هذا الامر هن اكتافه وقال لي ان القيصر بعيد عن هذا المكان . وقد ذكر امام كثيرين من الضباط ان عدداً كبيراً من اكياس الذخيرة لم يكن فيها نصف وزنها ومعظم مركبات الذخيرة لم يكن فيها اكثر من نصف واحد من اكياس البارود وبقية الاكياس كانت مملوءة من الرمل . والقنود كانت تذهب الى جيوب المتعبدن وقد قابلت الجنرال ستوسل مرة فلم ار فيه دلائل الجندي الذي . فانه كان كبير الهامة قوي العضل . شجاع القلب ولكنه بليد . وقد ذكرني وجهه الاحمر وحليته الكثيفة رجال البوير اصحاب الاجسام الضخمة والعقول الصغيرة

والطف من قابلات مدة اقامتي في بوراتنور مصور المواقع الشهير فرستشاجن واني افتخر بان اقول ان هذا الرجل كان يدعوني صديقاً وقد تيسر لي ان اعين هذا الصديق واعتني به عند ما كان مصاباً بالمalaria



فهذه الصدفة واتفاق الاميال والاذواق  
احكمتا عرى المودة بيننا . ولقد قابلت  
كثيرين من رجال الافلام والفنون الجميلة  
وارباب السياسة ولكن لا اذكر اني اعجبت  
بواحد منهم من اجل علومه وافكاره الراقية  
اعجابي بهذا المصور

واني اذكر انا جلسنا مرة على رواق  
الكازينو المشرف على ميناء بور ارثور  
المعجيب وكان السكون نحيما في ذلك الليل  
والجو صافيا والنجوم لامعة وسفن  
الاسطول الروسي الراسي في الميناء تتبدى  
امامنا كأشباح على وجه ذلك البحر الهادي .  
وكنا نمدخن سجائرنا ونتمسك احاديث  
مختلفة اخصها عن « الهن » و « القوت »  
و « الفندال » وقد ظهر لي ان صديقي ذو  
خبرة تامة وعلم كبير في هذه المواضيع ولما  
انتصف الليل اردت الذهاب معتذرا لاني  
اطلت الاقامة فقال لي :

« انك تؤدي لي اعظم خدمة بجمالستي  
اني قلق هنا المساء واشعر شعورا غريبا .  
ان هذه اللال الجميلة ستسهم في وقت  
قريب دوي المدافع وتشاهد تساقط القنابل »  
ثم اردف كأنه يخاطب نفسه قائلا :

« انك تؤدي لي اعظم خدمة بجمالستي  
اني قلق هنا المساء واشعر شعورا غريبا .  
ان هذه اللال الجميلة ستسهم في وقت  
قريب دوي المدافع وتشاهد تساقط القنابل »  
ثم اردف كأنه يخاطب نفسه قائلا :

وستدور الدائرة على روسيا ولكني لا ارى  
ذلك اليوم » ثم نهض واقفا وعاد الى كرسيه  
ثم ازحجه حلم مكدر ثم قال « هل تصدق  
بالشعور ايها الدكتور . اني اشعر بانني سألقى  
حتفي في هذه البلاد » فتأثرت من كلامه  
وشعرت بقشعريرة لم اكن اشعر بها كثيرا  
ثم هدأت روحي وقلت له مطمئنا « ان  
ما تشعرب به اوهام ناتجة عن تأثير الحمى  
التي كنت مصابا بها وتأثير الكينا التي  
شربتها » فضحك وهز كتفيه وقال « لاشك  
انك مصيب فيما قلت » وقبل ان انصرف  
اهداني صورة زيتية لميناء بور ارثور من  
صنع يده وهي لا تزال محفوظة عندي حتى  
اليوم .

\*\*\*

وقد تم ما توقعه وشعر به فرستاجن  
فانه مات موت الابطال اذ غرق مع  
الاميرال مكاروف في بارجه بسند مضى

سنة اساييم على حديثنا المتقدم  
اقت في بور ارثور مدة خمسة  
اساييم ثم جاءني تليفراف يأمرني بالسفر  
وكان ذلك قبل هجوم الاميرال توجو على  
الميناء بسبعة ايام . وقد كانت الرسالة التي

جاءني مكتوبة بالارقام امرت فيها ان  
ابرح بور ارثور لانه يخشى ان تسد في  
وجهي طريق السفر منها لان الحرب قريبة  
وانه لمن المستغرب ان ادارة المخابرات في  
برلين تمانت تعلم ان الحرب واقعة لاحالة  
وفي بور ارثور لم يكن احدي توقعها لذلك  
الاوراق الروسية في بورصة نيويورك  
سقطت قيمتها كثيراً قبل ان يعلن خبر  
الحرب رسمياً بساعات واذن سبب ذلك  
ان بعض الاخبار عانت من السفارة الالمانية  
في واشنطن. وبعد ما تواتر بور ارثور  
بسبعة ايام هاجمها توجو للمرة الاولى وعطل  
البوارج الروسية زارفتش ورتفيران وبلاد  
على اني قبل ان اركب الباخرة من  
بور ارثور ذهبت الى المستعمرة الالمانية في  
كيوتساو وارسلت تقريراً وافياً بالارقام  
وبعد ذلك بسبعة اسابيع كنت اتحدث مع  
رجال اركان حرب الجيش الالماني وقد  
سمعت مدحا كثيراً وشكراً جزيلاً على  
صدق اخباري ودقة تقاريري وصدق  
تقديراتي.

\*\*\*

جعل الالمانيا تهتم بامر بور ارثور فانها ارادت  
ان تعلم قوة الدفاع في بور ارثور والمواقف  
الروسية في الشرق الاقصى للاسباب الالية  
ان الدولة الوحيدة التي من عهد  
نابليون الكبير كانت المانيا تحسب  
لها حساباً وتخشى محاربتها هي روسيا  
فالصدمة التي اصابته روسيا في حربها عام  
١٩٠٥ في الشرق الاقصى افتدتها كثيراً  
من نفوذها في البلقان اما المانيا فانها قدرت  
نتيجة الحرب الروسية اليابانية احسن تقدير  
فسمعت في دس الدسائس لانفوذ الروسي  
في جنوبي الحدود النمساوية وانكسار  
روسيا في الشرق الاقصى اضعف التوازن  
الدولي واعطى المانيا والنمسا الفرصة التي  
تبغيانها والحيوية التي كانتا تريدانها في  
البلقان وتركيا. ولو علمت المانيا بواسطة  
ادارة مخابراتها ان روسيا ستفوز في حربها  
مع اليابان لكانت خريطة البلقان على غير  
ماهي عليه الان كما ستري

## الفصل الرابع

### في الباب العالي

وصلت برلين عائداً من الشرق

وقد علمت في ما بعد السبب الذي

الاقصى يوم ١٠ مارس من سنة ١٩٠٥ وادعوا لك .  
فصرفت فيها اربعة اشهر مرت دون ان  
يقم في اثنائها من الحوادث ما يستحق  
الذكر .  
وفي صباح اليوم الخامس من شهر  
يوليو تلقيت خطاباً من الكبتن فون تبكين  
يطلب فيه ان اوافيه في مكتبه فذهبت  
مسرعا وسمح لي بالدخول دون امهال  
فاستقبلني بحنان مضطرب ثم قال  
- انا آسف اشدا لاسف لانا نحرّم  
من خدماتك وتفقدك هذه الادارة . فقد  
طلب مني اولياء الامر في ولهمستر ان  
ادعك لهم ومع اني لا اود ان تترك هذه  
الادارة فلا يسعني الا الطاعة  
فابديت اسفي ببعض عبارات متقطعة  
ثم عاد الى الحديث فقال : -  
ارى ايها الصديق انك قد بدأت بان  
تحسن مركزك وترتقي . انه يندر جدا ان  
يلتفتوا اقل التفات الى احد هنا او يطلبوا  
منا احدا ولكن اعمالك الحسنة قد الفتت  
انظارهم . وسأطلب ان لا تحرم هذه الادارة  
من خدماتك وهما هو البرستمر سيرافقك  
الى حيث يجب ان تذهب فاستودعك الله

ثم انه صاحني بتودد وكان ذلك اخر  
عهدي بادارة المخابرات الحربية .  
ركبت مع المهر مستمر بسيارة وتوجهنا  
الى ولهمستر حيث اجري حارس الباب  
معي المعاملات المعادة فاخذ اسمي وقيده  
وقدم مستمر الى الحارس بطاقته فسمح لنا  
بالدخول الى غرفة حيث امرنا بالانتظار  
وكانت خبرتي قد زادت فلم اسأل شيئا  
مع اني كنت شديد الشوق لمعرفة ما قد  
خبئ لي ثم لم تمض برهة حتى دخل الغرفة  
رجل طويل القامة نحيف الجسم سار مسرعا  
الى مكتبه في صدر تلك الغرفة بعد ان  
رد تحيتنا باحناء راسه ثم التفت الى مستمر  
التفاتة المستفهم كمن يقول ما وراءك  
فاجابه مستمر : -  
- هذا هو الدكتور جرافس  
فأبدى اشارة تدل على الاستحسان  
ثم قال :  
بلغ الكبتن فون تبكين شكري له .  
فأخني فون مستمر باحترام وانصرف  
ثم اقترب مني احد كتمة الاسرار واخبرني  
ان ذلك الرجل الطويل النحيل هو جراف

بودوفون ودل نائب مستشار امبراطور  
 المانيا . ولم اكن رأيت قبل تلك المدة الا اني  
 كنت قد سمعت به كثيرا فهو مستشار  
 الامبراطور ويسمى اليه ورئيس ادارة  
 الجاسوسية السياسية . فبدأت ادرك مركزي  
 واشعر ان امامي امورا ذات بال وسأبدأ  
 عملا كبيرا وبينما انا افكر في هذه الامور  
 عاد الكونت الى الغرفة ودعاني الى  
 الجلوس ثم نظر الي بامعان وقال  
 — كم بلغت من العمر ايها الدكتور  
 وهنا يجب ان اعترف ان مسألة  
 السؤال عن السن كانت تعطيني كثيرا  
 ولكنني قلت في الحال — ٢٥ سنة  
 — انك صغير . صغير جداً . ثم  
 اعاد النظر الي وقال . ومع ذلك فان عمالك  
 قد كان تاماً ومرضياً وقد ابدت حكمة  
 ودراية بتصرفك في جميع الاعمال التي عهد  
 اليك بها . فاحسنت راسي احتراماً وشكراً  
 على اطرائه  
 — انك من هذه الساعة تكون تابلاً  
 لهذه الادارة وستؤتمن على امور خطيرة  
 وتتلقى جميع اوامرك مني رأساً وتقدم  
 تقاريرك الي رأساً ولا يجوز مطلقاً ان تقابل

اي موظف او اي شخص منها يمكن  
 مركزه بدون اذني الخاص . افهمت ما اتول  
 — نعم ياسيدي  
 — اما عاينك من المال فتطالبه من  
 كاتم اسراري وتقدم حساب نفقاتك شهراً  
 فشهراً والآن قل لي متى تستطيع السفر  
 فاجبتني اني على استعداد تام للسفر  
 بعد ساعتين اذا اراد  
 — ان تجهيلك بالسفر هو ما تقتضي به  
 المصاحبة والفرض . وهذا بيان ما ارغبه  
 منك . تسافر في الحال الى الاستانة وتبحث  
 لتعلم من من موظفي الماين يخدم مصاحبة روسيا  
 او فرنسا . ثم يجب معرفة خيليات اولئك  
 الموظفين والقواد ولاية جنسية ينتهين ولا  
 اعطيك خطابات توصية او ما يشبه ذلك فان  
 هذه قد تدعو الى الاشتباه بك . انك  
 ستكون بين قوم شديدي الخوف فكن حكيماً  
 وتأن ولا تجعل في امر فان في تلك البلاد  
 لا تفيد العجلة ولا يتم شيء بها  
 ولما انتهى من سرد اوامره هذه تبأحشنا  
 قليلاً في بعض الامور ثم قال .  
 « ان الرقم الرسمي الذي تعرف به  
 عندنا منذ الان هو ١٧٣٤ فاستعمل الرقم ١٧

ولما كان هذا الضابط ملحقاً في أحد معامل السلاح في سباندو استنتج بالبداهة انه يتحصل على المال الذي يبيعه اسرار يطعم عليها بحكم وظيفته . فندبت للتوجه الى سباندو والبحث في امره

فذهبت الى سبندو وبعد ان قضيت بضعة ايام اوالي البحث الدقيق لقيت امراً يختلف جداً عما كان يظن وتحققت ان الضابط بريء من كل خيانة على ان هناك اميرة مفتونة به تبذل له المال بسخاء . وقد اكتشفت اسم تلك الاميرة فاذا هي من اكر بيوت الامارة فادركت انه لا يجوز ذكر اسمها في تقريري الى الكبتن فون تبكين وان المسألة دقيقة تحتاج الى يرو وتدبير .

وبعد اعمال الفكرة حللت هذا الاشكال بتقديم تقرير الى فون تبكين فالت فيه ان الضابط بريء من خيانة وطنه واكتفيت بذلك ثم كتبت تقريراً خاصاً اودعته حقائق المسألة ودخائلها وارسلته الى من هم اكبر منه مقاماً واعظم سلطة ومسؤولية . فبقي بذلك اسم الاميرة مكتوماً لم يطعم عليه احد من صغار الموظفين وانتهت المسألة

في التوقيع على الرسائل السرية الخصوصية التي ترسلها الي واستعمل رقم ٣٤ في التوقيع على التقارير والبلاغات الرسمية

ثم انتقلت الى غرفة سكرتيره لتسوية مسألة نفقاتي الاولى وسائر النفقات اللازمة لهذه الرحلة ثم انصرفت الى منزلي احد عذتي للسفر وافكر في وضع الخطة التي اتبعها في مهمتي هذه .

ولقد مررت بالانتقال من خدمة الكبتن فون تبكين لاني كنت اعلم اني في خدمة « وللمسترس » اكون اكثر احتكاكاً بالشؤون السياسية العليا . وكان فون تبكين قد اشار الي بان اصحاب الامر في وللمسترس قد سروا من اعمالهم فتذكرت عندئذ حادثة وقعت بعد عودتي من بور ارثور كانت بلا شك سبب الفات نظرهم ورضاهم . اما الحادثة فاني ارويها باختصار .

ان المانيا تراقب جميع ضباطها فاذا لوحظ ان احدهم ينفق ما يتجاوز ايراده يبدأون تحقيق ذلك حالا . وقد حصل ذات يوم ان رجال ادارة المخابرات لاحظوا ان ضابطاً من ضباط الذخائر في حامية سباندو ينفق اموالاً طائلة بسخاء عظيم

فكان من جراء حسن تصرفي في هذه الحادثة اني نلت نعمة وحظوة في اعين كبار ولهاسترس فقوي مركزي عندهم وكان ماكان من امر استدعائهم لي والحاقني بخدمتهم .

والان اعود الى امر سفري الى الاستانة فان ذلك كان يحتاج الى اعتماد كبير ثم الى تروكشير في اختياري الذي اتزيا به والصفة التي اهر بها فخطر لي اولا ان ادعي اني سائح ثم عدت فوايت ان ذلك لا يوافق مطلقاً لان السائح لا يقيم في موضع واحد طويلا وانا كنت اقدر ان اقامتي في الاستانة مستكون من ثلاثة الى اربعة اشهر . كذلك خطر لي ان اكون تاجراً كبيراً ولكن عدت وعدلت عن هذا الرأي لان التجارة تحتاج الى اختلاط كثير ثم الى ايجاد علاقات عديدة في المعاملات وذلك يستغرق زمنا طويلا واخيراً قررت ان اسافر كطبيب او ما يدعوه الترك « حكيم » فان الحكيم دائماً موضع احترام واجلال عند الترك والعرب ولما قررت هذا الامر ذهبت الى ادارة الخبازات السريه وطلبت كتب

توصية وتعارف الى المستشفى الالماني بالاستانة والى مستشفى بيرا الكبير فخاءتي هذه الكتب بعد ظهر ذلك اليوم وهي موقعة من جمعيات برلين الخيرية وقد جاء بها اني طبيب ارغب درس الامراض الاسيوية وامراض البلاد الحارة وقد طلب من رجال تلك المستشفيات مساعدتي في اجائي هذه ولما تم لي كل ذلك امرت (كيم) خادمي الزنجي الذي كان قد غامسنا وعقلا واصبح خادما ماهرا انما يحوز مميزات السفر لمعادرة برلين باكبسرس انشرق في ذلك المساء ثم جاءني رسول من الكونت فون ودل بحمل بعض الاوامر الشفوية وغلافا مختوما به اوامر خطية ومبالغ من المال واعاد علي ما امرني به من قبل الكونت نفسه من وجوب تجنب الاختلاط بالدوائر الرسمية الالمانية في الاستانة ورجالها . ولوعلم الكونت بطبايبي ومعرفتي باخلاق التركيين وعوائدهم لكي نفسه مؤونة الاهتمام باعادة اوامره هذه فاني كنت اعرف اخلاق الوسط الذي سأكون بينه تمام المعرفة وادرك وجوب تجنب كل ما يوجد الشبهة في امري . واذا كنت افتخر في شيء فذلك الشيء هو

فنادق الاستانة العظيمة لكان البحث عني  
بدأ من ساعة وصولي وكان الناس يتساءلون  
من هذا الريب ؟ يظهر انه صاحب مال  
وان لم يكن المال ماله فن اين ينفق وهلم جرا  
واني اعلم انه من الخطأ اثاره شكوك التركي.

والا كنت غريباً عن الاستانة لا اعرفها  
من قبل قضيت الاسبوع الاول في التجول  
فيها ودرس طرقها فقد كان من اللازم لي  
ان اعرف مواقع دور سفارات الدول  
ومنازل كبار موظفي المايين وغيرهم

وفي الاسبوع الثاني انتقلت الى غرفة  
استأجرتها في القسم الذي تكثر فيه سكنى  
موظفي المايين والحكومة وبدأت ابحث  
عن المحال التي يترددون عليها ومساكن  
النساء والمحظيات الواقي يتردد عليهن اولئك  
الموظفون وكنت في اليوم التالي لوصولي  
الى الاستانة قد قدمت الخطابات التي

احضرتها معي الى المستشفى الالماني والى  
مستشفى بيرا وسجل اسمي في الاثنين  
كطبيب شرف وبدأت من ذلك التاريخ  
اذهب يوميا واصرف وقتا معينا في كل  
من المستشفيات المذكورين ووقع على دفتر  
الحضور واني اظن ان توقيعى موجود

خبرتي التام باخلاق الشرقيين واهوائهم  
والا جاء موعد سفر القطار كنت في  
انتظاره على المحطة و « كيم » برفقتي  
وبجبي الف مارك نقداً وتحويل على البنك  
العثماني بالاستانة بمبلغ آلاف مارك اودعت  
فيه باسمي

وقد يعجب بعض القراء من استصحابي  
« كيم » في مهمتي هذه الى الاستانة غير اني  
كنت اعلم علماً اكيراً ان وجوده معي بسهل  
مهمتي كثيراً وقد يهينني في قضائها . فانه  
كان يعرف اللغة العربية والعبد الذي يعرف  
هذه اللغة يستطيع ان يعرف كل شيء في  
بلد كالاستانة كثر عدد السود فيها كثرة  
عظيمة وقد يجد « كيم » بين خدم كل منزل  
عدداً من زملائه يستطيع ان يعرف منهم  
اموراً يستحيل على الاوروبي ان يتوصل  
الى معرفتها

وصلت الاستانة ونزلت في فندق  
براسيري كور وقد اخترت هذا الفندق  
الذي يعد من الطبقة الثانية وهو كائن في  
شارع عثمانلي لاني اردت ان اكون في  
موضع بعيد عن مظاهر العظمة كي لا يلتفت  
وجودي انظار احد ولو اخترت فندقاً من

اكثر من مئة مرة في الدفترين . ولا غرو  
 ألم اكن طبيباً يدرس الامراض الاسيوية  
 ويجب علي ان اقوم بمباحثي واؤدي واجباتي؟  
 ثم انقلت الى منزل في حي ييرا وكان  
 المنزل الذي استأجرته صغيراً مرتباً لطيفاً  
 من نوع المنازل التي يقطنها الراقون من  
 رجال الطبقة الوسطى في الاستانة وفي  
 الوقت نفسه يتفق مع مركزي . واور  
 اتخذت منزلاً انجم اوا كبر لاثار ذلك القيل  
 والقال والشبهات لانه لا يوجد بلد في العالم  
 كله يسهل فيه اثاره الشكوك والشبهات  
 مثل بلاد تركيا  
 ان الشاعر الروائي كبانج الذي  
 يعرف بلاد الشرق تماماً وصف بورسعيد  
 بانها بؤرة فساد . ولقد اصاب غير اني  
 لا اظنه زار الاستانة وعرفها كما هي . فان  
 الاستانة قد حوت خليطاً من الناس لم تحو  
 مثله بلدة من بلدان العالم . وليس  
 هناك فقط جنسيات متعددة بل ان  
 الاختلاط في الزواج وتوليد الذرية كثير  
 فيأتي النسل غريباً يصح ان يكون موضوعاً  
 للابحاث العلمية . تصوراها القاري رجالا  
 من سكان جبال البانيا متبسلاً من اصل  
 يوناني يتزوج امرأة غربية من ثم فرنسوي  
 فكيف تكون الذرية؟ هل يمكن ان  
 يكون هناك وسط يصعب العمل فيه على  
 الغربي الغريب اكثر من هذا الوسط؟  
 ولقد وجدت الاستانة اثناء مباحثي  
 الاولى فيها مدينة غربية في تناقض احيائها  
 واختلافها فالاحياء التي يقطنها العثمانيون  
 الحقيقيون نظيفة الى حد التمام وبديعة النظام  
 في كل شيء اما باقي المدينة — ماعدا الاحياء  
 الاجنبية — فقذر جدا .  
 ان السائح الذي يزور الاستانة يخطئ  
 كثيراً في خطأ التركي الاصيل بالدخيل  
 وبالمهاجرين الذين يقطنون الاستانة . ان  
 العثماني الاصيل لطيف لبق نظيف حسن  
 الهندام ذو هبة ووقار ورزانة .  
 ان مهمتي في الاستانة كانت مهمة  
 صعبة جدا ولم يتيسر لي الاهتمام الى الطريق  
 التي توصلني الى ما ارغب الا بعد ان قضيت  
 اكثر من شهر اعمل بجهد واجتهاد وتحمل  
 كل المشاق في مراقبة المعيشة في المدينة  
 والاختلاط بينات الهوى وسواهن — وقد  
 كان اكثر هذه النسوة من الفرنسيات  
 والروسيات والشركسيات وكن جميعاً



معروفات لسي رجال المايين العثماني والموظفين  
ان العمل الذي اشتهه في شهري الاول عمل  
شاق جدا غير انه لازم حتما ان اراد الوصول  
الى الغاية التي كنت اسمى وراءها . وقد  
يسرف عدة مشهور في طريق لا توصله الى  
غايته . كذلك يجب ان يكون متحفظا  
كل التحفظ في اجابته ولا يوجد مخاوف في  
العالم سريع الشك كنت الهوى التي تكون  
في خدمة سرية لدولة من الدول  
وقد كان « كيم » اكبر مساعد لي في

عملي ولولاه لما نجحت مطلقا . ان منازل  
الموظفين العثمانيين مملوءة من امثاله السود  
وكذلك منازل خيالاتهم . فالرجل الابيض  
لا يستطيع ان يعلم شيئا والمال لا يفيد كثيرا  
في اطلاق لسان هؤلاء الخدمة في الشرق  
غير ان « كيم » بصفته سودانيا مثلهم تمكن  
بطريقة غريبة مشهورة بين السودانيين  
من الحصول على معلومات في غاية الخطورة  
والفائدة لي

وقد كانت خطتي التي رسمتها للعمل  
هي ان اعرف اسم محظية من محظيات  
الموظفين الكبار ثم اعرف منزلها ثم اترك  
معرفة الباقي لخادمي « كيم » . وهكذا كنت  
اذا عرفت واحدة منهم وعرفت اسمها  
وسكنها انادي « كيم » واوصيه ان يبحث  
اولا عن يزور هذه المرأة وهل يأتي الزائر  
نفسه دائما وما هي مواعيد زيارته وكم مرة  
يزورها في اليوم وهل ترد عليها خطابات ومن  
اين يرد عليها المال وهل لها مورد آخر من  
خارج الامانة وغير ذلك مما تستطيع معرفته  
عنها . وكان « كيم » يذهب فيختلط بالخدمة  
ويعود الي في غالب الاحيان بمعلومات  
مفيدة .

زياراته والوقت الذي يقضيه معها كل مرة  
ان مجالسة عبد الله لها في الحال العمومية  
قد لا تكون دليلا على شيء فان امثالها دائما  
يلتف حولهن عدد من الضباط والكبراء  
العثمانيين فذلك يدخل ضمن عملهن .  
وطريقتهن في السير هي ان يسحرن الضباط  
الشبان والموظفين ويتجبن اليهم ثم بعد  
ان يكتسبن منهم مبلغا من المال يبحثن  
عن غيرهم وقد لاحظت مدة وجودي في  
الاستانة ان المال الذي ينفقه الضباط على  
امثال هؤلاء النسوة عظيم جدا بالنسبة  
لرواتبهم وايرادهم وهم لا يترددون مطلقا في  
مشتري المصوغات باثمان باهظة لاهدائها  
الى امثال هذه المرأة . وليس من الصعب  
معرفة النتيجة فانه لا يمضي زمن حتى يجد  
الضابط نفسه مدينا بمبلغ عظيم من المال فلا  
يجد امامه الا احد امرين اما ان يني دينه  
او ينقل الى احد البلدان النائية ويفارق  
الاستانة وملاذها وملاهيها . غير ان اتري  
الذي اعتاد معيشة الاستانة يفضل الانتحار  
على تركها . فعند ما يقع الضابط في مثل هذه  
الورطة تأتي المرأة وتدفع عنه الدين مشرطة  
معرفة بعض اسرار الحكومة ثمنا لعملها هذا

لذلك قد يكون عبد الله احد هؤلاء  
الناس  
ذهب « كيم » في مهمته وتعرف بخدمة  
مدموازيل بلنيو فلم يمض زمن حتى عرفت  
ما اريد فاحضر لي قطعة من خطابات  
اعطاه اياها خادم مدموازيل بلنيو  
ونقل الي الاحاديث التي تسقطها خدمها  
من حين الى آخر واخبروه بها فداني كل  
ما سمعته على اني قد اهتديت الى العامل  
الاعظم في تلك الدسائس التي كنت ساعيا  
في اكتشافها وذلك العامل هو المدموازيل  
بلنيو . ولما كان الشخص لا امل له بمشتري  
السرم منها عزم على البحث لمعرفة الشخص  
الذي يستخدمها ويعدها بالمال في عملها .  
فذهبت ابحت عن صديقاتها وعشيراتها  
ولما كنت قد رايت مدموازيل بلنيو  
عدة مرار برفقة شابة اخرى سمراء اللون  
ترقص في ملاهي اسمه « فولي اراب » عزم  
ان اتقرب من هذه الشابة فعلمت ان اسمها  
سيسيليا كورسان ثم بدأت اتودد كل يوم  
على ذلك الملهي  
ان هذا الملهي يختلف كثيرا عن امثاله  
من الملاهي الانكليزية او الاميركية .

ففي ذات ليلة اقتربت مني وخطبتي  
بالفرنسية فابتسمت لها وتظاهرت بانني لا  
افهم ما تقول فتكلمت باللغة الالمانية  
فتظاهرت كذلك بعدم فهمها واخيراً لجأت  
الى مخاطبتي بالانكليزية وكانت تتقن  
الكلام بهذه اللغة وظهر لي بعد ذلك أنها  
اقامت في لندن زمناً طويلاً

وهكذا بدأ الحديث بيننا واخذ  
التعارف يزداد يوماً فيوماً . وفي ذات ليلة  
جئت الملهى فوجدتها تستشيط غيظاً  
لنفور وقع بينها وبين مدموازيل بلينو  
وبينما انا احاول ان استفسر منها عن سبب  
كدرها اقترب ضابط تركي قد امتلأ  
رأسه خمراً والتقى اليها عبارة باللغة الفرنسية  
ساءني سماعها فاستأث منه واجبته باللغة  
نفسها ان لا شأن له معها والاولى ان يتركها  
وينصرف وبعد جدال قليل دار بيننا بالانة  
الفرنسية انصرف ذلك الضابط معربداً  
مهبطاً فنظرت الي سيسيليا بعد انصرفه  
نظرة استغراب ثم قالت

ظننتك لا تعرف اللغة الفرنسية  
واذا بك تتقنها اتقاناً تاماً ولهجتك باريزية  
فادركت عند قولها هذا خطائي واني قد

تصور ايها القاريء ناديا متسماً فرشت  
ارضه بنفيس السجاد وقد جلس حول ذلك  
البهو المتسع عدد كبير من الضباط والموظفين  
الاتراك هذا متكي على ديوان وذاك جالس  
فوق كرسي صغير وذلك يدخل في غليون  
والاخر برجيعة وقد قامت النساء حولهم  
يسمن لهم . هذه تركة يزعها الشفاف  
وملابسها الحريرية الناعمة وتلك باريزية  
قد ارتدت ثوبا على احدث زي باريزي .  
وهنا ضابط بشوبه المقصوب وقد اختلط امره  
بازرقه وهناك الباني طويل القامة وقد تدلى  
الى جانبه زوج من المدي الذهبية المفضضة  
والمسدسات المزخرفة . وبعبارة اخرى  
تصور مجلساً من المجالس التي جاء وصفها في  
روايات ألف ليلة وليلة وكفى

ولما ترددت على هذا المكان يوماً  
بعد يوم ادركت ان الشابة قد اعتادت  
الانحسب اليها من كل من في المكان فاصبحت  
تستقبل الابتسامات ولا تحفل بها ولذلك  
عزمت على ان اعاملها بالبرود البريطاني  
لاسترهي نظرها فلم اخطيء في خطي هذه  
لان الرافضة الجميلة ساءها ان يكون في  
الملهى رجل لا يحفل بها ولا ينظر اليها

فضحت امري يسدي . ثم اتت حديثها وقالت انها تشعر باتقباض وقدمات الجلوس في ذلك الملهى واقترحت علي ان استسجها في عربة للنزهة فوافقتها على ذلك وخرجنا وبينما نحن في العربة قلت لها : —  
 هل انت مسرورة بهذه المعيشة —  
 الاتجدين مضايقة امثال هذا الضابط مما لا يطاق .  
 فظهر عايتها الاستياء وقالت : —  
 لقد اعتدت هذا . واني لا اجد الجلف العثماني اقل روحاً من الانكليزي والالمانى  
 وبعد ذلك المساء كنت اخرج معها كل يوم بعد انتهاء دورها في الملهى ونذهب لنزهة طويلة في العربة وكنت اجمع ما اسمعه منها من الحديث الى ما يبلغني اياه « كيم » فادركت ان تلك الشابة لا تقيم في الاستانة تحتل ما تحتل من تحرش الضباط لمجرد الرغبة فيما تكتسبه من مالهم فعزمت ان امثل الدور الثاني من روايتي معها فاتفقت على فجأة عن الملهى بضعة ايام  
 فبعد تلك الغيبة ارسلت تستدعيني فذهبت اليها فوجدتها قد اعدت اهبتها للسفر فبادرتني بالحديث قائلة :  
 — اماذا اتقطعت عن الحضور الى الملهى في الايام الاخيرة فاجبتها بان كثرة اعمالى في المستشفى حالت دون حضورى  
 — انا مسافرة الى باريس . . . . فما قولك ؟  
 — ان هذا امر يسيتنى جداً  
 — أهذا فقط ؟  
 — لو قلت غير هذا لزدت في اثارة آلامى يا عزيزتى سيسيليا  
 — لا حاجة بنا الى التكم . لماذا لانجمل هذه الفرصة فرصة سعيدة . لماذا لا تأتى معى الى باريس . قالت ها اوزطرت الى بابتسامة واطراق  
 — ايتها العزيزة الصغيرة . انا است رجلاً غنياً كالمعلمين ولا يستطيع ان اصرف وقتى في التنقل من مكان الى مكان في اوربا وعدا ذلك فان لى عملاً هنا في المستشفى لا ينتهى قبل شهر كامل  
 فبادت على ملاحظها دلائل السكدر ثم نظرت الى بتمن وظهر التغير على وجهها وخطبتني بعبارة جدية قائلة :  
 —

— ان رجلا مثلك يافرا ان يضيع اوقاته  
سدى في زوايا مستشفى كهذا بالنظر لما رفته  
وخبرته الواسعة . ان معارفك هذه تجعلك  
نافعا جداً لرجل اهرقه في باريس

فشمرت بما سيتلو قولها هذا غير اني  
طابت منها ان توضح غرضها . فكان ماقالته  
لي انها عرضت علي رسمياً ان انخرط في سلك  
خدمة فرنسا السرية . سمعت اقوالها واني  
اعترف بانى لقيت مشقة في محاولة اخفاء  
عوائقي ومنع نفسي عن الاغراب في  
الضحك . ثم طلبت منها باهتمام ان تزيدني  
ايضاحاً عما تعلمه عن تلك الخدمة وشرورها  
فاخذت تشرح لي ذلك وتريني الخطابات  
التي لديها من باريس فعلمت من عنواناتها  
وتواقيعها اسماء الاشخاص المشتركين في  
العمل ضد النفوذ الالماني باستخدام نساء  
مثل مدموازيل بلنيو ومن على شانكتها .  
كذلك استنتجت ان سيسيليا كورسان هي  
الواسطة بين الحكومة الفرنسية  
ومداموزيل بلنيو وهكذا تابعت الحديث  
معها مظهرًا ان اقتراحها يهمني كثيراً .  
واستوضححتها اموراً كثيرة كان يهمني  
الاطلاع عليها

ثم تظاهرت بالاهتمام باصر المكافأة  
المالية التي قد تعطى لي لوقبات الدخول في  
خدمة الجاسوسية الفرنسية . فاكنت لي  
اني انال مكافأة حسنة والحت علي بالاسراع  
في السفر الى باريس . فاجبتها بانى عندما  
انهي عملي في المستشفى اتبعها فوصتني بان  
ارسل اليها ما يرد باسمها من الخطابات بعد  
سفرها فعملت بوصيتها ولكن بدلا من ان  
ارسالها اليها ارسلتها الى ... ولهامسترس

ان هذه الحادثة هي واحدة من  
الحوادث التي لا اختبرها وقد صرت بي في  
مدة خدمتي بالجاسوسية — على اني كنت  
اجد ما يريح ضميري قليلا بالاعتقاد ان  
سيسيليا كورسان لم تكن اسرأة يجب ان  
اسلك معها سلوك الرجل نحو الجنس اللطيف  
بل هي موظفة سرية لدى حكومة غير  
حكومتى والامر بيني وبينها على خير ما يكون  
بين المرأة والرجل . وبهذا التعليل اسكت  
صوت الضمير في سلوكي معها

\*\*\*

وبعد مرور نحو ثلاث سنوات على  
الحوادث المار ذكرها قابلت هذه المرأة في  
احدى قهوات انفرس الصغرى وكانت قد

تركت خدمة الحكومة الفرنسية . فاستنتجت ان الخطأ الذي ارتكبته في الاستانة في ركونها الى ادى الى سقوطها ووصولها الى تلك الحالة . وكان من حسن حظي انها لم تعرفني ولما رأيت انها في ضيق شديد وجدت طريقاً لمساعدتها والتكفير عن ذنبي نحوها وذلك باعانتها بمبلغ ٥٠٠ فرنك ارسلته اليها بامضاء مستعار

والآن اعود الى مهمتي في الاستانة فاقول . لما تم لي اكتشاف جواسيس فرنسا في الاستانة ومعرفتهم ومعرفة من يدير حركتهم في باريس نفسها عمدت بكل تدبير واحتراس الى التعرف بالضباط العثمانيين رجاء ان اعرف الاميال السائدة بينهم

قابلت ضباطاً وتجاراً وحكاماً وطلبة علم واستنتجت من احاديثي معهم انهم قد ملوا الدسائس السائدة في الاستانة وعرفت كذلك باستياء رجال تركيا الفتاة من الحالة العامة وانهم جميعاً يمتقدون ان الوقت قد حان لقلب الحكومة . فذكرت كل ذلك في التقارير التي كتبت ارسالها الى برلين وابديت رأيي في الامر وما اقدر وقوعه منافقاً للنظر الى انور بك الذي كان قد بدأ

بالظهور وكان المصدر الاعظم يحسب له اكبر حساب . فابعد الى مكيدونيا بسبب آرائه الحرة غير اني علمت من جميع الضباط ان له مقاماً سامياً بينهم

ولا شك عندي ان تقاريري مع تقارير فون درغولتز باشا منظم الجيش العثماني ساعدت وزارة الخارجية الالمانية كثيراً في رسم خطة لسياستها

وقد ظهر لي كذلك ان السلطان عبد الحميد لم يكن سوى آلة صماء وان المصدر الاعظم قد باع نفسه لفرنسا وروسيا فهو يدير الحكومة على عكس اغراض المانيا مقاوماً نفوذها مما يمكن . وان للنساء اللواتي في خدمة فرنسا وروسيا تأثيراً عظيماً في نفوس كبار الموظفين يستخدمنهم لتنفيذ اغراضهن . وهذه الامور جميعها ذكرتها في تقاريري وبعد ان قضيت اربعة اشهر في عاصمة آل عثمان عدت الى برلين

ولكي يتيسر للقاريء ادراك الغرض الحقيقي من مهمتي . اوضح بعبارة وجيزة الحالة السياسية في الشرق الادنى في ذلك الحين ..

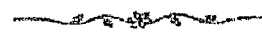
ان السياسة الحديثة التي اتبعتها المانيا

في شرقي اوروبا والتي وضع قواعدها بسوء ك  
لمقاومة نفوذ روسيا كان اساسها التوحد الى  
الاتراك واكتساب صداقتهم وثقتهم وذلك  
لاسباب بديهيّة ستتضح فيما بعد. وقد حصل  
بعض الفتور في العلاقات بين الحكومتين  
على عهد المارشال كابريني غير ان الامبراطور  
غليوم الثاني ادرك ببعده نظره في الامور  
الخطأ في ذلك وسعى الى تلافيه. فسافر مع  
قرينته الامبراطورة لسياحة الى فلسطين  
مبتدئاً بزيارة السلطان في عاصمته. فاستقبل  
استقبالاً عظيماً في البلاد الاسلامية سيبقى  
مسجلاً في بطون التاريخ. وقد كان عمل  
الامبراطور هذا صفقة سياسية رابحة مع  
ان كثيرين انتقدوا ذلك العمل في وقته  
ان فرنسا كانت حتى عهد تلك الزيارة  
تعد نفسها صديقة للاسلام. غير ان ذلك  
تغير من تاريخ تلك الزيارة. فان نتيجة  
زيارة الامبراطور الاولى كانت سبب وجود  
التفاهم السام بين « ولهمسترس » والباب  
العالي وظهرت على اثر ذلك حركة غير  
اعتيادية في مشترى المدافع الالمانية وذخائرها  
واقبال عظيم على البضائع الالمانية على اختلاف  
انواعها ثم استخدام ضباط من البروسيين

لتدريب الجيش العثماني وتنظيمه  
فاتقدت بذلك نار الحسد في قلب  
فرنسا وروسيا على ان بريطانيا العظمى ظلت  
على الحياد التام لا تبدي اقل اهتمام في هذه  
الاحوال السياسية  
ان انكرا انفقتم اموالاً طائلة وبذلت  
كثيراً من مهج رجالها ولا سيما في حرب  
القرم لتبقى روسيا بعيدة عن تركيا ولذلك  
لم يكن من مقتضى سياستها تمضيده النفوذ  
الروسي والفرنسوي في المابين الهليني .  
ومن المعلوم ان روسيا اقدمت على حروب  
كبرى من عهد كاترين الملقبة بالعظيمة رجاء  
ان تكون صاحبة الساطة على مضيق  
الدردنيل ..  
ان الدسائس كانت ولم تزل كثيرة  
جداً في الاستانة فدسائس المانيا قضت على  
النفوذ الروسي في تركيا وآسيا الصغرى  
وقد حاولت روسيا كثيراً بعد النكبة التي  
اصابتها في حرب اليابان ان تستعيد نفوذها  
في الشرق الادنى متخذة حكومات البلقان  
الصغيرة آلة لاغراضها ومشرى تفاصيل ذلك  
كله فيما يلي  
اما المانيا (وهذا يشمل النمسا دائماً

لان سياسة الحكومة متيز واحدة (ناتما رات) بعض نتائجها. فاصابني نزع شديد بسبب  
ان السم في الومس والفرسوي يزداد كراً (تسرخي الكثير للبرد القارس اثناء امفاوي  
وتحكمت بواسطة ادارة ثاراتها المنظمة) وانظروا ان الجأ الى استشارة  
ان تعرف زعماء تلك الحركه قدام الصدر الاعظم الاختصاصي الشهير الاستاذ ابراهيم طيب  
وبعض مر ظني المايين الذين كانوا اخصاب في برلين فاشار علي ان اقطع عن كل عمل  
نفر عظيم لدى عبد الحيد مدة شهر كامل على الاقل ووصف لي هوا  
فبعد زيارتي للاستانة علمت الحكومة اخرج الصنوبر.

الامانية ان الوقت قد جا لاجداث تغيير عظيم فسمرو الانامه. وكانت النتيجة ثورة  
وجال تركيا الفتاة وفي مقدمتهم انور بك وتوفيق باشا وابراهيم مندر وامثالهم من  
الشبان المتريين تربية المانية محضه يديرون حركتها. فاستعادت المانيا لنفسها اعظم  
نفوذ في تركيا. وسأبحث في فصول تالية في تأثير هذه الحوادث في السياسة الادوية  
النامة.



### الفصل الخامس

#### خطاب الفراندوق

شعرت بعد القيام بهمام عديدة باحطاط عظيم في قواي فاني كنت قد اصبحت في  
حرب البوير برصاصا اخترقت رثني اليسرى فبدأت عقب الضعف الذي اصابني اشعر  
غير اني كنت ارجح انه غائب في الصيد في بلاد بعيدة لانه مولع بذلك كثيراً  
وزد على ذلك ان هنغاريا بعيدة. اما الي فكان صديقاً جميلاً لي عرفته من ايام المدرسة  
يقطن مدينة بورتا في هنغاريا



وهو يقطن فريستنبولد على بعد نحو ٥٨ كيلو متراً من برلين لذلك هزمت ان اذهب اليه فان بلدته مع انها قريبة من برلين فهي ساكنة هادئة يتمتع المقيم فيها بكل مزايا الانفراد والوحدة . وهي واقعة في احسن احراج بروسيا واكثرها اتساعاً . وهكذا توجهت الى اهرنبرج وهي مركز عائلة صديقي فون اهرنبرج

قضيت ثلاثة اسابيع عند صديقي في

سكون وراحة وقضيت بعض وقتي في صيد

السمك والقنص واكثره في الاستراحة تحت

ظل الاشجار الباسقة وما كاد الاسبوع

الثالث ينتهي حتى جاني ساعي البريد

بالخطاب الآتي

« عزيزي جريفس

« املي ان تكون صحتك قد تحسنت

تحسناً كافياً تقدر معه ان تغير الامر الاتي

الفاتك . وارجو منك قبل كل شيء ان تتأكد

ان خطابي هذا ليس امراً رسمياً . غير اني لا

ارى حاجة لان اصف لك الفوائد التي تنالها

انت بمساعدتك في هذه المسألة . وهي بوجه

الاختصار كما يأتي : لقد رجاني الفرندوق ..

ان اساعده في امر شخصي يهمه كثيراً ومع

ان هذا الامر يخرج عن دائرة اعمالنا الرسمية فاني اجد من الواجب والمفيد ان نساعد فيه . ان المهمة دقيقة تحتاج للسفر الى انكلترا ولاجل هذا قررت ان ارجو منك القيام بها اذا رغبت . واذا قبلت تعطى لك الاجازة اللازمة ثم اني اعيد القول بان هذا ليس امراً رسمياً مني اليك ولكني اكرر القول اني استنسب قبولك . هذا وارجو ان

تقبل تحية الخاص

فون وادل

قوات خطاب السكونت ولما كانت

راحة الثلاثة الاسابيع قد افادتني انثر من

كل اطباء برلين . وكنت قد بدأت امل

الوحدة واضجر من الخلوة التي انا بها وقد

فهمت من خلال سطور السكونت فون وادل

ان هناك املاً بان انا لك مكافأة حسنة قررت

القبول وكتبت له اني اقوم بالمهمة بشرط

ان تكون من نوع استطيع القيام به فاني

كنت الى تلك الساعة اجهل نوعها . وكنت

اعلم انه ليس من اللائق ان اسأل عن الامر

وادخل في خصوصيات الدوقية

واني اقول بهذه المناسبة اني افضل

السفر الى البلاد الخارجية مراراً في مهام

تطرق بالحديث الى زيارتي له وسببها فقال  
— هل تستطيع القيام بهذه المهمة  
فاجبته اني لا استطيع ان ابدى رأياً  
قبل ان اعلم ماهي تلك المهمة ونوعها ورجوت  
منه ان يتي لي الحق برفض العمل اذا رايت  
اني لا ارجو نجاحاً .

فوافق على طلبي قائلاً انه عدل . ثم  
التفت الي الزفاته خاسمة كن يقول انه لا  
يصدق اني صغير في السن بعد ما رأى من  
دهائي واحتراسي في القول  
ثم قال

— ان في يتي جاذبة سيئة جداً تدعو  
الى انشغال البال والكدر . فان الغرندوق  
الصغير ابن اخي قد استهوته سيئة انجليزية  
احبها حباً شديداً وعلق بها وهو يرغب ان  
يتزوجها وهذه السيدة لسوء الحظ من طبقة  
عالية في البيئة الاجتماعية يصعب اهمالها  
وعدم الالتفات اليها وفي الوقت نفسه ليس  
من المستطاع مشتراها بالمال . غير انها مع  
ذلك ليست بحالة الكفاءة للدخول الى هذا  
البيت وهناك اسباب اخرى عدا عن الامسباب  
السياسية تجعل زواجها بفرد من افراد عائلتي  
امراً مستحيلاً

سياسية عن ان اتدخل في شؤون العائلات  
المالكة الخصوصية

وبعد مرور يومين على ارسال خطابي  
جاءني كتاب آخر من فون ودل يطلب به  
مني ان اكون في .... في يوم عينه

فاستأذنت اصدقائي وشكروهم على  
حسن ضيافتهم وسافرت الى عاصمة الدوقية  
فاستقبلتني على المحطة مركبة من مركبات  
الغرنديك ثم سارت بنا الى قصر الغرنديك .  
ولما بلغناه ادخلت الى قاعة بسيطة وما  
انتظرت الا القليل حتى دخلها رجل تدل  
ملاحه على العظمة والكمال . فملت من  
نظري اليه انه الغرنديك ...

وبعد ان نظرت الي كثيراً . قال

— « انك صغير جداً غير اني اعلم  
انك ماهر في عملك ولا نشك انهم يعلمون  
ما يفعلون في ولهمسترس ثم تذكر على ما  
يظهر انه لم يدعني للجلوس فتدارك ذلك  
حالا ورجاني باطف ان اجلس مكرراً ذلك  
بجاست

ولم يفعل الغرنديك ما يفعله موظفو  
« ولهمسترس » من طرق باب الموضوع  
حالا بل بدأ حديثه معي في امور عامة ثم

اجيبك على سؤالك الاخير فقد اعتدت ان  
لا ابدي رأيي في حادثة حتى اكون قد بلغت  
حداً معيناً في بحثي فيها »

فبدت على وجهه دلائل الرضا عن  
خطي فنهض وقال

- اني رهين اشارتك . اجعل  
مفاوضتك مع رئيس حجائي واذا رأيت  
موجباً لمفاوضات برقية فساتفق مع رؤسائك  
على ذلك والان ارجو منك الانتظار حتى  
ارسل اليك كاتم اسراري . ثم وضع يده على  
كتفي وقال « واني اؤكد لك انك لن تندم  
على مساعدتك لنا في هذه الحادثة وانتشالنا  
من هذه الورطة »

وقد صدق الغرنديوق في قوله فاني  
لم اندم

وبعد ان خرج الغرنديوق دخل حاجب  
فدعاني الى غرفة مائدة صغيرة حيث جالست  
وتناولت الطعام ولما انتهيت دخل علي كاتم  
اسرار الغرنديوق وناولني غلافاً مختوماً  
وابلغني تحيات سيده مع رجائه ان اتوجه  
حالا في مهمتي فاكدت له اني ساكون في  
الطريق في مساء ذلك اليوم بعينه وعدت  
الى برلين فلما باقتهما خاطبت الهرسته بالتلفون

ثم ابرقت عيماً واستمر في الحديث فقال  
ان هذه السيدة قد هددتنا مؤخراً  
باحداث متاعب لنا بسبب اصراري على  
رفض الموافقة على زواجها بابن اخي وان  
لديها لسوء الحظ بعض الخطابات والاوراق  
السرية التي يضر بنا نشرها كثيراً سألها  
اليها ابن اخي عن جهل واني ارجو ان  
استعيد هذه الاوراق ولا ابالي مطلقاً في امر  
المال الذي انفقته في سبيل ذلك . ولقد جربت  
كثيراً الضغط واستعمال النفوذ مع ابن اخي  
والسيدة فلم يحدني ذلك نفماً لذلك دعوتك  
واني اترك لك اختيار الوسائل التي تؤدي  
الى بلوغ الفاية بشرط ان تتجنب استعمال  
القوة وكل ما يدعو الى اقتضاح الامر  
وانتشار خبره بين الناس . واني لا استطيع  
ان امساعدك كثيراً في رسم الخطة التي تتبعها  
او في اعطائك معلومات اخرى غير ما تقدم  
فأرأيتك في الامر وهل ترى هناك املاً  
بالنجاح ؟ »

سمعت اقوال الغرنديوق ولما كنت قد  
اعتدت الحرص في ما اتقول وعدم الافراط  
في الوعود قلت ،

- اسمع لي يا صاحب السمو ان لا

طالباً اجازة شهرين وركبت قطار هولندا  
قاصداً لندن

فتحت كتاب النردوق في الطريق  
فوجدت في داخله ثلاث اوراق مالية قيمة  
كل واحدة منها الف مارك ثم امراً الى احد  
بنوك لندن بان يدفع لي نقداً حال الطلب  
مبلغ ٥٠٠ جنيه ومهما طلبت بعد ذلك يعطى  
لي بمسد الطلب بثلاثة ايام . وعلى هذا  
استطيع ان احصل على كل ما يلزمي من  
المال في لندن

قضيت مسافة السفر في الباخرة بين  
هولندا ولندن افكر كعادتي في ما يجب علي

ان افعله لاصل الى غرضي . ان تلك السيدة  
كانت من سيدات الهياة المعروفة في لندن  
ولذلك كان اول امر يجب ان افعله هو  
الوصول الى المجالس التي تتردد عليها والوسط  
الذي تختلط به وهذا امر قد يكون صعب  
المنال في بلد اخر غير لندن اما في لندن

فصاحب المال والادب والمظهر الحسن  
يستطيع اذا عرف كيف يسير ان يدخل  
اعظم مجالسها ويختلط باكبر رجالها  
واول امر اهتمت به كان رسم الخطة  
التي يجب ان اسير عليها في تمثيل دوري.

ان الانسان قد يترك الامر عادة  
للظروف وهي ترشده الى ما يجب ان يفعل  
فقد تحدث حوادث بنت ساعتها تدله على  
احسن طريق يسلكها . وكنت ارغب ان  
انجح في اول الامر في احداث بعض التأثير  
بين الناس فاثير اهتمامهم واجعلهم يتحدثون  
بي ولم اشأ ان اظهر في لندن كرجل حديث  
النعمة بل اردت ان اعرف باخلاق شاذة  
فيكثر اهتمام الناس بي وتشوقهم الى الاطلاع  
على امري .

ان البريطانيين رجالا كانوا او نساء  
يهتمون كثيراً برجال الاسفار والصيد  
والقنص والتجول في انحاء القارة وليس  
هناك شيء يلفت انظارهم بسرعة مثل  
العادات الشاذة المقرونة بالادب وحسن  
الخلق والسلوك

ولما رسمت الخطة الاولى لسيري تركت  
ما بقي من الامور الدقيقة في تمثيل دوري  
الى وقتها ونزلت حال وصولي الى لندن في  
فندق رسل سكوير ثم انتقلت منه الى  
لانجهايم بعد بضعة ايام وبدأت عملي بالبحث

واشتريت جرائد الهيئة الاجتماعية الراقية  
وكنت اقرأها من الغلاف الى الغلاف ثم  
سألت هنا وهناك لاعرف الوسط الذي  
تختلط به هذه السيدة المقصودة . فعلمت  
من الاشخاص الذين تعرفت بهم في الفنادق  
ومن مخبري الجرائد الاجتماعية وغيرهم من  
هم اصدقاء السيدة وسكنها والمحال التي يترددون  
عليها . والامر الثاني الذي رأيت من الواجب  
ان اصرف اليه اهتمامي هو معرفة اخلاق  
تلك السيدة الشريفة وعوائدها وما تحبه وما  
لا تحبه ونحو ذلك . ولما علمت انها تذهب  
يومياً راكبة جوادها الى هيدبارك فعلت مثلاً  
وصرت كل يوم اركب جوادي واتجول في  
تلك الجهة . ففي اليوم الخامس رأيتها قادمة  
مع اصحابها فعلمت من ذلك اليوم مرعد  
حضورها وصرت كل يوم في مثل تلك  
الساعة احضر فارقيهم . فكنت اراهم قادمين  
فاسرع بجوادي نحوهم وامر بهم ملاعباً  
جوادي قاصداً الفات انظار السيدة . ولم  
تكن غايي من ذلك التعرف بها على هذه  
الصورة بل اردت ان الفت نظرها الي  
ليصبح وجهي مألوفاً لديها ولدى اصحابها  
فتسهل المعرفة بعد ذلك

ثم علمت ان السيدة قد اعتادت الذهاب  
مع اصحابها الى فندق سافوي بعد ظهر كل  
يوم حيث يجلسون ويأكلون ثم «الفراولا»  
وفندق سافوي مشهور في موسم «الفراولا»  
يتردد اشهر رجال لندن ونساءها اليه حيث  
يجلس الجميع الى موائد جميلة مشرفة على  
نهر التيمس بمناظره الحسنة يأكلون  
«الفراولا» ويمتعون انظارهم بمشاهدة المناظر  
الطبيعية .

ذهبت الى هذا الفندق وتمكنت  
بمساعدة خادمة الموائد ان اجلس الى مائدة  
قريبة من المائدة المحجوزة للسيدة واصحابها  
وكنت دائماً اؤخر حضورى الى ما بعد  
وصولهم وجلسهم ثم ادخل ماراً بهم .  
والقوم في فندق سافوي يقدمون «الفراولا»  
في اطباق من الفضة الجميلة والى جانبها قليل  
من «القشطه» ويأخذون ثمن الطبق الواحد  
نصف جنيه . وكان زبائن الهل يا كل الواحد  
منهم طبقاً واحداً اما انا فكنت آكل خمسة  
اطباق في كل جلسة

وتابعت الحضور الى سافوي في الموعد  
المناسب مدة عشرة ايام كنت في كل زم  
اتناول من اطباق «الفراولا» ما يمته

النفقات . وكان مدير الفندق ذات يوم اخبرني ان بعض الناس يتساءلون عني وبالاستفهام منه عاينت ان احد المتسائلين رجل من زمرة السيدة فادر كرت ان السؤال صادر منها

و كنت في نفس الوقت ككتبت للفرانديك عدة مرار الخ عليه بوجوب الاصرار بعدم السماح لابن اخيه الشاب بالحضور الى لندن كذلك ان لا يسمح له مطلقا بمكاتبة السيدة حتى يأذن هو له بذلك .

وكان موسم لندن قد اصبحت في اكبر ادواره وامها كبار القوم كعادتهم . فبدأت اطوف الملاهي ودور التمثيل والاندية والمجتمعات العامة كلها فاجتمعت في بعضها بكثيرين من معارفهم اثنان او ثلاثة بيني وبينهم رابطة وداة متينة احكمنا عراها في اجتماعات عديدة اجتمعناها في جهات اوروبا ومصايفها الشهيرة فعرفني هؤلاء بكثيرين من اصداقائهم وهكذا بدأت الدعوات تتوارد علي لسهرات او حفلات في منازل قوم معروفين تجتمع بهم السيدة ويزورونها وتزورهم .

ففي ذات يوم دعيت الى منزل كانت

جنيتها ونصف جنيه ثم انفع خادم المائدة بنصف جنيه فتبلغ نفقتي اليومية على الفراولا ثلاثة جنيهات . وكنت دائماً اتصرف نفس التصرف دون ادنى تغيير فادخل الفندق في الوقت المعتاد واطلب العدد المعتاد من الاطباق وانفع الخادم نفس القيمة فما مضى زمن حتى بدأ تصرفي هذا يلفت الي الانظار ورايت ان كثيرين من المترددن على الفندق قد بدأوا ينظرون الي ويستغربون امري .

وقد سمعت احدا اصحاب السيدة ذات يوم عند دخولي يقول لرفاقه « ها قد جاء عفريت الفراولا » . فسرني قوله هذا كثيراً وعلمت انه اصبح من السهل علي الدخول في زمرة معارف السيدة واصحابها فقد تم لي ما اريد واصبح زوار الفندق ينظرون الي نظرم الي شي غريب لم يعتادوه ان امرأة مثل السيدة المقصودة لا تسهل مغازلتها غير انه اذا نظر اليها الانسان في ظروف معلومة مثل الظروف التي اوجدني بها غرامي « بالفراولا » فهي ترد النظرة بمثلها فييتسم الاثنان ابتسامة خفيفة ثم لا ينظر احدهما الى الآخر مرة اخرى في ذلك اليوم . وهذا لا يعد مغازلة بل نسمة تبادل

اعمالى المواظبة على الحضور في اى مجلس او محل من المحال العمومية كدور التثيل والمطاعم وغيرها اذ كنت اعلم انها مستهضر اليها وتمكنت بالتدريج ان اكتسب ثقتها . ولما دعيت مرة الى اأدبة في الغرفة الهندية من فندق وندزر دعيت انا كذلك . وكان الناس قد بدأوا يعلمون شيئاً عنى واشتهرت بينهم بانى رحالة اجوب بلاد الدنيا وانى رجل ذو مال قد شغف بالابحاث الطبية على سبيل التسلية .

وبعد ان عاشرت السيدة زمناً يسيراً اكتشفت ان العلاقة التي بينى الخرائدوق الشاب وبينها كانت سرّاً معروفاً بين اصدقائها يتحدثون به في ما بينهم بدون تحفظ . كذلك علمت انها تنتظر قدوم الخرائدوق الى لندن يوماً بعد يوم فاعتنمت احصى الفرص ولحيت امامها انى اعرف الخرائدوق ولما رايت ان ثقتها بي قد زادت بدأت اروي لها روايات غرامية متعددة عنه وتمكنت بهذه الطريقة ان احل عقدة لسانها واستدرجها للكلام عنه واخيراً توصلت الى انوار صدرها عليه معتمداً في ذلك على عدم حضوره الى لندن حسب وعده لها — والقاريء يعلم ان

السيدة مدعوة اليه وحصل التعارف بيننا بواسطة صاحبة المنزل . وكانت السيدة طويلة القامة جميلة الصورة نقيّة البشرة بيضاء اللون سوداء العينين كبيرتهما فصيحة اللسان خفيفة الحرارة رشيقة القد حرة في حديثها بدون تقيد شأن شريفات انكثرا فلم اعجب بعد وثقتها عن قرب والتحدث معها من افتتان الخرائدوق الشاب بها بل وجدت له هذراً كبيراً في ذلك واستحسنّت ذوقه وعند ما قدمتنى صاحبة المنزل لها بشت

لي وعطفت على وبادرتني بقولها

— كيف حال صديقنا الشاب الغريب .  
الم ترل منراً « بالفراولا » تأكل منها عدة اطباق كالماضي

فضحكت وضحكت مهيّ ثم قالت

— اذن كنت يا سيدتي تلاحظين

اعمالى وترقبين اطواري

— كنت افعل ذلك دون شك

وتلا هذا حديث طويل عن امور

مختلفة ما انتهيت منه حتى ازددت اعتقاداً

بحسن ذوق الخرائدوق الشاب وغبطته على

حب هذه السيدة الجميلة الفاتنة

ومن ذلك اليوم جمعت في متدمة

النيراندوق الكبير منم النيراندوق الشاب  
من ذلك بناء على الحاحي  
ومضى شهران قبل ان ادعى الى منزل  
السيدة في احية «مايفير» وكنت في ذلك  
الوقت قد اكتسبت ثقها التامة . فعاتت  
منها انها قابلت النيراندوق عند ما كانا في  
دعوة الارل ... للصيد والقتص في مقاطعة  
«شروبير» ثم اوضحت لي ان تلك المقابلة  
كانت المقابلة الرسمية بينهما على اعين الناس  
غير انها عرفته بالفعل قبل ذلك بكثير عند  
ما كانا في سياحة في سويسرا . تلك البلاد التي  
تجمع كثيرين من اصحاب المقامات العالية  
ياتونها متنكرين  
كذلك علمت بعد حين انها تقامر  
بامعة البردج وان تلك اللعبة قد كلفتها مبلغا  
طائلا من المال . فلما بلغني ذلك اردت ان  
ابحث لارى ما اذا كانت مديونة فلم يكن  
ذلك امرا سهلا فاستعنت بخادمتها لمعرفة  
ذلك وكنت كلما وجدت فرصة انفج تلك  
الخادمة بمبلغ من المال حتى ملكتها فلما  
علمت ذات يوم ان سيدتها غائبة عن المنزل  
زرتها وتظاهرت بانى ساتظر حضور سيدتها  
وجلسمت احادثها فعاتت من خلال حديثها  
ان سيدتها في ضيق مالي فسررت بهذا  
النبا لانه يفتح امامي بابا جديدا للعمل  
ومن ذلك اليوم اخذت بالمواطبة على  
حضور مجالس لعبة «البردج» التي تخضرها .  
ان سيدات الانكليز يقامرن بمبالغ طائلة  
وقد رايت من ملاحظاتي ان صديقتنا في  
غالب الاحيان قليلة الحظ في الامم تخسر  
خسائر كبيرة . فساعدني الحظ يوما ما ان  
اكون الرابع منها ولما كانت عادتهم في اللعب  
ان الخاسر لا يدفع نقدا بل يعطى سندا  
بالقيمة تحت الطلب كان من نصيبي ان اخذ  
ورقة مثل هذه منها فذهبت بها الى منزلي  
وفي صباح اليوم التالي بحثت عن يديهم  
اوراق مثلها ودفعت قيمتها وجعلتها كلها ثم  
ذهبت بها الى رجل اسرائيلي يشتغل بالربا  
واتفقت معه ان ياخذ تلك الاوراق ويضايقها  
بالطلب متجنبا — بالطبع — ذكر اسمي  
وقد لجأت الى هذا الاسرائيلي لانه من  
البيديهي انه ليس من الحكمة ان اذهب اليها  
بالاوراق بنفسى بينما انا انذل جهدي  
لاكتسب ثقها وانال رضاها  
فذهب الاسرائيلي اليها في اليوم  
نفسه وطالبها ملء ومهددا بان يتخذ



ولو فقدت كل مالها واضطرت ان تلتزم  
الوحدة وتترك لندن ومجتمعاتها . وبعد ان  
بلغت غايتي من تصويب هذا الامر في  
نظرها قلت :

— « ألا يوجد لديك شيء تستعدين  
اليه يعينك في الضغط على عائلة الدوق لكي  
تعترف بحقوقك وتمطيك العوض اللائق »  
فنظرت الي صامتة وبعد تردد طويل  
نهضت وخرجت من الغرفة ثم عادت  
ويدها رزمة من الخطابات . فرأيت على  
بعضها شعار الفرانديك فان الشاب تهور  
الى هذا الحد . ثم تناولت الكتب يمينها  
وقالت : —

— اود ان اعلم ما يقول الفرانديك  
عن هذه . اني اقدر ان اضطره الى الزواج بي  
هنا وجدت فرصة اخرى فان السيدة  
كانت محتدمة غيظا فاشرت اليها بالجلوس  
لتحدث في الامر فجلست فقلت لها : —  
تأكسي اني واثق بما اقول ولا اتق السكلام  
على عواهنه . انا انتسب الى عائلة عظيمة  
في المانيا وقد جئت لندن متكرراً فاننا كالمك  
بصفتي صديقاً لك لا صديق اسرة الفرانديك  
ولكن معرفتي بهم تجعلني قادراً على ان

الاجراءات القانونية اذا لم تدفع له وكرر  
امثال هذه الزيارة كثيراً في الايام التالية  
حتى جعلها في حالة اليأس الشديد  
ولما بلغت المسألة هذا الحد زرتها وبعد  
التودد والاستفسار عما يكدرها واظهار  
المطف عليها ومشاركتها في كدرها اظهرت  
ما اخفت وقالت لي بتأثر شديد انها مديونة  
كثيراً وان جميع معارفها واصدقائهم مديونون  
مثلها وانها في حيرة لا تدري ما تفعل  
فجلست اليها لتباحث في امورها  
ونظرت في حساباتها فوجدت انها بالفعل  
في حالة ارتباك شديد ثم تحدثنا عن  
الفرانديك فأقنعته بانها لا يجب ان تأمل  
ان يتم الزواج بينهما ولكن بالنظر لعلاقته  
بها وعقد خطبته عليها فان لها حقاً عظيماً  
على الفرانديكية التي هي بلا شك ملزمة  
بالتمويض . ولما كنت اعلم انها شريفة  
المبادئ عزيزة النفس اردت ان اودع كلامي  
معنى يجعلها لا تنظر الى المسألة كانهامسألة  
جزئية لصوصية تؤخذ بالضغط والتهديد  
فاني اعلم تمام العلم انه لو تبادر الى ذهنها  
فكر كهذا او لو نظرت الى المسألة بهذا  
النظر فهي بلا شك ترفض السير بنصيحتي

فبدات الفق افطم الحكايات عن الفراندوق الشاب وصورته لها في خمس دقائق بصورة من اقبح العصور وانه من ادنى الخلق ثم ختمت اكاذيي بما يأتي

امني النظر في الامر . لم يسدك بانه سيجيء الى لندن ليصرف هذا الفصل معك . وها هو لم يحضر وقد اخبرني انه لم يجبك على خطاباتك العديدة . هذه طريقته معك . صديقني ياسيدي انه يستحق هو وعائلته اعظم عقاب تستطيعين ان توقعيه به . فاثرت باقوالي هذه على كبرياتها

وغضبها فوافقتني على كل ما اريد واطلقت لي الحرية في التصرف فتركتها وذهبت رأساً الى غرفتي حيث زورت خطابين على لسان الفراندوق لي ووقعتهما بتوقيعه ثم ذهبت الى البنك وطلبت ١٥ الف جنيه فلم تمض اربعة ايام حتى قبضت المبلغ - وكان ماجرى بعد ذلك

امراً طيباً . ذهبت اليها وسلمتها المال واستلمت رزمة الخطابات . واني اعلم اليوم ان هذه السيدة الشريفة لا تزال تطوف في انحاء اوربا تعيش عيشة النعمة والبذخ والاسراف منفقة من الراتب السنوي

اساعدك كثيراً . انه يسوءني جدا ان اقول بما أقول ولكني اعلم انه لا امل هناك مطلقاً في الزواج حتى ولا الزواج السري . اني اعد . معاملتهم لك خطأ وظالماً . وانك بلا شك تستحقين تمويضاً كبيراً نظراً لعلاقتك به والتفاهم الذي بينكما فلو ذهبت الى الحاكم تستطيعين اخذ هذا التمويض غير اني اعلم شعورك . وطريقة كهذه تمس شرف عائلة كبيرة شريفة مثل عائلتك . فظهر عليها ما يدل على استحسان قولي فقالت :

- ولكن ماذا افعل

- اني لمالي من الصداقة مع اسرة الفراندوق اعد سماحك لي ان اتوسط في الامر بينكما شرفاً عظيماً فانا استطيع ان افوض عم الفراندوق الشاب واعدك بانه يعدل في الامر واني ادرك دقة هذا الامر واري من الواجب ان يكون بجانبك رجل يعينك بالفكر والعمل

فهزت رأسها . وتناولت الخطابات بيدها وقالت : لا . لا . ان هذا امر لا يطاق ولا استطيع ان افكر به

فرايت انه من الواجب علي ان استعمل الاحاح الزائد واتخذ حجة اقوى من الاولى

الذي عينه لها الفرانديك . غير اني لا اعلم  
ما اذا كانت لانزال تحتفسه الى فندق ساغوي  
لاكل ثمر « الفراولا » التي كانت واسطة  
التعارف بيني وبينها  
وقد اتخذت الاحتياط اللازم عند  
اتمام الاتفاق بيننا في انها ختمت كل الخطابات  
ختماً متيناً قبل تسليمها الى فوضت الخطابات  
في جيبي وسافرت الى ألمانيا حيث قصصت  
رأياً قصر الفرانديك وقابلته شخصياً  
فتناول الرزمة مني وفتحها بحضوري . وقد  
لحظت عند ما كان يقاب الخطابات انه لم  
يهم الا بواحد منها يشبه في شكله الاوراق  
الرسمية فلما وقم نظره على هذا الخطاب  
تنفس بارتياح كمن زال عن صدره ثقل كبير  
وقد كانت هذه الورقة تشبه بلا  
شك في شكلها رخص الزواج التي تعطي  
في سويسرا - اني لم ارها الا لمحة واحدة  
ولكن اذا جهمت اهتمام الفرانديك بها  
واهماله سواها الى بعض تلميحات فرطت  
من السيدة نفسها ثم اضافت الى ذلك ما سمعته  
من الاشاعات في سويسرا لا يبقى عندي  
ادنى شك في انه قد كان هنالك زواج سري  
بين هذه السيدة والفرانديك الشاب

ويظهر ان صاحب السمو الملكي الفرانديك  
الكبير سر كثيراً فانه دفع لي ٥٠٠٠ مارك  
وبعد ذلك بضيعة ايام جاءني هدية بواسطة  
الكونت فون ودل هي دبوس من الالماس  
الغالي وساعة ذهبية جميلة مع سلاسلها وقد  
نقش عليها شعار الفرانديك وتحتة الجملة  
الآتية : - « من اجل الخدمة التي اداها  
بأمانة لاسرتي »

## الفصل السادس

### الدسائس في مونت كارلو

بينما كنت مساء ذات يوم بعد عودتي  
الى برلين من مهمة في فيينا اعد نفسي لسهرة  
جميلة في احد الاندية وقد ارتديت ملابس  
وهجت بتناول عصا مذهبة اليد جميلة . اذ  
دخل الخادم علي وقال ان في الباب رسولا  
من قبل الكونت فون ودل

دخل رسول الكونت فانحنى امامي  
مسلياً ثم ابلفني امر الكونت بالتوجه اليه  
حالا ولا مندوحة عن الطاعة

لم تحض ٢٠ دقيقة حتى كنت مع الكونت  
وبعد ذلك بعشر دقائق فارقت بهدء تلقي

وأمره وسرت إلى منزلي أفكر بها وهذا ملخص ما قاله لي :

« يجب أن تستعد للسفر بقطار نصف الليل إلى مونت كارلو. وهناك يجب أن تراقب اجتماعاً يحتمل عقده بين وزراء روسيا وفرنسا وأنكلترا الذين يتجولون الآن في إمارة (دافيرا) وتبلغنا بما يكون. وتساعذك — إذا لزم الأمر — في مهمتك الكونتس شيشاني فإذا احتجبت إليها أرسل لها هذه البطاقة (وناولي بطاقته السرية) . وإذا عقدت اجتماعات أو مؤتمرات فعليك أن تعلم ما يدور فيها. ثم أعطاني ٣٠٠٠ مارك. وقبل أن أنصرف سألتني عما إذا كان هناك شيء أريد أن استفهم عنه أو استوضحه أياها .

ولما كنت لا أعرف الكونتس التي أشار إليها طلبت منه وصفها فنادى كاتم سره وأسراليه أمرا فماد بعد دقائق معدودة يحمل صورة الكونتس الفوتوغرافية وتوقيعها بخط يدها فاخذت نسخة منها ثم انحنيت مساماً وانصرفت لاستعد للسفر إلى مونت كارلو واختار الشكل الذي أظهر به فاشترت الظهور بمظهر أحد أصحاب المناجم في جنوبي أفريقيا فاني كنت أعرف

شيئاً عن المناجم والتعدين وأعرف بلاد الراند والترانسفال معرفة جيدة . أن الجاسوس يجب عليه أن يعتني في اختيار دور يستطيع اتقان تمثيله ويمر به تماماً فانه قد يلتقي عاجلاً أو أجلاً بكثيرين من الناس الذين يعرفون الحرفة أو الصنعة التي يتظاهر بها فاني لم يكن واتقاناً عام الثقة باتقانها فلا شك في إفنضاح امره

ولما اخترت الظهور بمظهر صاحب المناجم في جنوبي أفريقيا كنت أعلم تمام العلم أن مونت كارلو لا تخلو من بعض رجال المناجم القادمين من تلك البلاد

وبعد أن جئت في المدينة وجمعت بعض الجرائد والمجلات المخصصة للابحاث في المناجم والمعادن وكذلك بعض الصور الفوتوغرافية وبعض جرائد جنوبي أفريقيا ذهبت إلى منزلي وأمرت خادمي بأن يهد لوازمي للسفر وفي الساعة الثانية عشرة كنت جالساً في إحدى مركبات الدووجة الأولى في الأكسبرس المسافر إلى مونت كارلو أفكر في ما قاله الكونت فون ودل لي وفي المهمة العظيمة التي أمامي

أن المهمة التي طلب مني قضاؤها من

ولما كنت لا أعرف الكونتس التي أشار إليها طلبت منه وصفها فنادى كاتم سره وأسراليه أمرا فماد بعد دقائق معدودة يحمل صورة الكونتس الفوتوغرافية وتوقيعها بخط يدها فاخذت نسخة منها ثم انحنيت مساماً وانصرفت لاستعد للسفر إلى مونت كارلو واختار الشكل الذي أظهر به فاشترت الظهور بمظهر أحد أصحاب المناجم في جنوبي أفريقيا فاني كنت أعرف

والآن اعود الى البحث في شخصيات السياسيين المذكورين . فقد كنت اجمل عادات السر ادوارد جواي وطباعه جهلا تاماً اما دلجاسه فكنت اعرف عنه بعض الشيء . اما البرنس ... فهذا كنت اعرفه تمام المعرفة وهو محب للهو والمعاشرة يفتن كثيراً بكل وجه جميل ويستغويه كل شكل حسن . فلما وصلت بافكارى الى هذا الحد بدأت ارى نوراً ضعيفاً يدعو الى الامل فهنا يأتي دور الكونتس فانها - على ما رايت من صورتها - فائنة حسناء . ان الصور بعض الاحيان تكون افضل من الحقيقة غير اني سارهاا بعيني عند وصولي

\*\*\*

في الساعة الخامسة والدقيقة ٤٥ بعد ظهر اليوم التالي وصل القطار بنا الى مونت كارلو فنزلت في فندق متربول وبعد ان ابدلت ملابسى وتناولت طعام العشاء ارسات في طاب دليل الفندق وهذه حيلة من حيل المعتادين الاسفار والتجول فان ادلاء الفنادق او تراجمتها هم بلا شك دائرة معارف متحركة فانهم يعرفون اللغات نباء اذ كياء يلاحظون كثيراً ويمتلكون موهبة عظيمة في اكتشاف

اكبر المهام واصعبها . فان اردت ان اصادف اقل نجاح يجب ان اقرب من الوزراء المقصودين واذا امكن اختلط بهم فما هو السبيل الى ذلك . ان التعرف بهم صدفه ليس من الامور السهلة لابل قد يكون مستحيلاً .

ثم جمعت افكر بشخصية الوزراء الذين ذكرهم الكونت ودل وم البرنس ... الذي كان ذا نفوذ عظيم في ذلك العهد لدى قيصر روسيا والمسيو دلجاسه الفرنسوي والسر ادوارد جواي الانكليزي .

هؤلاء السياسيون الثلاثة كانوا يتنقلون في انحاء « رفيريا » بحجة صحتهم ولكن قد يكون لاسباب اخرى وعلى كل حال فان امبراطور المانيا كان على ما يظهر كثير الاهتمام بامر صحتهم

ان سفر اكثر من سياسي واحد في جهة واحدة وفي زمن واحد امر يدعو الى الريبة ويستحق البحث . خصوصاً اذا صادف حصول ذلك في وقت ازمة سياسية شديدة كالحالة في عام ١٩١٠ الذي جرت فيه هذه الحوادث اذ كان جو السياسة كثير الغيوم والمانيا لا تعرف عدوها من صديقها

كل امر لا يجب ان يعرفوه وهم فوق ما  
تقدم اساتذة عظام في كتمان كل ما يعرفونه  
وسد افواههم الا اذا عرف الانسان كيف  
يفتحها — وذلك بالرشوة

وكان يجب ان اعرف دسائس مونت  
كارلو ومن فيها من الناس وماذا يفعلون ومن  
هن اشهر نساها والمقامرين فيها . وهل  
هناك جواسيس الخ . وهذه امور لا يعرفها  
الا دليل الفندق وحسن الحظ كان الدليل  
في فندق مترول مويسرياً اعرفه جيداً من

قبل فلما طرق الباب امرته بالدخول واستقبلته  
باسماً ومظهراً كل انعطاف ثم ناولته سيجارة  
من اجود السجائر التركية التي كنت ادخنها  
ولما رايته قد تناولها بادب واخفاها بيده  
احتراماً لي الحمت عليه باشعالها وتدخينها

وقلت له اني اشمر بوحدة عظيمة لهذا اسر  
كثيراً اذا جلس قليلاً ودخن وشرب كأساً  
من الخمر ممي

وبعد ان جالس وهذا روعه وتحدثنا  
قليلاً في امور اعتيادية وفي موسم ذلك  
العام قلت

— هل يوجد احد تهم معرفته ؟

قلت هذا وغمزته بطرف جفني فصره

على ما يظهر انت يتبادل السر مع سواه  
فقال .

— ان في فندق « جرانداوتل دي  
لوندرا » رجلاً لا تخدعني ظواهره

فاسرعت بتقديم سيجارة اخرى له  
وناولته كأساً آخر من الخمر . فعاد الى  
حديثه قائلاً :

« لقد قيد بدفاتر الفندق باسم الكونت  
تشاو غير انه لا يستطيع ان يخدعني فهو بلا  
شك البرنس ...

— وماذا يفعل هنا ، هل يقامر كثيراً  
( وكنت اعلم ان البرنس لا يقامر )

— لا . فهو يحافظ على السكون التام  
— وهل هناك من تدعى « الكونتس  
تشاو »

فهز الدليل رأسه علامة النفي فسرني  
ذلك كثيراً فاني كنت اعلم ان من اصعب  
الامور واشدها خطراً محاولة مزاحمة امرأة  
وخصوصاً في مونت كارلو

وبعد ان تحدثت قليلاً مع الدليل صرفته  
وهزمت على ان ارى الكونتس في صباح  
اليوم التالي

وفي نحو الساعة الحادية عشرة قبل

الظهر قصبت فندق الاوفر حيث اخبرني  
الكونات فون ودل ان الكونتس تقيم فيه  
فارسات اليها بطاقتي وقد كتبت عليها

الهر فون ويت

دورن كلوف

الترانسفال

وكذلك بطاقة الكونات فون ودل  
وتوقيعه .

انتظرت طويلا . ثم استقبلتني  
الكونتس في غرفتها المخصوصية وهي متشحة  
بيرنس يريدها جمالا على جمال . لقد كنت  
من رؤية صورتها اعددت نفسي ان ارى  
امراة جميلة ولكن التي قابلتني لا تمطى  
حقها اذا اقتصرنا على القول انها جميلة . فهي  
فينوس وجوو ومنرفا في شخص واحد . او  
قل ان آلهة الجمال عند اليونان وغيرهم قد  
تمثأت فيها . طويلة القامة رشيقة القد زرقاء  
العينين كبيرتاه ذات شعر اسود ناعم  
وشفتين رقيقتين بلون الياقوت الاحمر .  
ولكن لماذا استرسل في وصفها فقد اخدع  
القاريء اذ ان جمالها لا يدرك ولا يوصف  
وكنتم اعلم ان الكونتس مولودة

من احدى مائلات هنغاريا الشريفة وهي  
ارملة كونت من كونتية طولنا من اكبر  
اكبر هنغاريا فاشارت الي ييد بيضاء مجدولة  
قد طوقها سوار جميل وبدت بين اناملها  
سبجارة مذهبة رقيقة وقالت

— تفضل واجلس يامستر فان ويت

القادم من الترانسفال

وابتسمت لي ابتسامة معنوية كأنها  
تقول « انا اعرف من انت » فضحكنا معا  
انها كانت بلا شك تعلم من انا فان  
بطاقة فون ودل تدلها على ذلك ولكن ظهر  
لي من حديثها التالي انها كانت تعلم اكثر مما  
كنت اظن فانها قالت

— لقد سقطت البارحة وصعدت

قدي ايها الدكتور . فهل تستطيع ان تفعل  
شيئا من اجلي

فدهشت من كلامها وبدأت الدهشة  
على ملاحي . ولا عجب اذا دهشت من  
معرفتها امري لاني لم ارها قبل تلك المرة  
وما كان احد يعرفني بين موظفي الادارة  
السرية ماعدا واحدا او اثنين ثم ان قانون  
الخدمة السرية لا يسمح للاعضاء ان يتحدثوا  
في امور بعضهم الشخصية لذلك لم يسرنني

سلوكها مطلقاً خصوصاً لاني اكره ان ارى  
احداً يعرف اكثر مما اعرف انا وخصوصاً  
اذا كان ذلك الشخص امرأة . فمزمت ان  
لا اظهر التعجب او الاهتمام ولكني كنت  
اريد ان اعرف كيف علمت بأمري فاجبتها  
ببرود :  
— حقاً ايتها الكونتس اعترف لك  
بالسبق واذا كان باستطاعتي ان اؤدي خدمة  
لك فانا على تمام الاستعداد فري بما تشاءين  
فكان جوابها لي انها وقفت ومشت قليلاً في  
الغرفة ثم قالت  
— لماذا نستعمل الرياء والمكر فيما بيننا ؟  
فاذا سلكت سلوكاً حسناً سأخبرك عن  
كل شيء فيما بعد  
ولسكنها لم تخبرني شيئاً فانها مع كل  
خفتها كانت من احرص الناس بصعب جداً  
استكشاف شيء منها  
وبعد ان تحدثنا قليلاً فأتحتها بموضوع  
زيارتي فقلت  
— هل تعلمين ايتها الكونتس غرضي  
من هذه الزيارة  
— لا اعلم بشيء سوى انك ستحضر  
واني مأمورة بان اساعدك في مهمتك اذا

احتجت الي فالأوفق اذن ان تنير بصيرتي  
ايها العزيز  
فاخبرتني بالامر بكل التحفظ واحتراس  
لان من اعظم مبادئ ان لا ابوح بالكثير  
لاحد خصوصاً للسيدات . وذكرت لها ان  
اول عمل يجب علينا عمله هو التعرف بالبرنس  
ولما كان سموه يقطن فندق لندره اتفقنا على  
تناول طعام العشاء فيه في تلك الليلة . وبعد  
ان شربت معها القهوة فارقتها عائداً الى  
منزلي ومرت في طريقي بفندق لندره  
وتمكننت بحسن السياسة ان احتكر المائدة  
التي اردتها وهي الاولى بعد مائدة البرنس  
ثم ذهبت الى الفندق فابديت ملابسي  
وحملت باقة من الورد وخرجت للقاء رفيقتي  
الجميلة .  
ولما وصلت الى فندقها ارسلت الورد  
اليها مع الخادمة وجالست انتظر  
وقد دخننت السيجارة الاولى فالثانية  
فالثالثة ولم تحضر واني لم اقابل بعد امرأة  
تعرف كيف تحافظ على الموعد وتحضر في  
الوقت المعين . فبعد انتظار طويل سمعت  
خفيف ثوبها الحريري واذا بها مقبلة في اعلى  
السلم تهادي بثوب جميل والجواهر تهرق



حول عنقها اللطيف وممصصها الماجين .  
ان جمال هذه الكونتس جمال يصعب وصفه  
ولكنه يحوز الرضا والاعجاب في كل مكان  
— هل مللت الانتظار ايها العزيز .  
اني ارافقك على انتظارك الطويل بالتزين  
بالورد الذي احضرته  
ثم ركبنا مركبة وذهبنا الى فندق لندره  
وكنّا اثناء الطريق نتحدث في الدور الذي  
سنمثله وكنت اتساءل هل تتمكن يا ترى  
من اقتناص الدب الروسي .  
وصالنا الفندق واذا به مكتظ بالجموع .  
فكل ذي حيثية ومقام كان هناك . وقد  
رأيت بين الجموع عدداً كبيراً من نخبة  
السيدات الاميركيات  
ان الاختبار عامني ان هناك ثلاثة  
اماكن في العالم حيث يقابل الانسان بلا  
شك اما عاجلاً او آجلاً كل انسان معروف  
في العالم وهذه الاماكن هي : — متنزّه  
بيكادلي — فندق شبرد في مصر -  
ومونت كارلو .  
ولما وقع نظر مدير الفندق علي تذكر  
هتبي له بعد ظهر ذلك اليوم فاقتحم الجموع  
وجاء يدعوننا الى مائدتنا وقد زينت بالورد  
الجميل الذي تحبسه الكونتس « على قاعة  
النفقات السرية » .  
وبينما كنّا نسير مختفين تلك الجموع  
نحو مائدتنا كانت الانظار تتطلع اليها  
والاعناق تشرّب نحونا . اما الكونتس  
فانها كانت تسير بجلال لا تسير ما حولها  
اقل التفات على انها كانت بدون شك اجمل  
امرأة بين تلك الجموع الكثيرة .  
ولما جالسنا الى مائدتنا ساد سكوت تام  
بين الجلاس على الموائد المحيطة بنا وتلا  
ذلك السكون همس وكلام منخفض يشبه  
ازير النحل بين اوائك الناس المهتمين بعرفة  
سيدة الجمال التي جاءت من حيث لا يعلمون  
اما البرنس فكان جالساً الى يميننا وقد  
لاحظت انه من حين دخولنا لم يحول نظره  
عن الكونتس فراقبته من طرف خفي وما  
هي الا برهة حتى تبادل مكان الجلوس مع  
شخص كان جالساً الى جانبه كانه رأى ان  
مجلسه الاول لا يساعده على النظر اليها كما  
يريد ولما استوى في مجلسه الجديد وضع  
نظاره على عينيّه وظل ينظر اليها  
لا حاجة بي ان اقول ان ساو كه سرتني  
وبدأت ارى بارقة امل بالنجاح فان سموه

بدأ يلتهم « الطعم » المعد لاقتناصه . غير  
اني رأيت الافضل ان اظهر بعض الالفة  
كي اتقي كل اشتباه في ان المتصود من  
جلوسنا هنالك نصب الشرك له ولا سيما ان  
الجميع لحظوا ان البرنس قد افتتن بالكونتس  
اي افتتان حتى انه بدأ يبدي افتتانه بها  
بطريقة واضحة تسترعي الانظار وهذه  
هي الفرصة التي كنت انتظرها فناديت  
مدير المطعم وقلت له بصوت واضح يسمعه  
الجلاس على الموائد المجاورة :

— ارجو ان تقنع السيد الجالس الى  
يميننا بان يقلع عن نظراته المفيضة . وحالما  
انتمت الجملة علمت ان البرنس سمعها  
وفهمها لان الخجل صبغ وجهه بلون قرمزي  
فنهض وانحنى للكونتس وخرج من  
المطعم . فحمدت الله لان كل شيء سائر  
على ما يرام

اتمنا عشاءنا وخرجنا الى الحديقة  
لتناول القهوة التركية والتدخين . ان هذه  
الساعة كانت عندي اذ ساعات النهار  
وخصوصاً في بلد مثل مونت كارلو ملابس  
حسنه وبطون ملأى ومجاس جمع خليطاً  
من الناس ومناظر جميلة وموسيقى مطربة .

ان هذا المنتهى ما ترجوه النفس  
جلست ادخن سيجارتي التركية وقد  
تهت في ميادين الافكار وكنت انتظر  
البرنس لاني علمت انه لاشك قادم . وكانت  
الجموع تسير ذهاباً وحيئة . اناس من جميع  
الطبقات فهنا امير كبير من بيت شريف  
وهناك مضارب قد امتلأت جيوبه من  
الذهب وهنا امرأة من بنات الهوى  
وهناك جميلة من اللواتي يقصدن  
بلدان العالم التي يؤمها المسافرون والاغنياء  
هنا زمرة اشهر الممثلين والممثلات وهناك  
اثنان او ثلاثة من كبار رجال السياسة  
وبالاختصار فان هذا المجلس كان يجمع اكثر  
طبقات الناس

وماذا ترى يكون لو ان الغطاء  
يكشف عن ماضي بعض الحاضرين  
لقد عرفت كثيرين ولما كانت وظيفتي  
تقضي بان اعرف شيئاً عنهم بدأت اتذكر  
حكايات عديدة — « كنا في الهوى سواء  
فاني كنت اعلم ان المرأة التي امامي تتجنب  
ان يعرف احد من هي وان يكشف الستار  
عن ماضيها مثل تجنبي ذلك او اكثر  
هذا وبينما انا جالس جاء احد الذين

كانوا جالسين مع البرنس وناولني بطاقة باسم البرنس ثم خاطبني قائلاً  
 - سيدي اني موفد من قبل سمو البرنس لا بلغكم سعة اذ كان قد سبب لكم او للسيدة كدراً وسموه يطلب الاذن له بان يقدم اعتذاره للسيدة شخصياً.  
 فاجبته بان السيدة حرة في ما تشاء واني اترك لها ان تقرر ما تشاء  
 اما الكونتس فانها اكتفت باحناء رأسها دلالة على الموافقة وبذلك انصرف مندوب البرنس ليبلغ مولاه  
 ثم عاد بعد دقائق معدودة يصحبه البرنس وبعد عبارات التعارف والمجاملة بدأ الحديث في امور عامة وكان البرنس منصرفاً بكأيمته الى الكونتس مقتصر في حديثه معها وبعد نصف ساعة دارت في اثنائها احاديث مختلفة وتناولنا بعض المربطات دعانا البرنس الى الغداء معه في اليوم التالي  
 فاضطرت الى قبول الدعوة مع الكونتس وبالغ البرنس في اكرامنا  
 وقد اتفقا على الذهاب الى التياترو في ذلك المساء ولكن لم اكن بين المدعويين ثم ذهبنا الى العشاء بعد التمثيل ولم ادع كذلك . ولم يقف الامر عند هذا الحد بل اني عند ما قابلت البرنس في اليوم التالي في الطريق نظروا الى نظرة تيه وكبرياء واحتراف في سيره دون ان يتكلف التحية . وهذا كله سرني وزاد املي بالنجاح لانه دلني على انه قد اصبحت في يد الكونتس  
 وكنت اراقبه من بعيد واداه يريد افتتاناً بها يوماً بعد يوم فانها كانت كل يوم معاً يتنزهان في مركبة وينذهبان الى دور التمثيل وقد امطر البرنس على الكونتس هداياه عينا وشمالاً  
 وبينما هذه الامور تجري بين البرنس وبينها جاءني الخبر بان دلكاسه قد وصل الى نيس ولما كنت اعلم ان الكونتس تقضي بالبرنس كما يجب عزمتم ان التفت الى دلكاسه بنفسي وكان علي ان اعلم ما اذا كان الوزير الفرنسي قد اجتمع بالوزيرين الانكليزيين اللذين كان ينتظر وصولهما الى نيس . فذهبت الى نيس وبدأت اتتبع المسير دلكاسه اينما ذهب ولكن لم يحصل شيء من مما كنت انتظر . فان الوزيرين عدلا عن السفر لانه حصل في

مجلسي العموم واللوردات بمض الأمور التي لم تكن منتظرة خال ذلك دون تمكن السرا دوار دجراي والمسترونستون تشرشل من مفادرة لندن ولذلك اوفدا رسولا يحمل اوراقاً هامة الى المسيو دل كاسه ولما كان مساء ٩ نوفمبر تلقيت تلغرافاً من الكونتس تقول فيه : —

« احضر ديكامب هنا مجتمع بصديقنا » وكان المقصود بديكامب بلاشك دل كاسه وعديقينا هو البرنس ... فاستأجرت سيارة وسافرت بسرعة البرق الى مونت كارلو فوصلت الى الفندق في الساعة الثالثة من صباح يوم ١٠ نوفمبر وهناك وجدت خادمة الكونتس بانتظارني فابلغتي حديثاً هاماً حصل بين البرنس ودل كاسه ساجي ، على خلاصته وايضا حبه فيما بعد فأمرت الخادمة بان تخبر سيدتها اني ارجب ان اجتمع بها في الساعة العاشرة في الكازينو في قاعة الغرباء ثم عرفتني وقد اخترت قاعة الغرباء لان الناس يذهبون اليها كثيراً ولذلك فالذهاب اليها لا يثير شبهة او يوجد شكوكا

التقينا طبق الاتفاق وايدت الكونتس حديث خادمتها وما يخص ذلك ان دل كاسه الفرنسي والبرنس ... الروسي عقدا اجتماعا في مساء ٩ نوفمبر دام نحو ثلاث ساعات وذلك في غرفة البرنس في فندق لندره ولما كانت الكونتس قد انتقلت بمصداقتها مع البرنس الى ذلك الفندق واتخذت غرفة بقرب غرفته تيسر لها ان تنسقط معظم حديثهما وقد كان بالطبع في تقريرها بعض اما كن يضا هي وموضع جهل لم تسمعها غير ان ما يخص ما تمكنت من سماعه دل على ان حديثها ذو شأن عظيم

وخواه على ما لاح لي عقد اتفاق بين فرنسا وروسيا بموافقة انكلترا على جعل المانيا في عزلة تامة وقد كانت هذه الدول الثلاث تحاول فوق ذلك ان تمر قل مساعي المانيا السياسية في سبيل التوسع وبعبارة اخرى ان يجعل الفشل نصيبها في كل سياستها وقد اخبرني الكونتس ان البرنس ودل كاسه كانا على موعد للاجتماع مرة ثانية بعد ظهر ذلك اليوم عند الساعة الخامسة . ولما كان من الاهمية بمكان عظيم ان اعرف تمام المعرفة ما يدور في هذا الاجتماع الثاني رجوت من الكونتس ان تبذل غاية جهدها لكي تعرف تفاصيل هذا الاجتماع الهام

وان تقابلني بعد ذلك في زاوية قاعة الفرباء  
في الساعة السابعة مساء  
ثم عدت الى الفندق ودفعت ما علي  
وارسلت امتعتي الى المحطة واخذت تذكرة  
الى ميلان  
ان من الحكمة ان يحتاط الانسان دائماً  
للتوارئ وان يكون قادراً على الفرار  
بسرعة في حالة وقوع ما لم يكن في الحسبان  
ان ايطاليا كانت اقرب البلدان الموالية  
للمانيا فلو ذهبت بطريق فرنسا ثم وقع  
خلاف بينها وبين ألمانيا فقد يصعب علي  
الافلات منها كذلك لو ذهبت بطريق  
سويسرا فحكومة تلك البلاد قد تمنعني عن  
السفر حفاظاً لحياضها اذا طلب منها ذلك  
رسمياً . اما في ايطاليا فاكون بامان تام من  
جميع الوجوه فان اشارة واحدة من قصر  
ولهمسترس تمهد كل الطرق امامي وهناك  
لاخوف مطلقاً من حجزتي او تأخيرتي  
وهذا سبب اخذي التذكرة الى ميلان  
صرفت وقتي بين تلك الساعة وساعة  
الموعد مع الكونتس منتقلاً في ضواحي  
مونت كارلو فلم اترك حانة لم ادخلها ولما  
خيم الفسق دخلت قاعة الفرباء وجلست في

الزاوية المتفق عليها انتظر محبي الكونتس .  
ولا اقدر ان اصف صعوبة ذلك الانتظار .  
بقيت هناك من الساعة السابعة حتى الساعة  
العاشرة والنصف ادخلت السجارة بعد  
السجارة وكنتم اشعات سيجاري الاخيرة  
وقد احترت كيف اصرف وقتي واسلي  
نفسي .  
ولكي لا اثير ظنون الحاضرين واوجد  
شيئاً من الشبهة في امري بدأت اغازل  
احدى نساء القاعة وهي امرأة كبيرة الجثة  
غليظة العنق بعيدة عن الجمال بعد السماء عن  
الارض وكانت ابتساماتها الغرامية لي تلفت  
انظار الحاضرين وتكافها الدلال يلذ لهم  
ويطربهم وقد سرني ذلك لان الناس في هذا  
الكازينو ينظرون الى الرجل الذي يحبس  
بدون ان يقامر او يغازل نظر الرئيسة  
ويعتقدون انه بلاشك جاسوس سياسي  
وفي تلك الساعة دخلت خادمة  
الكونتس وشاردت الي من باب القاعة  
فخرجت مهرولا بدون ان استأذن من فانتني  
الحسنة . ولما قابلت الخادمة بادرتها بالسؤال  
عما اذا كانت قد جاءتني بشي فقالت :  
- لا ياسيدي غير ان مولاتي تريد

ان تقابلك وهي ترجو ان تضرب لها موعداً للقاء

فسرني حذر الكونتس وعلمت انها بلا شك قد حصلت على اشياء ذات اهمية عظيمة فطلبت الى خادمتها ان تبانها ان توافيني الى قهوة قريبة من محطة السكة الحديدية ثم نفحتها بجنيه. وركبت مركبة واسرعت الى مكان اللقاء. وبعد برهة قصيرة وصلت الكونتس وقد اشجعت بوشاح ليلي ثمين فاسرعت بالجلوس الى جانبي ثم اخرجت من القفاز الذي تلبسه ورقة ملفوفة والقتها في جيبتي ثم عمدت الى وردة جميلة اخذتها من صدرها ووضعتها في عروة ثوبي وقالت :—

هذا كل ما قدرت ان احصل عليه غير انك ستجده كافياً — انا مسافرة الى رومة هذا المساء — فقلت رافقتك السلامة وهكذا افترقنا

نظرت الى ساعتى فوجدت اني لا استطيع اللحاق بالقطار الذاهب الى ميلان فخرجت مسرعاً وما جلست مطمئناً في مجلسي حتى اخرجت اللفافة التي ناولتني اياها الكونتس وتأملت فيها ملياً. فكانت تلك

اللفافة ورقتين من ورق الخطابات عليهما شعار البرنس وقد كتبت عليهما عدة اسماء وجمال مختصرة وتواريخ ثم رسم طريق وكل ذلك بخط دل كاسه والبرنس. فكانت نتيجة مائة سقطته من الاحاديث وتلك الورقة ان هناك تدبيراً سريراً لزيارة سرية يؤديها المسيو بوانكاره رئيس جمهورية فرنسا لقيصر روسيا وقد كتبت على تلك الورقة اسماء الموظفين الذين يقابلونه وموضع المقابلة واسم يخت القيصـر « ستاندارد » غير ان هذه المقابلة لم تتم لان الامبراطور تداركها بما اتاه من سرعة العمل في حادثة المغرب الاقصى

ولما وصلت الى ميلان توجهت منها الى برلين وبعد ٨ ساعات كانت تلك الاوراق بين يدي فون ودل ثم بين يدي الامبراطور وقد ترتب عليها مايتي

ان مشكلة المغرب الاقصى كانت في اشد ادوارها وكانت المانيا في مركز يضطرها ان تعمل عملاً عاجلاً او آجلاً فقبل مهمتي هذه لم يكن الامبراطور يعلم شيئاً. فان فرنسا وروسيا وانكثرا لم تكن قد ابدت مالدتها فهو لم يكن يدري اي البلاد

كان كل شيء يدل على انها واقعة لا محالة

\*\*\*

وقد كدت انسى ان اخبر القارىء  
ان قيصر روسيا كافأ البرنس .....  
على حسن تدبيره في مونت كارلو ومحافظةه  
على التكتيم في مهمته السياسية بانه ابعد الى  
احدى ولايات سيبيريا

## الفصل السابع

### الامبراطور يمنع وقوع الحرب

كان الطقس في المانيا جميلا وقد بدت  
برلين لناظري كأنهاجنة الفردوس فوعدت  
نفسي براحة تامة وملاذ كثيرة فان محفظتي  
كانت ملاءى بالاوراق المالية وقد عودت  
نفسي ان احاول التمتع بكل ما في المدينة من  
سرور وملذات بعد الغياب عنها طويلا

قضيت بعض يومي في احدى قهوات  
المدينة ولما انتهف النهار نهضت ودفعت  
ماعلي وسرت الى المنزل لاستعملا تمام  
جدول الملاذ الذي رسمته لنفسي في ذلك  
اليوم .

فما كدت اصل الى باب المنزل واخرج

تبقى على الحياء في حالة نشوب الحروب بينه  
وبين فرنسا . وقد كان يخيل اليه ان هناك  
اتفاق يدبر ضده فايدت نتيجة مهمتي بعد  
ان سمع برسالة السر ادوارد جراي الى  
دلكاسه ثم باجتماع دلكاسه بالبرنس . كل  
شبهاته وحققت ظنونه

خير انه بقي لا يعلم قوة ذلك الاتفاق  
والى اي حد تحافظ انكلترا على اتفاقها مع  
فرنسا وكل ماعلمه كان ان هناك اتفاقا  
ولكي يعلم قوة ذلك الاتفاق بين انكلترا  
وفرنسا ومثاقته لعب لعبة سياسية هي لعبة  
استاذ ماهر . ذلك انه اوصل مسألة المغرب  
الى دور الشدة واوجد الازمة قبل الزمن  
الذى كان ينتظر حدوثها فيه بوقت طويل  
فارسل البارجة بانتر الى ميناء اغادير واضطر  
بذلك انكلترا وفرنسا الى الظهور وابداء ما  
اخفيا . ولم يعلم احد كم كانت الحرب قريبة  
يوم تلك الحادثة وكيف منعت وتيسر تجنبها  
الا اربعة اشخاص وهم قبطان البارجة بانتر  
والكونت فون ودل والامبراطور وانا  
وسأظهر كيف نجحت اوربا في اخر  
لحظة من الدخول في اعظم الحروب هولا  
عند ذكر مهمتي التي منعت الحرب بعد ان

سفر طويل غير منتظر . غير اني قبل ان  
استسلم لسلطان الكوى راجعت في  
ذاكرتي مجرى الحوادث الاوربية لعل  
ادرك علة طلبي

ان شهر يونيو من سنة ١٩١١ كان  
شهرأ تاريخياً اشغل اكثر وزارات اوربا  
فان المانيا وفرنسا كانتا تترأران وتتهمان  
بالوثوب وكانت فرنسا على نوع خاص تبدي  
روح العداء الشديد والرغبة في الحرب  
وذلك بلا شك ناتج عن تمضيد بريطانيا  
العظمى لها فانه قد كان « لجون بول » اليه  
الطولى في تلك الحوادث . وكنت  
اعلم ان هناك حزباً كبيراً في المانيا يحاول ان  
يدفع الامبراطور لخوض غمار الحرب  
وهذا الحزب كان مؤلماً من رجال الجيش  
والاسطول واصحاب المصالح في معامل  
المدافع والاسلحة يعضدهم جميعاً الراي العام  
وينادي طالباً اشهار الحرب على فرنسا .  
فماذا ترى كم انت الاخبار الاخيرة في  
« ولهمسترس » ؟

وصات الى القصر في الساعة العاشرة  
والنصف صباحاً وابلغت حارس الباب اسمي  
ورقي فغاب قليلاً ثم عاد وقادني الى غرفة

مفتاحه من جيبي حتى فتح امامي كانت  
نادي « كيم » كان بانتظاري يوقب  
حضوره عن بعد ولما وقع نظره علي  
بادرني قائلاً : --

— سيدي : انك مطلوب بالتلفون  
فادركت ما وراء هذا الطاب وتحقق مخاوفي  
عند ما قال الخادم ان الرقم الذي طلبت به  
هو رقم ١١

فاستعذت بالله وقلت « قطعت جهيزة  
قول كل خطيب ، فالسلام على الملاذ التي  
وعدت نفسي بها والسلام على كل ما فكرت  
بعمله فان رقم ١١ هو رقم وزارة الخارجية  
الالمانية وهذه لا يجوز التأخر او التواني  
في اجابة طلبها .

فبادرت الى التلفون وطابت ذلك الرقم  
فتلقيت الامر بان اكون في « ولهمسترس »  
في الساعة العاشرة والنصف من مساء ذلك  
اليوم كذلك طلب مني اكون على استعداد  
للسفر السريع

فناديت « كيم » واوصيته ان يوقظني  
لا ارتدي ملابس في الساعة العاشرة تماماً  
وعزمت ان انام قليلاً لاني كنت اعلم ان  
مقابلات ولهمسترس الليلية يتلوها غالباً



المستشار الامبراطوري الخاص جراففون ودل. فطلب مني ومن شخص آخر كان هناك مرئياً ملابس المساء السوداء الرسمية ان ننظر في الغرفة الخارجية. فتبادلت مع رفيقي النحية باحناء الرأس دون ان ينبس احدا بكلمة تبعا لقوانين الخدمة السرية. وبعد مضي نحو نصف ساعة ادخلنا الى غرفة الكونت الخصوصية فدهشت من هذا الامر لان المادة الجارية في «ولهاسترس» هي ان يقابل كل شخص على انفراد لذلك داني هذا السير على ان هناك امرأ غير عادي ولما اصبحتنا داخل الغرفة نظر الكونت الينا وحيانا ثم سأل عما اذا كان يبتنا تعارف ولما اجبناه سلبا قدمني الى رفيقي وقدم رفيقي الي فعاتت انه الهرفون سندن احد ضباط الحرس سابقا. ثم حدثنا الكونت قائلا انكما ستؤخذان الى غرفة خاصة في نحو الساعة الحادية عشرة والنصف فتتقدمان الى وسطها ثم تتجهان الى اليمين وتقفان بانتباه ونظام. ثم عليكما ان تجيبا على كل سؤال يوجه اليكما ولكن يجب ان لا تبديا انما اقل ملاحظة او تلقيا اي سؤال. ولا الح عليكما بوجوب الصمت التام.

انهم قد ؟

فانحنا علامة الاجابة ثم سمعنا جرسا يقرع فنهض الكونت وكان آخر ما قاله لنا «استعدا». ثم عاد مسرعا و اشار الينا بتابعه فزلنا على سلم ثم سرنا في سرداب طويل رأينا في آخره حارسين ثم بابا كبيرا وقد وقف امامه احد اصحاب البلاط الامبراطوري. ف اشار الينا الكونت بالوقوف فوقنا ثم تقدم هو نحو الباب وطرقه ففتح له وظهر منه ضابط من فرقة الحرس فتذكرنا ما امرنا الكونت به وتقدمنا حتى توسطنا الغرفة ثم التفتنا يمينا ووقفنا بانتظام تام. وكانت الغرفة التي وقفنا فيها كبيرة متسعة وقد انيرت جيدا وامامنا غرفة اخرى صغيرة لا نور فيها سوى نور سنبل منبعث من مصباح في جانب مكتب كبير وقد ظلم زجاجته قماش شفاف اخضر اللون. فلما وقع نظر رفيقي سندن على ذلك المكتب ظهر على وجهه الدهول والارتباك ولم ابطني في ادراك سبب دهوله فهناك امامنا على ذلك المكتب الكبير جلس ولهم الثاني امبراطور المانيا.

وقفنا لا نبدي حراكا وتكاد لا نتنفس

صوره وقد دُمشت من الشبه العظيم بينه وبين فرديك الكبير وقد زاده الشيب الذي بدأ في رأسه شهباً بسافه العظيم . واهم ما استلفت نظري عيناه المتقدمان وقد بدا لي انه ما من صورة من صورته تشبهما حق التمثيل . ان لميني الامبراطور غيلوم نظراً بصعب جداً تحديده ووصفه وقد خطر لي في تلك الساعة ان هناك اربعة في العالم قد امتازوا بمثل هذه العيون — عيون رجال يشمرون بانهم خلقوا ليحكموا ويسودوا — وهم الاورد كتشنر وتوفيق باشا وسهل رودس ولي هانج سانج —

وبينما انا واقف افكر في مثل هذه الامور رفع الامبراطور رأسه وخاطبني قائلاً : —

— كم من الزمن مضى عليك في الخدمة ؟

— ثلاثة اعوام يامولاي

— هل تعرف بلاد المغرب الاقصى

— نعم اعرفها

— هل صرفت فيها زمناً طويلاً

— نحو اثني عشر شهراً

وهنا ظهر على جلالته بعض التردد

نحو خمس دقائق والرجل العظيم الذي امامنا لا يبدي اقل اشارة بل استمر يكتب اني لست عصبي المزاج ولا ضعيفاً فان الخدمة السرية التي كنت اشتغل بها تجعل الانسان جريئاً في امور كثيرة غدير ان هذا الموقف بدأ يؤثر في وكنت ظناً زدت نظراً الى ذلك الرجل الكبير الجالس بسكون الى مكتبه رجل المانيا العظيم رسيده الحروب وددت لو اني على نهر الفلدت في جنوبي افريقيا على بعد الوف من الاميال عن موقعي هذا

ثم تحرك جلالته وسمعه يقول  
— « ودل احضر الاول منهما »

فاخرج المهرسندن على الاثر وامرت بالتقدم حتى اصبحت على قيد ثلاث خطوات من الامبراطور . ولما عاد الضابط الذي اخرج فون سندن الى الغرفة صدر اليه الامر بمغادرتها حالا ولم يبق فيها سوى ثلاثة الامبراطور والكونت ودل وانا .

لقد رأيت الامبراطور مراراً ولكني لم اقرب منه مرة مثل هذه المرة . فأملته فاذا به منكم انهما كاعظيما بورقة كانت في يده . وقد ظهر لي اكبر من هيئته في كل

اما انا فكنت شديد التأثر والانفعال  
فبدلاً من ان افكر في تلك البلاد لاحظت  
ان الامبراطور كان مرتدياً ثوب كولو نيل  
في فرقة « جراندمير جاردس » الانكليزية  
وقد زين صدره بنيشان الامتياز وبعد ان  
فكر قليلاً نظر اليّ كن عقد العزم على امر ما  
ثم قال :

— هل تعرف القائد مكين

— نعم اعرفه

— كيف عرفته

— ساعدني الحظ ان اؤدي خدمة  
ذات يوم للسرهري مكين الذي كان في  
ذلك الوقت قائداً عاما لقوات سلطات  
المغرب ومديراً لأموره

— هل تظن انه يتذكر خدمتك له  
فترددت قليلاً ثم قلت

— لا يستطيع يا مولاي ان اضمن  
ذاكرة رجل آخر وعدا ذلك فلا يهمني ان  
اجرب القائد مكين في ذلك

فنظر الامبراطور اليّ نظرة استغراب  
مقرون بالرضا ثم التفت الى الكونت ودل  
وقال له :

— انه يصلح العمل . اعدوا الرسائل

فانسفل الكونت مسرعاً الى غرفة مجاورة .  
اما الامبراطور فابدى حركة سريعة من  
الحركات التي اشتهر بها ثم القى نفسه على  
كرسيه ونظر اليّ محدقاً وقال

عليك ما عدا الاوامر الرسمية ان  
تحتفظ في ذاكرتك هذه الاوامر لقبطان  
البارجة بانتر ثم ناواني ورقة مكتوبة على  
اني لم انظر اليها حالاً لانه استمر في حديثه  
قائلاً : — يجب ان لا يعلم احد شيئاً عن  
مهمتك عدا الكونت ودل اما الرسالة  
الشفاهية التي تحملها لقبطان البارجة بانتر  
فهذه يجب ان لا يعلم امرها احد .  
افهمت ؟

— نعم ياسيدي

ثم انحنى الى مكتبه واسند رأسه يديه  
وجلس يفكر لمن يدوس امرأها ما وقد  
ظهرت عليه في تلك اللحظة دلائل التقدم  
في السن وكانت تبشع على وجهه هلامح  
الرجل الذي يحمل على عاتقه مسؤولية  
كبرى ..

اذن هذه هي المهمة التي دعيت لاجلها  
لان البارجة كانت راسية في مياه اسبانيا  
هنا تمام الاستعداد لان تجتاز البحر المتوسط

الى المغرب وعلي ان انقل اوامر سرية من  
الامبراطور نفسه الى قبطانها

فتحت الورقة التي ناواني اياها الى مكتبه والنور يذير وجهه والظلام  
الامبراطور وبدأت احفظ في ذاكرتي والسكون سائدان حوله في منتصف الليل.

الفاظها واني لا اشك ان علامات الدهشة في غرفة تحت الارض من بناء وزارة  
مما حوته بدت على وجهي. لا عجب اذا كان الخارجية جالس امبراطور المانيا العظيم يشغل

وطلم الثاني يفكر. ولا غرابة في اصراره على على افراد — بينما الكثيرة عيته نيام — يعالج  
ارسال هذه الاوامر شفاهاً لا كتابة. وبينما اطراف سياسة معقدة ما كان يحسر ان

انا احفظ تلك الاوامر داخل الكونت ودل يتناقش بشأنها مع احد سوى الكونت  
الى الترفقة وذهب رأساً الى الامبراطور ودل ونجاة الاكبر

وبدا الاثنان يتكلمان همسا. ثم نظر ولما بلغنا القاعة الخارجية اخذني  
الامبراطور الى وقال الكونت ودل الى مكتبه وهناك ناواني

— هل حفظتها رزمة مختومة وقال:

— نعم يا مولاي. فتناول الورقة واوقد — ان هذه ايها الدكتور مهمة من  
عوداً من الكبريت وظل ممسكاً بها حتى اخطر المهام واجاباً فان هناك خطراً عظيماً

صارت رهلاً، ثم اشار اليها بالانصراف من وقوع حرب كبرى وعندنا بعض  
الشبهات في الدولة التي تدبر هذه الحالة من واء ستار غير اننا نود ان نبحث لتحقيق

حتى باقنا الباب. وكنت اشعر بعجب، الحمل من شبهاتنا هذه فاني كنت مطالباً على سر من الاسرار

السياسية تدفع وزارات انكلترا وفرنسا وكبار اصحاب المصالح المالية في العالم الالوف  
بل مئات الالوف من الجنيهات لمرفته

خرجنا كما تقدم من حضرة الامبراطور ان هذه الاوراق لسفارتنا في باريس تسامها

لا يأخذ معه ائنة كثيرة بل كل ما يأخذه  
ملابس النوم وبعض ادوات الزينة وهذه  
ادوات رافقتي في رحلات عديدة في أنحاء  
العالم. واني اذكر هنا اني ما حملت مطلقاً  
مسدساً في حياتي بل كل ما كنت اتساع به  
بعض المواد الكيميائية من نشوق ونحو  
ذلك فانها افكك سلاح يلقى في وجهه اي  
شخص يهاجمك ولم يطل الوقت حتى جاء  
رسول الكونت ودل يحمل النقود التي كان  
قد وعدني بها وهي الف فرنك عملة فرنسية  
والفا «بيسو» عملة اسبانية وكانت قد حلت  
الساعة الثالثة ولم يبق لموعد القطار الا  
نصف ساعة فسرت الى المحطة وكنت اعلم  
ان قطار باريس يكون غالباً مزدحماً واذا لم  
يصل المسافر قبل موعد السفر يصعب عليه ان  
يجد مجلساً مريحاً. فلما وصلت الى المحطة  
جريت على العادة المألوفة في مجاملة العمال  
فتيسر لي مجلس حسن في وسط المركبة  
بقرب النافذة فوضعت ما احمله من الامتعة  
وزرت سائر المركبات فان عاقتني ان ارى  
رفاقي في السفر وقد كان ذلك واجبا بنزع  
اخص في رحلتي هذه

سار القطار بنا من برلين ولم يقع ما

اليها عند وصولك ويجب ان تصل الى باريس  
غداً الظهر ولكي يتيسر لك ذلك عليك ان  
تسافر في الساعة الثالثة والنصف من صباح  
اليوم. وستسامك سفارتنا في باريس رزمة  
اخرى تأخذها معك الى مدريد وبعد  
تسليمها الى سفارتنا هناك تستطيع السفر  
الى برشلونه حيث تجد البارجة بانتر  
كذلك يجب ان ترور جبل طارق وتتحقق  
من حالة ذلك الموقع وقوته واستعداد  
الاسطول البريطاني هناك ثم سكت قليلا  
وعاد فاستطرد الحديث قائلاً : هذه المرة لا  
تذهب الى الخزنة العامة بل ان نفقاتك  
كلها من الجيب الامبراطوري الخاص وبعد  
بضع ساعات اهبط لك مبلغاً من النقود  
الفرنسية والاسبانية وارسلها الى منزلك  
واني آمل ان تنفذ الاوامر التي صدرت اليك  
حق الانفاذ وعسى ان لا تنسى الرسالة  
الخصوصية التي كلفك بها الامبراطور  
ووعيتها في ذاكرتك فاكنت له اني لم انس  
شيئاً. وبعد ان ودعني متلطفاً اسرعت الى  
منزلي فوجدت خادمي الامين «كيم» قد  
اعد كل شيء كما اريد

ومن المعلوم ان المسافر في رحلة كهذه

واففة في الممر بين الغرفتين وتسد ادرت  
ظاهرى لها ولكن كنت استطيع رؤيتهم في المرات  
التي امامي فلاحظت انها تشير اشارة معنوية  
للرجل فادر كتحالا ان وراء الالكه ما وراءها  
وان الامر مدبر ومتفق عليه بينهما غير اني  
لم ادرك ما يستفيدان من هذه المناورة .  
ولكن لما جاء حارس القطار اضح لي قصدهما  
فان الرجل نظر اليه وطلب منه ايقافي بتهمة  
الاعتداء على امتهة امراته وعضدته السيدة  
التي كنت قد اتيت لمساعدتها في هذه التهمة  
فحاولت عبثا ان اشرح الامر للحارس  
ولكنه لم يشأ ان يسمع كلامي وسجنني في  
غرفتي مقفلا ابوابها لتسليمي الى ناظر المحطة  
في كولون عند الوصول اليها

جاست في سجنني افكر في الامر وقد  
تملكني الغيظ الشديد خصوصا من نفسي  
لاني مع خبرتي الطويلة وقعت في هذا  
الفخ البسيط الذي نصب لي - ان بساطته  
هي التي اوقعني فان الانسان عند ما يستعد  
للكبائ وتغلب عليه الصغائر على اني حتى  
الساعة لم ادرك غايتهم فانهم لم يكن بوسعهم  
ان يوقفوني بتهمة تافهة كهذه . ثم ان برقية  
واحدة الى برلين تنهي الامر ولكن لا بد

يستحق الذكر حتى وصلنا الى المحطة الاخيرة  
قبل محطة الحدود الالمانية فهناك نظرت  
من النافذة فرايت رجلاين وامرأه دخلوا  
الى الغرفة المحاذية لغرفتي وكانت كل الدلائل  
تدل على انهم مسافرون معا . غير انه ما كاد  
القطار يتحرك حتى دخلت المرأة الى غرفتي  
وظفقت تشكو من مضايقة الرجل الذي  
في الغرفة الثانية لها وطابت منى ان ارد عنها  
شره فنهضت مسرعا لمساعدتها في نقل  
امتها وكنت الى تلك اللحظة لا يخامرني  
ادنى شك في امرها ولم يتبادر الى ذهني ان  
في الامر دسيسة وذلك لاني ما كنت افكر  
انه يخطر لاحد التدخل في امري لانه لم  
يكن هنالك احد يعلم بمهمتي الا الامبراطور  
نفسه وفون ودل على انه كان هناك بلا شك  
كثيرون لو علموا بحقيقة الامر لبذلوا  
اقصى الجهود لمنهي من الوصول الى حيث  
اقصد .

ما كدت اتوسط الغرفة واتناول الحقيبة  
التي اشارت السيدة اليها حتى نهض احد  
الرجلين ساخطا وقال

— كيف تجرأ يا هذا ان تمس امتهة  
زوجتي . وكانت السيدة المشار اليها عندئذ

من وقوع بعض التأخير فلا اصل الى باريس حتى الساعة السادسة مساء والكونت ودل الح علي بوجوب الوصول عند الظهر ان التأخير في ظروف كهذه ذو خطر عظيم فان التأخر ست ساعات قد تكون عاقبته وقوع الحرب التي كانت حديث الكبير والعصير وما كان يلزم لاضرارها اكثر من خطأ صغير يرتكبه موظف من موظفي احدى الحكومات فان فرنسا كانت على ما يظهر متعطشة للحرب . وكان يجب ان تصل رسالتي الشفهية الى قائد البارجة باثر في الوقت المعين والا يحدث الانفجار ولما مرت كل هذه الامور بذاكري بدأت ادرك سبب رغبتهم في تأخيري على اني لم استطع ان اعرف كيف علموا بمهمتي ويظهر انهم اتبعوني من منزلي الى « وهامسترس » وراقبوا كل حركاتي ولما وصلنا الى كولون اسرعنا جميعاً الى غرفة ناظر المحطة حيث تقدم الكائندون لي وابلغوه التهمة فانفردت به واريته بطاقتي السرية ثم اخرجت من جيبى الرسالة الرسمية التي اجهلها الى السفارة الالمانية في باريس وعايها ختم وزارة الخارجية بالشمع الاحمر فظهر على الناظر بعض التأثير ثم زدت على ذلك قولي : « ان هذه التهمة غريبة لا معنى لها . فاوض « وهامسترس » على نفقتي اما اذا اردت تأخيري فالويل لك . هذا كل ما عندي . قد اخبرتك بالحقيقة ان لا اعارضك في اداء واجباتك غير اني اعتقد انك تستعمل الحكمة »

فكان ما اردت وعمل ناظر المحطة بالحكمة واني اتخيل ما كان يدور في ذهنه في تلك الساعة كما يأتي :

ان هذا الرجل يقول انه رسول الامبراطور فالقطار لا يخرج من حدود المانيا قبل ثلاث ساعات فان لم يكن كما يدعي نستطيع القبض عليه قبل خروجه من الحدود . اما اذا كان كما يدعي ووقفته هنا واهرته عن السفر فسا جلب على نفسي بلا شك شر أعظيماً »

وبعد ان فكر قليلا نظر الى الآخرين وقال لهم ان التهمة تافهة وليس هناك ما يثبتها فاسرعوا بالخروج من مكتبه اما انا فاسرعت الى القطار ولم ار لهم اثرأ بعد ذلك واصلني ناظر المحطة بنفسه حتى مجاسي فيه

ولما وصل القطار الى باريس اخذت  
سيارة الى شارع ليل حيث السفارة الالمانية  
فقابلني احد الوكلاء واسلم رسالتي واعطاني  
خطابين الى السفارة الالمانية في مدريد  
فذهبت حالا الى مكتب البريد وارسالت  
الوصل الذي اخذته منه الى «ولهامسترس»  
طبقا للاوامر المستدعية التي لدى المندوبين  
السريين الذين في خدمة المانيا ثم سافرت  
الى مدريد

ولما كان وصول القطار متأخرا بضع  
ساعات عن مواعده لم اذهب الى السفارة  
ذلك المساء بل قابلني مندوب منها على الحطة  
واسلم مني الرسائل واعطاني وصلا بها  
فارسالت الرصاص الى «ولهامسترس»  
وواصلت السفر الى برشلونه وهناك تباه  
تلك المدينة في عرض البحر رست البارجة  
باقر. فوجدت صعوبة عظيمة حتى تيسر  
لي استئجار زورق ينقلني الى البارجة ولما  
وصلت اليها كان الليل قد ارخى سدوله  
فلوقفنا الحارس عند الاقتراب منها ورغما  
عن قولي له اني ارجب ان ارى القبطان اصر  
على وقوفنا بعيدا. وبعد النداء عدة مرار  
جاء الضابط النوبتجي الى حافة السفينة

وسأل عما تريد. فاجبت قائلا :  
— ان لدي اوامر امبراطورية للقبطان  
فاكتفى الضابط على ما يظهر بقولي هذا  
واذن لي بالصعود الى البارجة واخذت  
راسا الى غرفة القبطان فاذا به رجل في  
الاربعين من العمر وضاح الجبين عريض  
الاحية. فنظر الي طويل ثم قال :  
— ماوراك وما هو الرقم التي تعرف  
به في ولهامسترس

— رقم ١٧  
فبدت على وجه القبطان دلائل  
الارتياح فاني كنت اعلم انه جاءه  
تلغراف من «ولهامسترس» ينبئ ان رقم  
١٧ قادم اليه على انه ظال على حذر وقال :  
— ممن تلقيت اوامرك في اول الامر  
— من الكونت ودل  
— وبعد ذلك  
— من الامبراطور نفسه وجلالته  
اسرني ان ابذل الرسالة الاتية وعليك عند  
سماعها ان تعيدها للكونت ودل راسا  
بالارقام السرية

فلما قلت هذا وقف القبطان وتوجه  
الى الباب واطل منه ثم عاد واقفله من



الداخل وعاد الى كرسيه وقال

— قل ما عندك

فاعدت عليه ما كان الامبراطور قد  
كتبه على الورقة التي احرقها بعد ان حفظت  
في ذاكرتي ما بها وهو

« يجب عليك — على اية حالة من  
الحالات ومهما يكن لديك من الاوامر  
الرسمية او ما يراد عليك منها — ان لا تستعمل  
القوة عند وصول باتر الى اغادير . ومهما  
تكن الظروف ومهما يقع من الاعتداء عليك  
ويعد مهيناً لشرفك بموجب القانون البحري  
لا يجب مطلقاً ان تستعمل القوة ضد فرنسا  
وانسكاتها»

فلما سمع قبطان باتر هذه الاوامر  
دهش لها مثل دهشتي عند ما قرأتها امام  
الامبراطور — ان هذه الاوامر كانت على  
خط مستقيم على عكس ما امر به رسمياً بان  
يتوجه الى اغادير ويقوم بمظاهرة عدائية  
نحو المصالح الفرنسية والانكليزية فيها .  
ان الاوامر الاولى كان القصد منها اثارة  
الحرب وهذه الرسالة الشفهية يقصد بها  
منع الحرب . ولو سمعني المتحمسون  
الالمانيون واصحاب معامل المدافع والذخيرة

ورجال الجيش والبحرية ابلغ هذه الرسالة  
الى قبطان باتر لثاروا غضباً وقاموا وقعدوا  
ساعطين . ان الامة كلها كانت تطلب  
الحرب غير ان الرجل الساكت في غرفته  
المظلمة تحت الارض في قصر وللمسترس  
راى غير ذلك ولكي لا يثير سخط الراى  
العام بمقاومة امياله ومضادة الاوامر الرسمية  
الصادرة الى باتر جواراً فعمل ذلك سرّاً  
بارسال تلك الرسالة الشفهية عالمك انه بذلك  
يخدم مصالح امبراطوريته ويحافظ عليها

وحادثة اغادير معروفة في التاريخ  
والقارىء يذكر ولا شك كيف ان البارجة  
باتر سافرت يوم الاحد ٧ يوليو الى المنوب  
ودخلت بالقوة الى ميناء اغادير واقامت قيامة  
الدول ببقائها في ذلك الميناء اكثر من  
اسبوعين . كذلك قد يذكر القارىء ان  
بارجتين احدهما انكليزية والاخرى  
فرنسوية جاءتا الى اغادير ووقفنا وقفه  
الاستعداد للتقال وكان في ضباطهما شعور  
للبدء بالحرب واطلاق النار . غير انه قل من  
يعلم ان ضباط البارجتين الفرنسية  
والانكليزية ارسلوا انذاراً الى قبطان باتر  
بانه يجب ان يغادر الميناء او يضطرونه الى

## الفصل الثامن

### البقان وعياد اوربا

ان ما اخترته في الدور الال من احوال السياسة بين الماي وانكلترا وفرنسا جدي على استعداد لتوقع كل ما يمكن الحسبان غير ان ما وقع في اواسط كتوبر عام ١٩١١ تجاوز كل تصوراتي . ان حادثة المغرب الاقصى انهرت للامبراطور ان الاتفاق الودي كان متينا وان انكلترا وفرنسا متفقتان على خوض غمار الحرب جنبا الى جنب . ولما لمنت قد اختبرت السياسة الالمانية علمت علم اليقين ان «ولهم تروس» ستخطو خطوة في سبيل مقاومة ذلك والاحتياط له . كذلك علمت انه عند ما يأتي دور العمل اكون من الذين يستخدمون في سبيل ذلك . ومن البديهي ان يقع الاختيار على الرجل الذي شهد ادوار الرماية الاولى واشترك في السياسة من اولها فلم اخطي في شيء من فائوني ولم يطل امر انتظاري فقد دعيت الى ولهمسترس فاهت وقابلت فرن ودل فدعاني الى الجلوس ثم هنائي لنجاحي في مهمتي السابقة

ذلك بالقوة . ومعنى ذلك اشهار الحرب فلو لم يكن قبطان باترة تلقى رسالة الامبراطور لكان اضطر بحسب القانون البحري الذي لديه ان يقابل هذا الانذار بالقوة . لو كان ذهب الى ذلك لينا بوجب الاوامر الرسمية التي لديه دون سرايا لا اضطرمت نار الحرب في ميناء اغادير فان اقل شيء كان يدعو اليها ويوقد نارها . غير ان «باتر خرجت من الميناء بسكون تام وكان هذا اعظم دور من ادوار خطوة الامبراطور السياسية فانه كان يعلم ان فرنسا وانكلترا حليفتان غير انه لم يكن يعلم الى اية درجة من الاخلاص بلغ تحالفهما فارسل باتر الى ميناء اغادير وبذلك علم ان وراء كلمة الاتفاق الودي معنى اكبر وهو ان انكلترا وفرنسا متفقتان اتفاقا كيدا على مقاومة المانيا في ميدان القتال ككتفا لككتف . فلمب لعبة استاذ ماهر في السياسة اذ اوصل الحالة الى شفا الحرب ثم ينما الشعب الالمني يلح بها ويطلبها وانكلترا وفرنسا استعدادا لها عاد فتجنبها بعد ان بلغ قصده وعلم ما اراد ان يعلمه

واعطاني تحويلا يبلغ ٥٠ الف مارك او ما يعادل ٥٥ جنيهه وقال لي انت بجلالة الامبراطور سر كثيرا من اعماله وانه راض عني ثم انتقل سريعا الى الموضوع الذي دعاني من اجله فقال

— اريد منك ان ترافق الهرفون كدلر وختر بصفة كاتب اسرار له ولقد اخترتك لهذا العمل نظرا لما وفيتك اللغة الانكليزية ولنسعة اطلاعك على الامور الحاضرة . سيعقد اجتماع بين فريق من رجال السياسة في نقطة معلومة في غابة « ستاوس » وستكون انت الغريب الوحيد بين المجتمعين وعليك ان تحتاط لكي لا يلم احد من هم هؤلاء المجتمعون وان تعقد كل كتابة تكونها بعدهم فتحرق كل ورقة بحضور الهرفون كدلر وختر

ثم اني اريد منك ان تصل الى موضع الاجتماع قبل وصول هؤلاء السياسيين بثلاثة ايام وعليك ان تدبر كل ما يلزم لاجل طعامهم ونحو ذلك . وستكون انت بمثابة الشخص الوحيد الذي يحضر اجتماعهم وقد اتخذنا التدابير اللازمة للمحافظة على السر والتكتم في تلك الجبة . وعليك ان تفهم اننا نود ان يبقى امر هذا الاجتماع مكتوما كل السكتان واني اقترح عليك ان تدبر كل شيء مما يظهر ان المجتمعين ذهبوا الى تلك الجبة للصيد والقتص وارك لك الحرية في تدبير كل ما يلزم . اما الاشخاص الذين سيحضرون هذا الاجتماع فقد يكونون ممن تعرفهم وقد لا تعرف احدا منهم على اني ساكتب لك اسماءهم

ثم تناول قلميا وبدأ يكتب واغتمت انا تلك الفرصة لأفكر في الامر . ان المانيا كانت مهددة فأنكثرا وفرنسا وروسيا قد اتحدت واتفقت على جعلها في عزلة وكان الامبراطور يسمى في سبيل انقاذها من الاخطار التي تهددها على اني مع علمي كل ذلك لم ادرك الى اية درجة من الخطورة وصل الامر حتى ذهبت الى الغابة المعينة

ولما انتهى فون ودل من الكتابة اعطاني الورقة فاذا فيها الاسماء الاتية :

اللورد .... المستر ..... عضو في البرلمان . الاميرال فون تربتز الجنرال فون هيرلجن الجنرال مورترتيرفون اوفنبرج والمرفرفون كدلر وختر

واني اعتقد انه لو كانت هذه مهمتي

السياسية الاولى بدلا من ان تكون بعد  
احدى عشرة سنة قضيتها في الخدمة كانت  
دهشتي لا تقدرولا تدرك  
ان اجتماع هؤلاء الاشخاص في غابة  
طانوس يدل على امر ذي بال . ومخصوصا  
عند النظر الى ما كانت تقوله صحف اوربا  
فان تلك الصحف كانت تروي روايات  
تدل على ان المانيا وانكارا على اهبة الدخول  
في حرب طاحنة وفي ذلك الحين كثر  
التحدث باسم الجواسيس الالمان في انكرا  
ومع ذلك كنت ارى امامي اسمي عضوين  
كبيرين من اعضاء البرلمان الانكليزي  
سيجتمعان بوزير حرية المانيا في مكان  
واحد اجتماعا سريا . كذلك كنت اعلم ان  
هذين الوزيرين قد اتيا لزيارة سرية بدعوة  
من وزارة الخارجية الالمانية . وقد قصدت  
المانيا ان تري هذين الوزيرين مبالغ استمدادها  
الحربي ولا سيما استمدادها للحرب في الهواء .  
على ان فون ودل لم يكن قد اتى حديثه  
فانستأفه قائلا : --

طانوس يدل على امر ذي بال . ومخصوصا

عند النظر الى ما كانت تقوله صحف اوربا  
فان تلك الصحف كانت تروي روايات  
تدل على ان المانيا وانكارا على اهبة الدخول  
في حرب طاحنة وفي ذلك الحين كثر  
التحدث باسم الجواسيس الالمان في انكرا  
ومع ذلك كنت ارى امامي اسمي عضوين  
كبيرين من اعضاء البرلمان الانكليزي  
سيجتمعان بوزير حرية المانيا في مكان  
واحد اجتماعا سريا . كذلك كنت اعلم ان  
هذين الوزيرين قد اتيا لزيارة سرية بدعوة  
من وزارة الخارجية الالمانية . وقد قصدت  
المانيا ان تري هذين الوزيرين مبالغ استمدادها  
الحربي ولا سيما استمدادها للحرب في الهواء .  
على ان فون ودل لم يكن قد اتى حديثه  
فانستأفه قائلا : --

ان هؤلاء الاشخاص سيجتمعون  
في شلنجنباد في منتصف هذا الشهر . انك  
بلا شك تعرف هذا الموضع في جبال  
الورد . . . . . صديق الامبراطور  
العزيز ثم المستر . . . . من اعضاء البرلمان  
ومن موظفي وزارة البحرية ثم المهر فون  
وختر وزير خارجية المانيا وموضع ثقة  
الامبراطور رغما عن معاكسة كثيرين من  
رجال البلاط الامبراطوري . ثم يأتي بعد  
هؤلاء الاميرال فون تيريز والجنرال فون  
هيرنجن رئيسا اركان حرب الجيش الالمانى  
والبحرية الالمانية والاخير منهما بمقام فون  
مولتي في المانيا ولما وصلت الى اسم  
اوفنبرج رقت مفكرا . ان فون اوفنبرج

ان هؤلاء الاشخاص سيجتمعون  
في شلنجنباد في منتصف هذا الشهر . انك  
بلا شك تعرف هذا الموضع في جبال

مرو وزير حربية النمسا واليداليمني استشار  
امبراطور النمسا الخاص وبناء على ذلك  
يكون الاجتماع مؤلفاً من نواب ثلاث  
دول واجتماع ستة مثل هؤلاء الرجال  
اصحاب العقول الكبيرة اجتماعاً سرياً في احد  
منازل الصيد في غابة يدل على دسيسة ضد  
فرنسا وقد اهتمت بالامر كثيراً غير اني  
علات النفس بمعرفة كل دقائقه بعد ان يتم  
الاجتماع طبقاً لما هو مقرر

وفي اليوم الثاني عند الصباح قصدت  
منزل المرفون كيدرلن وختر طبقاً للاوامر  
الصادرة الي فادخلت الى غرفته الخاصة على  
عجل وبدون اقل تأخير فوجدته جالسا الى  
مكتبه فاعتنمت فرصة بضع دقائق كان  
يحدثني في اثنائها بامور هامة - لان اطلق  
لافكارى الغنائ حاصراً اهتمامي في  
الشخص الجالس امامي

لو اردنا ان نحكم على الانسان بموجب  
النظر اليه ومظاهره فلا يمكن مطلقاً ان  
ينظر ان المرفون كيدرلن وختر رجل سياسة  
او ذكاء غير انه رجل عظيم ولا شك ان  
المانيا وامبراطورها يشمران بفقده كثيراً  
ان هيأته ذكرتي بفلاح من فلاحى

البوير في جنوبي افريقيا او احد رجال  
الطبقة الهامة من الانكليز وهو ذوق سيء  
في اختيار الوان صدرته فاني لن انسى شكل  
الصدرية التي كان يرتديها في تلك الساعة  
فانه شكل مضحك . غير انه عند ما يرفع  
بصره للنظر الى محدثه ينسي الناظر اليه سوء  
ذوقه وغلاظة شكله وينتقل حالاً الى الجدل  
والتميل . اخبرته اني قد جئت لالتقي  
اوامره الشخصية فالتفت الي وطلب ان  
الزم الصمت ثم اعطاني بعض تعليمات  
هامة قدرت ان ادرك منها بعض ما ينتظر  
حدوثه بنوع التضمن غير انه لم يشر اقل  
اشارة الى قدر العاصفة المقبلة ومبلغ هولها .  
ثم تركته وذهبت لانتفاذ اقتراح  
الكونت فون ودل فاعدت كل ما يلزم  
من حوائج الصيد وتوجهت الى المحطة  
حيث ركب قطار الساعة الثانية عشرة  
والنصف الى شلانجباد . ولما وصلتها توجهت  
توياً الى فندق « كور » حيث كتبت اسمي  
في سجل المهر بامبرجر من برلين فاذا ذهب  
احد القراء مرة الى تلك البلاد المشهورة  
بمياهها المعدنية واراد ان يتحقق صدق قول  
فليبحث في سجل ذلك الفندق . ان منابع

شالانجنباد المدنية في « نساو » هي اقرب  
موقع الى الموضوع المعين لاجتماعنا

ظلمت بضعة ايام في ذلك الفسدة  
وحدى لا ارى احدا ثم بدأ السماسيور  
الذين تقدم ذكرهم يصالون الواحد بعد الاخر  
لجاء اول المندوب النمساوي الجنرال موريتز  
ترفورن اوفنبرج وهو رجل رزين بعيد  
عن مظاهر الفخفة عرف عنه انه موضع  
ثقة الامبراطور فرانسوا جوزيف وانه حائز  
لرضاها التام وقد وجدت هذا الوزير مولعا  
بصيد السمك فرويت له قصصا مختلفة عن  
صيد السمك في نيوزيلاند جعلته يأنس  
بي ويمطف على

ثم جاء بعده الاميرال فون تربتز  
والجنرال فون هيرنجن. اما الاميرال فكان  
مثال رجال البحرية الالمانية طويل القامة  
ضخم الجسم ازرق العينين عريض اللحية وقد  
وجدته رقيق المعشر لطيف الحديث . اما  
فون هيرنجن فكان على عكسه في كل شيء  
نجيف الجسم محدودب الظهر . عبوس عيناه  
غائرتان ذكرني النظر اليه بمومياء مصرية  
من عهد رمسيس الثاني وربما كان كثير  
الشبه برمسيس نفسه

وقد كان موعد الاجتماع المعين على  
ما اذكر يوم ١٢ اكتوبر والموضوع منزل  
الصيد المعروف باسم « اهرنكروج » فلما  
ان يوم ١٢ اكتوبر صباحا استأجرت مركبة  
وملاؤها بالماكولات والخمور وغير ذلك  
من اللوازم وذهبت بها الى ذلك المنزل  
الكائن على بعد ١٦ ميلا في الغابة وقد كان  
الحرج حول هذا المنزل خاليا من المنازل  
وعلى دائرة تزيد عن سبعة اميال . وقد شيد  
ذلك المنزل بالحجر وهو يشبه على نوع ما  
المنازل الانكليزية ويحتوي على خمس غرف  
اوست غرف للضيوف وقاعة كبيرة للاجتماع  
وغرفة متسعة للصباح ولما كان المنزل المذكور  
ملكا للعائلة المالكة فقد كان فيه حارسان  
من حراس الاحراج والغابات الامبراطورية  
فلما بلغت المنزل وجدتني جالسين الى ناز  
موقدة سررت بها كثيرا وجلست اليها  
اصطلي معها لان البرد كان قارصا والهواء  
رطباً خفوساً في ذلك الحرج الجميل .

وقد كان يحرس طارق المنزل من الجانبين  
بعض رجال الجندرمة وقد تفرق آخرون  
في اطراف الحرج بحيث تكون منهم حلقة  
لمنع اي كان من الاقتراب من المنزل

هذا وقد ان تناول المجتمعون بعض  
المرطبات انقلوا جميعاً الى غرفة «الصباح»  
الكبرى وجلست انا خارجاً لكي لا ادع  
احداً من رجال الجندرمة او سواهم يقرب  
الى مسافة يمكن من سماع الحديث في المنزل  
وانذاك لم احضر انقسم الاول من المؤتمر  
على اني دعيت للدخول بعد مرور نحو  
ساعة على اجتماعهم

ولما فتحت الباب ودخلت الغرفة  
شعرت بان هناك امرأ خطيراً وكانت  
دلائل ذلك بادية على اوجه المجتمعين جميعاً.  
ولما كان الظلام اخذ يرخي حجابه انرت  
الغرفة ثم تراجعت الى احدى زواياها  
وجلست انظر الى اوجه اولئك الرجال  
الذين التفوا حول المائدة يتحدثون في  
امور المالك والعروش . وقد كان امام كل  
منهم اوراق كثيرة قد امتلأت بخط يده  
ما عدا فون هيرنجن فان الاوراق التي امامه  
كانت بيضاء لم يخط عليها حرفاً لانه كان  
يعتمد في كل شيء على ذاكرته المجيبة

وكانوا على ما يظهر قد انتهوا من  
حديثهم وكان موريتز النمسوي آخر من  
تكلم فاني سمعت آخر حديثه عند دخولي

ولما كانت الساعة الثالثة بعد الظهر  
حضر المندوبان الالمانيان والمندوب النمسوي  
ما المندوبان البريطانيان فلم يحضرا حتى  
الساعة الرابعة . ولما وفدا كانت الجميع  
بانتظارهما وقد بدأ كدرلن وخبر بيدي  
التقى لتأخرهما . لم اكن قد رأيت كبيرهما  
من قبل وقد وجدته مثالا لطبقة النبلاء  
الانكاز فهو رزين مهذب تبدو دلائل  
المهابة والجلال على وجهه وفي حركاته .

اماريفقه الشاب فكان سريع الحديث  
عصبي المزاج مع شيء من الغرور والتهيه في  
حركاته فتذكرت عند وقوع نظري عليه  
اني قابلته في حرب البوير ولما كان يخلم رداء  
السفر الخارجي نظر الي وقال

— اظن اني رأيتك قبل الآن

— اني قابلت احضرة السيد الشريف  
في مستشفى الميدان في بلومفونتين اثناء  
حرب البوير

— آه نعم نعم تذكرت الآن

اما حكاية اجتماعنا فكانت ان العضو  
المذكور كان قد احضر جريحاً الى المستشفى  
وتوليت بنفسني امر تضميمه جراحه . فدل  
تذكره ذلك على حسن ذاكرته

وهو «ولكي نستطيع ان نصل الى هذه الناية يجب علينا ان نحل عقود التحالف البلقاني» ثم نهض كدرلن وختر من مجلسه على رأس المائدة ونظر يميناً وشمالاً بناظرية المنافذين ثم حلق ببصره في وجهه اصغر العضوين البريطانيين والاميرال فرن بريتز والتقى نظره بعد ذلك بنظر موريتز الجالس الى الجانب الاخر من المائدة ينتظر بفارغ الصبر ان يرى تأثير جملته الاخيرة. ثم التفت الى هيرنجين وبعده الى العضو البريطاني الاخر وقال :

«ايها السادة ان النقطة التي اشار اليها الجنرال موريتز حقيقة بالاعتبار ويجب الموافقة عليها على ان ذلك يقتضي تصديق رؤسائنا وانها كما قال اللورد ..... تمرقل بعض الامور الى درجة معلومة على ان امور البلقان تهتم النمسا اكثر من سواها لذلك ادى من العمل والصواب موافقتها على ما يرغب. (واني اذكر وانا اكتب هذه السطور السكون الذي ساد بين الجميع والاهتمام الذي بدا على وجوههم فانهم كانوا يعلمون ان معنى هذا الاقتراح الحرب في البلقان) . «انا قد اتفقنا على النقط الرئيسية

والقصد الاول من اجتماعنا كما قال جلالته الامبراطور هو التفاهم في ما يتعلق بالتفاصيل الفنية وهذا قد اتمناه وانه لما يستوجب الاسف ان هذه النقطة الاخيرة اي نقطة البلقان لم يجر بحث سابق فيها . واني لذلك اقترح ان نؤجل اجتماعنا الى مابعد مفاوضات حكوماتنا ثم نجتمع مرة ثانية يوم الاربعاء اذا رأينا موجباً لذلك

(على ان الاجتماع الثاني لم يتم ولم تكن تمت حاجة اليه لان جميع الحكومات وافقت النمسا على رأيها في المسألة البلقانية)

ولما انتهى كدرلن وختر من حديثه جلس فوافق اللورد ..... على اقواله بالقول واكتفى الباقون باحناء رؤوسهم دلالة على الموافقة

وقد ظهر لي ان مؤتمرهم انتهى وكذلك دلي حديثهم على انهم جميعاً على اتفاق تام ولكن ترى ماهي شروط اتفاقهم ؟ هذا ما سأعلمه فيما بعد

ثم نظر كدرلن وختر الي و ناداني باسمي المستعار قائلاً

— «تقدم يا مبرجر واجمع كل ما تجده من الاوراق واجعله طعماً للبار»



فتقدمت لالبي طلبه. اما هو فالتفت الى الحاضرين وقال :  
« ايها السادة ليأخذ كل منكم ما يريد ان يحفظه من الاوراق اما الباقي فيحرق حالا »  
فوقفت ريثما جمع كل منهم ما اراد ولحظت ان الانكليزي الشاب اخذ اكثر اوراقه وكلها مكتوبة بينما هيرنجن لم يخط سطرًا واحدًا

ولما انتهوا من عملهم هذا تقدمت وجهت كل ما بقي من الاوراق.

على اني اتهمت هملي هذا بكل بطله بحيث كنت انظر الى كل ورقة التقطها واقراء ما فيها لكي لا احرق ورقة ذات اهمية ولكي اعني في ذاكرتي ما فيها من المذكرات المكتوبة. وكنت اعتني ان لا اخلط بين ورق الواحد والاخر بل كنت اتم النظر الى اوراق كل منهم على حدة فاستطعت بذلك ان ادرك مجرى افكار كل منهم وادائه وقد كان بين تلك المذكرات احصاءات كثيرة عن الجيوش البرية والاساطيل. مثال ذلك ان الانكليزي كتب احصاء دقيقًا لعدد الجيش الذي تستطيع النمسا والمانيا تجريده في حالة نشوب الحرب. وكذلك كتب

كدرلن وختر احصاء قوة انكلترا والنمسا بحسب اقوال المستر ..... عضو البرلمان والجنرال موريتز. كذلك موريتز دون بيانًا لقوات انكلترا والمانيا. فيظهر من ذلك ان المشروع كان مشروع يحالف ثلاثي بحيث ان كلا منهم بحث في مقدار ما يمكن الاعتماد به على الآخر

على اني لم ادرك حقيقة الموقف والفرض من هذه الاعمال حتى تم احراق الاوراق وتفرق المجتهدون ازواجًا يتحدث كل اثنين منهم مما في جبهة من جزات الغوفة فاني عندئذ استطعت ان اتسقط بعض احاديثهم بينما كنت انتقل بين المائدة وموقد النار وسأحاول ان اروي للقاري ما استطعت ساعة ووعته ذاكرتي :

سمعت هيرنجن وقد خلا بالورد ..... يقول له : — « اننا على استعداد تام في كل وقت لتجريد ثلاثة ملايين ونصف مليون من الرجال بدون ان نحتاج الى الاحتياطي — والنمسا بموجب المعاهدة الاخيرة التي بينها وبيننا تقدم لنا مايونيز من الجنود. اما الامور المالية التي تتعلق بتجريد هذا الجيش فادرها في يدسواي »

اما كدرلن وختر ومورتر فمنا في تلك  
الاحظة قد انفردا وخذا في موضوع المسألة  
البلقانية وقد شمت حينئذ رائحة الحرب  
المقبلة في البلقان

وقد سمعت موريتز يقول « انا بلا  
شك نستطيع ان نضع حداً لذلك ونصل  
الى النتيجة المرغوبة. في بضعة اشهر. وقد  
عامت قصده من ذلك وهو ان النمسا تترك  
المسألة البلقانية وتوقد نارها. اما كدرلن  
وختر فكانت تبدو على وجه دلائل  
الاهتمام الشديد ثم قال : « لا بد من اتمام  
ذلك » .

وقد تسقطت الفاظ غير هذه كثيرة  
حول الموضوع فاودعحت لي حقيقة الحال  
على اني مع كل ذلك لم ادرك تماماً خطورة  
المسألة الى كانوا يتناقصون فيها الا بعد ان  
قرأت بعض الدوران الرسمية وهذه لا  
استطعم الان ان ابرح بمحتوياتها غير اني  
اقول ان نتيجة ذلك الاجتماع كانت المحافظة  
على السلام بين دول اوربا الكبرى اثناء  
حرب البلقان

فقال الاورد شيئاً لم استطع سماعه غاماً  
غير انه على كل حال كان يهز راسه دلالة على  
الموافقة والتصديق على اقوال محدثه

ثم رايت اصغر العضوين الانكليزيين  
قد انفردا بترتيز ولما كان لا يعرف الالمانية  
الاقبلا كانا يتحدثان بالفرنسوية واحياناً  
بالانكليزية . فسمعت ترتيز يقول : -  
« انا بلا شك اذا حصل حادث خارجي  
نعمد على انكسارنا في تلافي ذلك فانه من  
الواضح ان ذلك عمل من شأن اسطولكم  
الافات اليه »

فبدأ على وجه الشاب الانكليزي  
شيء من دلائل الاحتراس ثم اجاب :  
« ان هذا امر يجب ان يحجب له  
حساب . فنفرض ان الولايات المتحدة  
وقعت في وجنا في هذا الامر »

فاجاب الامر الالمانى على ذلك  
بالاستخفاف ثم قال ان الولايات المتحدة  
كثيرة الاهتمام بامورها الداخلية وذلك  
يجعلها لاتلت الى هذه المسألة وهي على كل  
حال اذا حدث حادث نحتاج الى اسطولها  
لحماية شواطئها على انه ظاهر من اقواله انه  
يميل الى ترك الامر للانكليزي

## الفصل التاسع

### في بلاد البلقان

لا تزال في بدايتها لذلك اسرعت بالاجابة  
باني سأصل برلين في قطار الساعة السابعة  
والنصف وان كل ما يجب ارساله الي من  
الاوامر يرسل الي منزلي بعد تلك الساعة.  
ثم ذهبت الى المحطة وركبت الى عاص.  
المانيا.

جاست في مركبة السكة الحديدية  
اضرب اخاساً باسساس وافكر في الحالة  
العمومية لعملي يبدو لي من خلالها دليل على  
نوع مهمتي المقبلة وسبب استدعائي فعرضت  
في ذاكرتي الحوادث المتقدمة ومجرى  
الاحوال العامة فقات في نفسي ان لعبة  
الامبراطور السياسية لحل الاتفاق الودي  
وعقد محادثة قوية مع اركانرا هدت الطرق  
لتنفيذ السياسة الالمانية والنسوية في ربوع  
البلقان.

ثم سموت افندي الى حوادث النرق  
الاقصى الماضية فذكرت ان روسيا بعد  
الضعف الذي اصحابها بعد محاربة اليابان  
شمرت بان تفرد بها في الشؤون الاوربية  
اخذ بالضعف والنقص فهي بلا شك تعلم  
ان الوقت قد حان لتعمل بجرأة لاستعادة  
هيبتها. كذلك تذكرت ان النمسا بعد ان

ذهبت بعد قضاء مهمتي في غابة طانوس  
الى بلدة البك وهي بلدة جميلة يقصدها  
طلاب التزهة والسرور كائنة على شاطئ  
بحر البطيق وقد كنت والحق يقال في حاجة  
عظيمة للراحة لان اولي الامر في ولهمسترس  
كانوا قد احتسروا كل وقتي في السنة الماضية  
كلها. على اني ما كنت ادبر امري واعد  
نفسي للراحة المرغوبة حتى جاءني رسالة برقية  
من لهماسترس يطالب بها من العودة «ني  
اقرب فرصة» عن ان ينده الجملة عندما توجه  
الى المونافين السريين يكرنم ناعا الحقيقتي  
«احضر على جناح السرعة» وهم يسبكون  
عبارتهم في ذلك القال لان اللغة التي اسمعها  
الالمايون مع موثقة هي دائماً قينة لطيفة  
واقول بصراحة ان هذه البريقة كدرتني  
واحدثت عندي استياء عظيماً فانها قضت  
على كل امالي بالاستراحة في «الباك»

على اني ادركت انه لا بد من ان يكون  
هناك امر هام والا لما استدعيت من اجازتي  
بعد اعمال الطويلة الشاقة وتلك الاجازة

رأت ما اصاب روسيا في الشرق الاقصى  
اسرعت في ضم البوسنة والهرسك الى  
املاكها وقد فلت ذلك بلمل المانيا وتعصيدها  
فكانت نتيجة ذلك ان روسيا عادت الى  
الحركة بقصد التداخل في الشؤون البلقانية  
وقد بدأت تظهر ثمار مساعيها فان اليونان  
والسرب والبلغار والجلبل الاسود - وجميع  
هؤلاء كما هو معلوم على عدا مستحكم قديم  
بينهم - كانوا يتفاهمون ويتم التحالف بينهم  
ان بلاد البلقان تجتمع اقواما من اجناس  
مختلفة ومشارب واخلاق متباينة مثل الهند  
ولذلك كانت روسيا في سبيل التوفيق  
بينهم وايجاد الاتحاد بين تلك البلدان المختلفة  
عنا كبيرا وبذلك مبالغ طائلة من المال  
فان زيارة ولي عهد السرب لصوفيا عاصمة  
بلغاريا كانت نتيجة مساعي روسيا وقد تكفل  
ذلك المسعى بالنجاح لانه اوجد تفاهما تاما  
بين بلغاريا وسربيا واحكم عهود الاتحاد  
بينهما وهنا يجب ان نسأل ما هو اذن سبب  
تخير احوال بين سربيا وبلغاريا بعد نجاحهما  
المشترك ضد تركيا. وهذا ما سأبحث فيه  
فيما بعد فاري القاري مبلغ انتشار الدساسيس  
وسياسة الخفاء في كل ما يتعلق بالشؤون

البلقانية وقد تذكرت اني طالما سمعت كبار  
الموظفين السريين يبدون آمالهم في اعادة  
مجد مملكتهم القديمة وكذلك كان شأن  
البلغاريين. ثم اني بعد اتحاد داسيا ومولدافيا  
سمعت الموظفين الرومانيين يعربون عن  
رغبتهم في اخذ داسيا بواسطة ضم ترانسلفانيا  
وبوكوفينا وطمسفار الى بلادهم وقد يدرك  
القارئ سبب رغبتهم تلك اذا تذكر ان لكل  
من هذه الولايات جيشا قويا برهن رجاله  
على مزايام الحرية العظيمة.

وكنت اعلم ان الاستعداد وحشد  
الجيش في البلقان قائم على ساق وقدم وقد  
جهزت تلك الجيوش بمعدات تفوق كثيرا  
مقدرة تلك البلدان المالية. فن اذن كان يقدم  
هذه القوة والمال والضباط ان حكومات  
البلقان لم تكن الاقطعا على رقعة الشطرنج  
تحررها ايدي الدول

\*\*\*

وصلت الى برلين وتوجهت تورا الى  
منزلي وكانت عندئذ الساعة الثانية صباحا  
فلما فتحت الباب وجدت خادمي « كيم »  
مستيقظا وعلى درجة كبيرة من التهيج وذلك  
لان بالمنزل زائرا في مثل تلك الساعة من

الصباح والذي زاد استنراجه انه يعلم اني لم  
يسبق لي استقبالي اعز اصدقائي في منزلي  
الخاص فبادرني قائلا

— سلام ياسيدي . ان في المنزل رجلاً  
يرغب ان يراك . انا لا اعرفه ولا اعلم اذا  
كان صديقاً او هدواً . غير انه يقول انك لن

تستاء من وجوده ولذلك اضطرت ان

اسمح له بالدخول وانطلق بيدي الاعذار

خشية ان يكدرني سماحه لهذا الغريب

بدخول منزلي . فدخلت المنزل متشوقاً ان

ارى من هو هذا الضيف فاذا به رجل قابلته

مراغاً في «ولهاسترس» وهو الهاتف ستمر

يدفون ودل اليمنى . ومع انا كذا التقينا مراراً

ويعرف الواحد منا الآخر الا اني لا تذكر

اني تحدثت سوى كلمات قليلة تتعلق بالاعمال

الرسمية . فمجبت لما رايت من تغيير

الخطوة السابقة بارسال مندوب الى منزلي

بدلاً من دعوتي الى «ولهاسترس» غير ان

عجبي هذا زال بعد حديثي مع الهاتف

مستمر ومعرفتي الاسباب التي دعت لذلك .

لما توسطت الغرفة بادرني فون ستمر

بقوله : —

ان غرفتك مخفورة بخفارة جييدة

ايها الدكتور فان خادمك امتنع عن ان

يسمح لي بالدخول

فتبسمت لاني استطعت ان اتصور

المرحلة التي وقعت بين هذا الغريب وخادمي

« كيم » . ثم استطرد فون معتمر الحديث

قائلاً : —

-- لقد تلقينا برقيتك من « البك »

ولما كان الكونت ودل في شغل - اغل بحول

دون الوصول اليه فستلقى اوامرك مني

هذه المرة . ان الكونت يرغب ان تذهب

الى بلغراد وتختبر الاحوال . الحاضرة هناك

وكل القصد هو ان تتحقق من دوائر الحالة

السرية والدسائس الجارية . ان الحالة الرسمية

لا شك معلومة عندنا فالذي نريد ان نعلمه

هو الى اية درجة وصل النفوذ الروسي في

بلغراد وصوفيا اى مبلغ نجاحهم في عملهم

والدرجة التي هم على استعداد الوصول اليها

في المشاكل الباقية .

فاذا لم يتيسر لك الحصول على المطلوب

في بايراد - والمطلوب معرفة كل شيء

بالتحقيق - توجه الى صوفيا عاصمة بلغاريا

وتم اجرائك هناك غير انه من الضروري

التعجيل بقدر الامتطاعة وعدم اضاغة الوقت

فانه يجب ان يكون لدي معلومات تامة عن  
دخائل الحالة في اقرب وقت

واعلم ان بامكانك الاستعانة بالجواسيس  
النمسيين غير انه لا حاجة بي ان اخبرك  
انه ليس من الصواب ان تستصحب احداً  
منهم لان جميع الجواسيس النمسيين  
معروفون لدى جواسيس الروس في البلقان  
واني اترح عليك ان تذهب الى بودابست  
وتحصل على كل ما يمكن ان يكون ذا فائدة  
لك ولعينك في عملك وهذا كله تستطيع  
الحصول عليه من رجل اسمه كزيمير  
كوالسكي وهو جاسوس نمسوي تجده في  
منزله في شارع دونستراس نمرة ٢٤. ولما  
كنت لا تعرف هذا الرجل فساؤدك  
باوامر خاصة له. كذلك يجب ان يكون  
لديك تذكرة مرور. وهل تخشى شيئاً من  
امام مهمتك الاولى في البلقان؟

اشار فون ستمر بقوله الاخير الى  
الحادثة التي وقعت لي في بغداد عام ١٩٠٣  
بعد مقتل الملك اسكندر وقرينته دراجا  
وهي حادثة لا اريد مطلقاً ان اذكرها لاني  
بها وقفت الى حائط انظر الى بندق موزر  
مسددة الى صدري كما يذكر القاريء من

روايتي التي قصصتها في الفصل الاول  
ففكرت في الامر وقلت في نفسي ان  
هناك رجائين قد يتذكرا اني وهما الكولونيل  
نكليتش وهذا قد مات قتيلاً والثاني رجل  
اسمه «ستامبول» وهذا لا يزال حياً ولا  
شك انه يختلف الى الاماكن والمجتمعات  
التي سأخطر ان اكرن موجوداً فيها فاذا  
عرفني فهناك الخطر العظيم على حياتي. واني  
والحق زال لم اجد في نفسي ميلاً الى هذه  
المهمة. فاختراتي السابقة في البلقان اوجدت  
عندي كرها شديداً لاهله ولم ار في حياتي  
خيطاً من الشعوب اشد خطراً من البلقانيين  
فكل رجل منهم بوجه التقريب يخون  
ويرتكب اعظم الاجرام حتى القتل لقاء  
مبلغ زهيد من المال ولقد ذقت جلوم ومرهم  
فلا اريد ان اجرهم مرة ثانية

هذا ما كان يحول بخاطري ويظهر ان  
فون ستمر لحظ ترددي فقال :

— هل انت خائف ؟

فاعترفت له بصراحة اني خائف

— نعم. انا اعلم سبب ترددي ولكن

انت هو الرجل الوحيد الذي يستطيع ان  
يقوم بهذه المهمة. ثم قال اقوالاً رايت فيها

بعض التلميح بانني اذا رفضت فلا يكون ذلك مطابقا لرغبة اولي الامر في «ولهامستر» وان الرفض يفقدني رضاهم وقد يترتب عليه طردي من الخدمة. ولزيادة ترغيبى وعدني فون ستمر بان المكافأة ستكون مضاعفة. فهذا والحق يقال تستوجب النظر والتروي فان مهمتي قد لا يستغرق اكثر من ثلاثة اسابيع واربعة وقد ذكر ان مكافأتى عليها تكون ٥٠٠ جنيه عدا المكافأة الاضافية التي تعطى للأعمال اللاحقة والتي تتم بسرعة - غير ان كل ذلك لم يجعاني اقرار الذهاب فاني كنت اعلم ان هناك خطراً من ان اعرف وكذلك كنت اعلم طباع الرجال الذين قد اقع في ايديهم. وهذه المهمة اكثر صعوبة واعظم خطراً من كل مهمة ذهبت لقضاها سواء في امكارتا وفرنسا. فلما اصر الهرفون ستمر علي بالاجابة رجوته ان يمضي قليلا ريثما افكر في الامر فطلب الي ان افوضه بواسطة التلفون في منزله قبل نصف الليل وابلغه قرارى تم ودعني وانصرف اني لا اعتقد بالخرافات غير ان اختلاطي الطويل بالافريقيين والهنود جعل عندي

شيئا من الوسواس

وقد اعتدت عادة غريبة الجأ إليها كل ما وجدت في ظروف حرجية وهي اني اتناول ورق اللعب والعب به اللعبة التي كان يلعبها نابوليون في وحدته فان نجحت معي مرة في ثلاث مرات اتفاد خيرا واتدم على العمل الذي امامى ولم تخطئ معي هذه الطريقة ولا مرة واحدة بل اني جربت مرتين في حياتي ان لا اعمل بها فكانت النتيجة اني اذنت كثيرا

ولذلك طلبت من فون ستمر امهالي لاني اردت ان الجأ الى التجربة القديمة. فناديت خادمي «كم» وطلبت منه ان يحضر لورق فنجحت اللعبة معي في المرة الثانية فنهضت حالا الى التلفون واخبرت فون ستمر بانني اقبل ان افعل ما يريد فطلب مني ان اوافيه الى منزله ففعلت وهناك تقيت لاول امر النهائية واستلمت تذكرة المرور التي لا بد منها للمسافر على الحدود النمساوية ولما جاءت الساعة الثالثة صباحا ركبت قطار الشرق بطريق فينا ونزلت منه في بودابست حيث قضيت يوما كاملا بمقابلة الجاسوس النمساوي أوالسكي فتلقيت منه معلومات

عن نقط كان لها عندي قيمة لا تقدر مثال ذلك انه اعطاني اسماء اناس كانوا يترددون على بعض المجال في بلغراد منهم من يفيدني في مهمتي كثيراً - كذلك ذهبي الى بعض الاشخاص في خدمة روسيا وخصوصا النساء منهم وفارقتهم مسروراً بكل ما علمت منه وركنت قطاراً الى بلغراد

وما جاء ظهر اليوم التالي حتى كنت ازالا في فندق باريس في مدينة بلغراد وكانت غرفتي قد حجزت قبل وصولي وهي انظر غرف الفندق وتعرف باسم (غرف الامراء) وظهروني بهذا المظهر الكبير كان واجبا لان السال في البلقان الكلمة الاولى والاخيرة . واهالي بلغراد فيها يفخرون بتقليدهم للباريزيين والجميع يعيشون عيشة باريزية وضباط الجيش اصحاب الرواتب الصغيرة يعيشون معيشة الاصحاء وقد يعجب الغريب عنهم كيف يستطيعون ذلك برواتبهم التي لا تتجاوز بضعة شلنات في اليوم غير ان السر هو في الذهب الروسي اما في الجبل الاسود فليس لذلك المال مثل ذلك التأثير لان الوطنية الحقيقية هناك غالبية كذلك قد لا يستطيع

بذلك المال استمالة كل رجل بين العثمانيين وهكذا تمكنت باصرافي في الاتفاق من الظهور والتفت حولي عدد كبير من ضباط تلك العاصمة . وكان بين هؤلاء واحد اسمه الماجور جورسكي وهو رجل سبب لهو مقامر .

ومن المعلوم ان الجاسوس المرسل في مهمة مثل مهمتي بود ان يجد رجلا مثل هذا وزد على ذلك اني كنت اعلم ان الماجور في خدمة روسيا وانني استطعت ان احصل منه على كل ما اريد

فانغمست في ملذات بلغراد اطلب صيداً - والماجور طريقتي المنشودة فاقت ما دب كثيرة في فندق باريز وكان يتساو المأدبة دائما لعب الميسر فكنيت دائما اخسر مع الماجور وهو يخسر مع سواي ولكن كنت احاذر ان اربح منه مرة واحدة . ثم استحكمت عري الودة بيننا فبدأ يتردد علي في غرفتي وقد كان هذا الماجور كغيره محباً للخمر وقد حاولت مراراً عند ما كنت اراه قد مسكر قليلا وانطق لسانه في الحديث ان اعرف منه شيئا غير اني ما استطعت مطلقا ان اسمع شيئا يستحق الذكر وقد كان



اذا خامره اقل شك في حديثي يوصد باب  
فهو مهما بلغت درجة سكره

ولما اعياني الامر قلت لا بد من طريقة  
اخرى وكنت قد رايتُه عادة ومات برفقة  
غادة فرنسوية اسمها مداموزيل رينه دو فال  
وقد لحظت ان العلائق بينهما حسنة  
واستدللت من بعض الحوادث الصغيرة  
على ان هذه النادرة مفتونة بصديقنا الماجور  
تجبه حباً شديداً فبدلت الجهد للتعرف بها  
لان الاختبار علمني ان الاعين النجلى تفصل  
ما عجزت انا والذهب الوهاج عن فصله .  
وقد كانت هذه الحسناء كغيرها من نساء  
تلك الطبقة في بلنراد كثيرة الاسراف  
تقامر كثيراً فساعدني الحظ مرة ان اخدمها  
باقراضها ٥٠٠ فرانك فتمكنت الصداقة  
بيننا ..

وقد كنت الى تلك الساعة لا اعلم شيئاً  
يدل على ان لهذه الحسناء علاقة بحكومة من  
الحكومات وكان كل سلوكها يدل على ما  
ينفي ذلك غير ان من كان في مهمة مثل  
مهمتي يجب ان يكون دائماً متيقظاً يلحظ  
كل شيء ويرقب كل حركة صغيرة او كبيرة  
وكانت مداموزيل دو فال تتقن اللغة

الفرنسوية كل الاتقان ومظهرها يدل على  
انها فرنسوية وكل اخلاقها فرنسوية . على  
ان الحذر مفيد ومن الحكمة ان يكون  
الانسان كثير الشكوك ولذلك اخذت  
ابحث عنها مستعملاً كل الطرق فلم اتسكن  
ان اعرف شيئاً غير ان ذلك لم يقنني ولم يتبط  
عزيمتي وقد ظهر بعد ذلك صدق فراستي  
وتحققت ظنوني

ادبت الانسة دو فال مأدبة في غرفها  
زمرة من اصدقائها وكنت انا بين  
لمدعويين وبمسند المشاء جالسنا الى مائدة  
اللعب فقلت في نفسي ان هذه فرصة يجب  
ان لا اضيعها ففي غرفها الخصوصية قد  
بستطيع النقادة الخبير ان يجد شيئاً يثبت  
ادعائها للجنسية الفرنسية او ينفيه فدققت  
النظر كثيراً غير اني لم ار شيئاً يدل على اية  
علاقة بينها وبين روسيا

وحدث في بعض ادوار اللعب انها  
نهضت ودخلت غرفتها الخصوصية ثم  
عادت تأكل شيئاً من الحلوى فكانت تلك  
الحلوى سبباً في اقتضاح سرها . فاني رايت  
حالا بمجرد النظر الى الحلوى التي بيدها  
انها تختلف كثيراً عن امثالها في فرنسا او

ولما التقينا قامت لها صندوقاً من الروائع  
السطرية ثم بانيتها قائلاً :

— انك ولا شك تبين هنا تغييراً كبيراً  
عن كراكويا «باولا»

وهنا اقول ان من الحكمة دائماً ان يضرب  
الانسان ضربته مفاجأة ولا ينبغي الاخر  
بكرة الاسئلة فيجد فرصة للحذر  
والاحتراس. ان حياقي هذه انت بما ارجب  
فاما سمعت الاسم الذي ناديتها به تراجمت  
الى الورا وبدت الدهشة على وجهها. قد لا  
يبدو ساركي هذا شهامة بل قد تنسب لي  
الفاظظة في معاملة المرأة بمثل هذه المعاملة  
غير ان هذه الخطة لم يكن لي بد منها وفوق  
ذلك فالنساء اللواتي من هذا النوع لا  
ضمير لهن وقد يأتين باعمال افظع من  
هذه كثيراً

— يا الهي ! من انت؟

— هذا امر لا يعنيك ايها العزيزة  
فاني اعرف هذا الامر عنك واعرف غيره  
فالنساء تسر كثيراً ان تعلم شيئاً عنك وعن  
مقرك فهل اخبرهم؟

وكانت قد استردت شجاعتها وسكن  
روعها فقالت

تركيافانها كانت نوعاً من الحلويات يصنع  
بشكل الزهور الطبيعية كالورد وغيره وله  
رائحة خاصة لا يعلم سر صناعتها الا معلم  
روسي واحد من معامل موسكو وهذا  
النوع من الحلوى لا يحبه احد غير الروسيين  
مالم يقطن في روسيا ويعتاد طعمه

ان مداموزيل دوفال كانت غريبة  
في نظري ولم ارها في غير بلغراد غير ان اكثر  
من نصف النساء اللواتي مثلها معروفات  
لدى البوليس السري فاسرعت حالاً للسؤال  
عنها وتمكنت بحيلة غريبة ان احصل على  
صورتها وعلى مثال من خطيبها وارسلت  
هذه الى رئيس البوليس السري في فينا  
وبرلين وما مضى اكثر من ٤٨ ساعة حتى  
كان الجواب عندي ومؤداه ان هاء السيدة  
معروفة لدى بوليس النمسا بانها كانت  
تدير نادياً للميسر في غاليسيا وانها هجرت  
تلك البلاد بعد حادثة قتل جرت هناك وانها  
كانت في كراكويا تعرف باسم «باولا» وان  
البوليس النمساوي لا يزال يطلبها ويبحث  
عن مقورها

ولما حصلت على هذه المعلومات دبرت  
طريقة لاجتماع بالانسة دوفال على افراد

— ماهو الثمن الذي تقوضه لكي لا تخبرهم ؟

— خوفي روسيا هذه المرة واعطني المعلومات التي ابحت عنها وانا اكتم الامر ولا ازعجك فيما بعد

فبذبت عليها الدهشة وقالت

— روسيا ؟ انا لا اعرف عن روسيا

شبتا .

فابتسمت وتقدمت الى المائدة التي في غرفتها وتناولت قطعة من الحلوى المعلومة وقالت :

— انك ماهرة يا « باولا » ولكنك كثيرة الالهام . تقولين انك لا تعلمين شيئا عن روسيا وانت مولعة بحاوي موسكو الشهيرة

فعضت على شفرتها الرقيقة وقالت :

— ماذا تريد ان تعلم ؟

— قبل ان نبدأ بالحديث يا « باولا » (وقد لحظت ان سماع هذا الاسم يغيظها)

دعينا نتفاهم تماما . اني لا اسمح بمشيل دورين ان من السهل عليك ان تسمي الى قتلي بطريقة مشروعة

وهذا اقول للقاري انها تستطيع ذلك

بالطريقة الاتية وهي انها تخبر احد عشاقها باني اهتمها فينتج عن ذلك اني التقي بذلك الماشق في قاعة الفندق بين جمع من الناس فيقترب مني ويصفهني فماذا استطيع ان افعل ؟ فلا مفولي من دعوته الى المباراة ونتيجة ذلك معلومة فرصاصة واحدة تكفي للشخص مني

ثم عدت الى حديثي معها قائلا :

« تذكرني انه اذا اصابني شيء هنا واذا لم يتلقوا اخبارا مني فينا كل ست ساعات في الساعة السابعة ياتي القبض عليك — والقبض عليك يكون بموجب ارادة امبراطورية نمسوية واصداؤك هنا وان يكونوا من ضباط الجيش لا يحركون ساكننا لا قاذك فالسرب لا تعادي النمسا وتتحمل نتيجة غضبها بعدم مراعاة الارادة الامبراطورية — تذكرني يا « باولا » ان هناك جيشا نمسويا على حدود السرب الان فنظرت الى نظرة حقد وكره اما انا فعدت الى الحديث وقالت :

— والان اخبرك بما اريد . ان الماجور

جورسكي يخدم روسيا ويده مفتاح النفوذ الروسي هنا وهو يعلم دخال سياسة روسيا

ثم عقد من الماس (وقد اوصيت فعلا بعد ذلك باعطائها ٢٠٠ جنيه غير اني اظن انها اعطيت اكثر من ذلك). هل توافقين على كل ما اریده

فاجابت بالاجاب

ولما تم الاتفاق بيننا فارقتها وعدت الى الفندق مسرورا بنتيجة تلك المقابلة في صباح اليوم التالي دخل الماجور جورسكي غرقي مضطربا فاستقبلته بشاشة وبادرت به بالحديث قائلا

— اظن ان الانسة دوفال قد قابلتك وباحثتك

فبهت وقال «وكيف عرفت ذلك»

— ايها الصديق العزيز — هذه

الزيارة المبكرة ثم وجودك في حالة تدل على انك لم تشرب خمرًا ثم اضطرابك لدلائل كافية على ذلك. ان وقتي ثمين ومع ان «باريزكم» الصغيرة هذه جميلة وفيها كل ما يسر الخاطر فاني افضل شواطئ بحر البلطيق فان كان لديك شيء تريد ان تقوله لي فقله حالا واختصر فاسافر الى فينا بعد ظهر اليوم وقد يهلك ان تعلم انك في امان تام واني لا اضع اية عقبة في سبيل خدماتك

ومبلغ استعدادها. وانا اريد ان احصل على هذا المفتاح وعليك ان تأتيني به. اني قد خبرت الماجور فالمال يؤثر به كثيرا وهو على تمام الاستعداد لان يبيع روسيا غير انه يخشاك ويحذر مراقبتك فاني اعلم يا «باولا» العزیزة ان روسيا اوفدتك الى هنا لتكوني رقيقة لها على وكلائها والذين في خدمتها وعلى الاخص الماجور جورسكي. واعلم انك لا تعرفين الحالة تماما كما يعرفها هو ولو كنت تعرفينها لكنت اطالب ما اریده منك. والذي ارغبه هو ان تجعليه لا يخشى منك ولا يحذر بطشك. انك مفتونة به وتحمينه حبا شديدا فاذا كانت لحياته قيمة عندك فافعلي ما اطلب منك والا فالويل لكما فان بيدي سلاحا اجرده عليه امضى من السلاح الذي اجرده عليك

فاصاب سهمي الاخير موماه فقالت: — وما الذي يضمن لي انك تحافظ على شروطك

— لا شيء سوى كلمتي. وعفلك وخبرتك يجب ان يدلك على اني ارغب الوصول الى غايتي ولا يهمني شيء سواها فلا يأتي ذكر حادثة كراكو فيما بعد وستنالين فوق ذلك

الجليلة لروسيا ولا شأن لي في كل ما قد تفعله  
بعد سفري غير اني اريد الان ان اعلم كل  
ما تعلمه عن اعمال روسيا هنا وفي رومانيا  
— اني لا اعرف الا القليل عن رومانيا  
فهزئت رأسي وقلت :  
هذا لا يفيد ايها الماجور فانت تعلم  
عن دسائس روسيا في رومانيا بقدر ما تعلم  
هن دسائسها هنا وانا ارجب معرفة الحقيقة  
والا فالأفضل ان لا اعرف شيئا . وكما  
اخبرتكم بلا شك — مداموزيل دو فال —  
« باولا » — ليس من مصلحتك ولا من  
مصالحتها ان تخفي عني شيئا  
فلم اراي الماجوران لا فائدة من الخاتلة  
طفق يحدثني بكل ما يعلمه وهذه خلاصة  
ما رواه :  
ان روسيا بفضل الاموال الفرنسية  
قائمة ببذل كل اعانة لبلفاريا وسرييا ضد تركيا  
ويقدم على بلفاريا وصوفيا هدد لا يحصى من  
ضباط الصف الروسيين والفرنسويين يوما  
بعد يوم وهم قادمون للدخول في صفوف  
جيوش الحليفتين . وكذلك كبار ضباط  
السرب والبلفار ورجال السياسة فيهما في  
خدمة روسيا يتقاضون الرواتب الضخمة  
منها في سبيل خدمة اغراضها والخاصة ان  
هناك مشروعات عظيمة لجعل كل شيء روسيا  
او ما بق ما ترغبه روسيا . وقد تساهلت جيوش  
الحليفتين بمدافع فرنسوية من طراز جديد  
ود روسيا وفرنسا تفقان على الجيشين السربي  
والبلفاري وعلى ذلك فنفوذا القيصر وتمضيده  
فرنسا سيكون لها شأن كبير في الحالة السياسية  
وقد رسخت قدم روسيا بحيث اصبح من  
الصعب زحزحتها  
لقد كانت وزارتتا المانيا والنمسا —  
بلا شك — تشتبهان بوجود شيء من هذا  
القبيل ولكن لم تكونا تلمان الى اية درجة  
بلغت سياسة روسيا ولذلك ارسلت للبحث  
عن ذلك ومعرفة — فظهرت نتيجة مهمتي  
وجوب اسراع المانيا والنمسا بالعمل لتقويض  
اركان النفوذ الروسي في البلقان  
هذا ولما علمت كل ما كنت اريد ان  
اعرفه من الماجور جهمت امتعتي وسافرت  
بقطار الليل الى برلين ولما بلغت توجت  
راسا الى الحرفون ستمر وقدمت تقريري  
له وذلك لان الكونات فون ودل كان  
لا يزال غائبا مع الامراء اور  
وبعد ان عرضت تقريري على رجال الحل

ظهور هذا الجيش. ان العائلة المالكة في رومانيا تربطها بيت هو هنزلرن روابط متينة. ويكفي ان اذكر «كارمن سلفا» (١) ملكة رومانيا والملك كارول فكلها الماني المولد. ثم ان العلاقات التجارية بين رومانيا والمانيا عظيمة جداً. ثم ان رومانيا لم تحمل على عاتقها نير ظلم الحكم التركي بقدر ما تحملته جاراتها لذلك لم يكن الرومانيون بكرهون تركيا بقدر شعوب البلقان الاخرى. فالسائس الروسية والفرنسوية التي صادفت نجاحاً باهراً في سوريا وبلغاريا الجبل الاسود والباينا لم تنجح كثيراً في رومانيا. ولو اثر الذهب الروسي في رومانيا وقادها لخوض غمار الحرب مع الحلفاء ضد تركيا لكانت خريطة الشرق الادنى تغيرت تغيراً كبيراً. فانه لو زحف جيش روماني مهدداً حدود تركيا الشمالية الغربية اثناء حربها مع حكومات البلقان المتحالفة لادى ذلك لاحتلال تلك الحكومات

(١) اسم ملكة رومانيا الحقيقي هو اليزابت فون ويد اما «كارمن سلفا» فهو اسمها المستعار المعروفة به في عالم الادب والذي توقع به كل مؤلفاتها.

والعقد بادرت النمسا والمانيا في السعي بكل جد ونشاط لمقاومة النفوذ الروسي في البلقان وتقويض دعائمه فان بقاء بلغاريا وسربيا والجبل الاسود على اتحاد تام تحت تأثير النفوذ الروسي امر يؤثر كثيراً في سياسة المانيا والنمسا ولذلك كان يجب قصم عرى ذلك الاتحاد ويجاد الشقاق بين الحكومات الثلاث.

وكان الخبيريون في احوال الشرق الادنى ينظرون في اثناء حرب البلقان الى رومانيا وهي اقوى الحكومات البلقانية ويبدون دهشتهم واستغرابهم من جهودها ووقوفها موقف الحياد فان الذبذبة التي لبدتها مع ما لها من النفوذ كانت العامل الوحيد في ضبط الحالة في البلقان.

تري اية دولة كانت تقبض يمينها على مفتاح هذه الحالة؟ والجواب «المانيا والنمسا» ولو بدا جيش المانيا على حدودها الجنوبية الغربية لكان احدث تغييراً عظيماً في نتائج فوز جيوش البلقان على تركيا. غير ان ذلك الجيش لم يظهر للعيان الا بعد ان انتهى الحلفاء من حربهم مع تركيا وبدوا الحرب فيما بينهم وسأين للقاريء سبب تأخر

للاستانة عاصمة السلطنة العثمانية على امون  
سبيل . غير ان نفوذ النمسا والمانيا وضغطهما  
على رومانيا منعها جيوشها من الظهور على ان  
تلك الجيوش كانت على قدم الاستعداد  
فامتصتها النمسا والمانيا للاضرار بالبلغار  
والسرب . وكان البلغاريون والسربيون  
والجلبايون يقتنعون بوعود روسيا في انها  
تفيلم ثمار انتصاراتهم والبلاد التي انتصروها  
غير انهم وجدوا اخيرا انهم قد تركوا  
يدبرون امورهم بانفسهم وبما لديهم من  
الوسائل لان الظروف اضطرت روسيا ان  
لا تبر بوعدا في مساعدتهم بنفوذها  
ان العالم كله دهش وارتاب بالنتائج  
التي ادت اليها الحروب البلقانية غير ان  
الذين كانوا خلف الستار لم تدهشهم تلك  
النتيجة .

ان بلغاريا وحدها نالت من الانتصارات  
على الترك ما كان يجب ان يضمن لها  
توسعا كبيرا في املاكها وكذلك كل من  
حليفاتها ولو كانت الظروف كلها اعتيادية  
لما بقيت الحالة على ما هي عليه . اذن ماهو  
سبب ذلك ؟

انه عند ما تكون هناك امم يندمها أعداء

متأصل تتألف وتتخالف معا بمساعي دولة  
غريبة ثم ينودي نفوذ تلك الدولة ويزول  
فهناك نتيجة لا بد منها فان العداء القديم  
والاحقاد والحسد تبدو حالا وعلى الاخص  
عند ما يكون هناك يد تحررها وتحرض  
عليها كما كانت المانيا والنمسا تفعلان بنفوذها  
ان السرب حسدت بلغاريا وبلغاريا  
نفسها حسدت السرب واليونان حسدتا  
كليهما ووقفت رومانيا مسوقة بالنفوذ الذي  
يدفعها تمنع أية دولة منها من اخذ شيء .  
ولولا انتهاك القوى الذي اصيبت به تلك  
الحكومات جميعها ثم انقطاع ورود الاموال  
الروسية والفرنسوية والاشمئزاز الذي عم  
الشعوب لشهدنا حرب تراجيح لم يشهد العالم  
مثلا في تاريخه

على ان التجاسد والاختلاف على كيفية  
اقسام الفضة افاد تركيا كثيرا فاستعادت  
ادرنه وجزءا كبيرا من تراقية

وكان هذا الامر وانقسام عرى التحالف  
البلقاني القائم تحت نفوذ روسيا وبارشادها  
كل ما كانت ترمي اليه سياسة المانيا والنمسا في  
البلقان . ان وجود تركيا في حالة الضعف ثم  
بقاء التحالف متين العرى بين حكومات

البلقان التي باستطاعتها ان تجرد مايورن  
مقاتل تكون على الأرجح تحت نفوذ  
روسيا لا مريض جداً بمصلحة المانيا ويؤثر  
تأثيراً كبيراً في ما يرمي اليه بسياسها في  
اواسط اوربا ووقوف مليون جندي بلقاني  
في صف واحد مع الجيوش الروسية في  
حالة نشوب حرب اوروبية هامة يستنفد  
كل قوات النمسا ويترك المانيا وحدها تقاوم  
روسيا فتضطرب ان توقف لمقاومتها نصف  
جيشها على الأقل وبذلك تضعف قوتها  
كثيراً في القتال على حدود فرنسا والجهات  
الآخري

\*\*\*

ان الدكتور ارجارد دارل جريفس غير  
معروف في البلقان ولكن الكونت ارثور  
زورنجرود رجل معروف تماماً في بلنراد  
بين زمرة الضباط المسرفين والمولعين باللهو  
والسرور.

~~~~~

### الفصل العاشر

مهمتي في انكلترا والندي بي  
قضيت عام ١٩١١ اؤذي المهام  
السياسية الكبرى الواحدة تلو الأخرى  
فان ذلك العام امتاز عن كل ما تقدمه باشتداد  
عواصف السياسة فيه واضطراب الوزارات  
الأوربية والرواية التي بدأ الفصل الأول  
منها بمهمتي في مونت كارلو ثم بلغت حدها  
الأقصى بحادثته المغرب والمؤتمر السري  
بين مندوبي المانيا والنمسا وانكترافي غابات  
طانوس والاسبائس التي تقدمت حرب  
البلقان كانت قد وصلت الى دور الهجوع  
والسكون استجاءاً لقواها واستعداداً  
للهزيمة الدهماء - التي يكون بها ختامها -  
والتي قد تقع هذا العام او في العام المقبل .  
وقد كانت الشروط التي اتفق عليها مندوبو  
انكلترا والمانيا والنمسا في اعراج طانوس  
رهن تصديق الحكومات المذكورة هايتها  
وتوقيعها . تذكر ايها القارئ هذه الحقيقة  
انها « كانت رهن التصديق والتوقيع عليها »  
لان هذا الامر يوضح نوع المهمة التي  
ارسلت بها الى انكلترا في يوم ١٨ نوفمبر  
عام ١٩١١ . تلقيت الامر المعتاد بالذهاب  
الى قصر ولهمسترز ولما وصلت  
ارسلت بدلا من المثل بين يدي  
الكونت فون ودل في غرفته الى ادارة



مخابرات وزارة البحرية الألمانية وهناك  
لقيت صديقي القديم ورئيسي السابق الكبتن  
فون تيكين رئيس فرع البحرية بإدارة  
المخابرات فأخبرني أنه قد استحسن إرسالني  
بمهمة خطيرة إلى بلاد الإنكليز . ثم أنه  
أخذني بيدي وعرفني بثلاثة من الخبراء  
البحريين . وقد كان أحد هؤلاء ضابطا في  
إدارة الانشآت البحرية والآخر في إدارة  
الإشارات والثالث خبيرا في أمور المواد  
المتفجرة والألغام . فأخذني كل منهم بدوره  
وجعل يدريني في الفرع المختص به فكان  
ذلك بمثابة مراجعة الفنون التي تلقيتها في  
إدارة الجاسوسية في بدء خدمتي فيها  
قضيت أياما اجلس أمام رسوم كبيرة  
وخرائط بحجم طائط الغرفة تبين مقاسات  
كل بارجة من البوارج الإنكليزية بوجه  
التدقيق كذلك أشكال الطراز الجديد من  
البوارج الإنكليزية ومناظرها وسيرى  
القاري فيما يلي سبب كل ذلك .  
ومن البديهي أن تدريبي هذا التدريب  
كان أمرا واجبا لأنه كان من مقتضى مهمتي  
الجديدة مراقبة الاستعدادات البحرية  
البريطانية ومناورات البوارج في القواعد

البحرية الكائنة على شواطئ اسكتلندا .  
وقد كانت الحالة في ذلك الوقت بين  
إنكلترا وألمانيا كما يستنتج القاري غريبة في  
بابها : فإن المعاهدة السرية التي وضعت في  
أحراج طانوس كانت لا تزال رهن التصديق  
كما تقدم ولم يكن بين الشعبين - البريطاني  
والألماني - أكثر من عشرة أفراد يسمون بما  
جرى بالقرب من شلانجنباد . وكانت  
السياسيون في البلدين قد أوصلوا الألفة  
إلى درجة أعدت الشعبين أهدادا تاما لخوض  
غمرات الحرب حتى أن أدنى شرارة تضرع  
نارها .  
ولما كان الإمبراطور يدرك حرج  
الموقف لم ينتص شيئا من دسائسه السياسية  
بل زادها . ومن الحق أنه وإن يكن هناك  
معاهدة بين دولتين فإن دلا منها تبقى متخوفة  
من الأخرى وقد حدث كثيرا أن  
المعاهدات السرية تمزق تمزيقا بلا مراعاة .  
وحذر الدوائر السياسية في أوروبا يجب أن  
يدوم ويلازمها في كل الأحوال ومن هنا  
يدرك سبب مهمتي الجديدة . وقد كان من  
ضمن التعليمات المغطاة لي أن أراقب حركات  
البوارج البريطانية على سواحل اسكتلندا

واقبل امرها تلفرافياً الى ادارة المخابرات البحرية في المانيا ولهذا كان من المهم ان ادرس رسوم تلك البوارج واعرف اشكالها فاني لا استطيع في الليل او في الضباب ان اقرأ اسم البارجة ولكن اذا كنت عارفاً بشكلها ومطلماً على رسمها اقدر ان افرق بين البارجة الاهتياذية والدردنوط والطراد والمدمرة واستطيع اذ ذاك ان اعرف ماهي السفن التي خرجت الى عرض البحر فلما انتمت درس تلك الخرائط صمد اولئك الخبيريون الى امتحاني فيها لاوثوق من خبرتي فوضعوا رقعة على اسماء تلك البوارج وجعلوا يوجهون الي الاسئلة عنها فكنت اجيب ان هذه مثلاً من طراز الدردنوط « الملكة ماري » والاخرى من طراز « اجاكس » وهذه المدمرة من طراز « فيبر » وهلم جرا ومن المعلوم ان كل فئة من السفن الحربية الانكليزية تهتص بطراز معروف فجميع هذه الامور درستها درساً تاماً قبل مغادرتي برلين

كذلك راجعت الدروس التي كنت قد تلقيتها في فن قياس المثلثات والمساحة فقد كان من جملة المطلوب مني ان اقدم

تقارير عن القواعد البحرية الجديدة في « روزيث » بالقرب من ادنبرج وكذلك في « فورث » وسواهما واذ اراقب بنوع خاص نوع الاعمال في « روزيث » ودرجة التسليح وانواعه وكل ما يند يفيده البحرية الالمانية من ذلك . فمن المعلوم ان انكائرا كانت تشيء المواقع البحرية في « روزيث » و « اكرومارتي » لتكون مقابلة لقاعدة المانيا البحرية القوية في جزيرة « هاي جولا ند » فان سواطيء اسكتلندا كانت اقرب الطرق لمجموع الاساطيل الالمانية على انكائرا او مهاجمة اساطيل انكائرا لسواطيء المانيا الشمالية . ولما كان يخشي من نشوب الحرب بين الشعبين ارادت المانيا ان تكون مائة كل العلم بما هنالك وبمحركات الاساطيل البريطانية ومناوراتها على سواحل اسكتلندا ولذلك طلب مني ان لا ادع بارجة واحدة تفارق « روزيث » او « اكرومارتي » بدون ان ابلاغ ادارة المخابرات عنها تلفرافياً . واذكر هذه البوارج التي خرجت من الميناء ونوعها ومن اي طراز هي واذكر ان امكن سبب خروجها وقد تركت لي ادارة المخابرات الحربية في

طريقة السير في مهمتي . واني اقول بصراحة  
تامة ان هذه المهمة لم تأت طبق المرغوب  
ولم اجد في نفسي ميلا اليها بل كنت اوجس  
خيفة من عواقبها وقد كان هناك اسباب  
عديدة تدعو الى الخوف فان الانكليز في  
ذلك الوقت كانوا في يقظة تامة وقد اصدروا  
قانونا جديدا لمعاملة الجواسيس ولذلك كان  
اهامي في تلك المهمة اخطار جمة من حيث  
الحرية الشخصية . ولم يكن هناك خوف  
من القتل كالحال في البلقان ولكن كان  
الخوف من السجن وظلماته . اما القانون  
الجديد الذي ذكرت انه صدر في انكلترا فقد  
كان يختلف اختلافا بينا عن كل القوانين  
والشرائع الانكليزية فهو مرث قابل  
للتوسع والتأويل ويستطيع القاضي بموجبه  
ان يحكم على المتهم بمجرد الشبهة وهذا على ما  
اتذكر ملخص اهم مواده

«اي شخص يخط او يحصل على اوراق  
من اي نوع كان تضر او يعتقد  
انها تضر بسلامة بريطانيا العظمى يعد  
مذنبا بصرف النظر عن عدم وجود بينة  
على انه ارتكب ذنبا بالفعل . ويحسم على  
الجرم في مثل هذه الاحوال بالسجن سبع

سنوات مع الاشغال الشاقة »

ولا يحتاج الانسان في فهم مغزى هذه  
المادة وادراك السلطة التي تخولها للقضاة  
الى معرفة قضائية وقد عجل في التصديق  
على هذه المادة في مجلس العموم غير انها  
كانت بلاشك لازمة والضرورة تدعو اليها  
وعلى الانسان اذا اراد ان يكون عادلا ان  
يسلم بانه قبض في انكلترا على ثلاثة  
جواسيس من الالمان في خلال ستة اشهر  
ولما كنت اعلم كل هذه الامور واهم كذلك  
كفاءة رجال الحفظ في انكلترا وزيارتهم  
كرهت ان ازوج بنفسي في هذا المأزق —  
والسجن سبعة اعوام مع الاشغال الشاقة لا  
يفرق كثيرا عن الجحيم

كذلك كنت اعلم انه وان لم يكن  
هناك تدقيق بشأن تذاكر المرور (باسپورت)  
في انكلترا فان رجال الحكومة يمسون كل  
شيء من القادمين والمسافرين وخصوصا  
الغرباء منهم . انه من السهل الدخول الى  
انكلترا ولكن الخروج منها ..... ثم ان  
علمي بالتفاهم السري الذي بين الحكومتين  
جعلني ازداد خوفا واشعر بان في الامر ما

فيه . وقد حققت حوادث المستقبل كل  
ثانوي ونحافني  
على اني مع كل ماتقدم اقننت بقبول  
هذه المهمة ولما برحت برلين كنت مزودا  
بكل الاوامر اللازمة وقد اعطيت بيانات  
اصطلاحية تلغرافية تشير الى كل بارجة  
من البوارج البريطانية وكل حصن من  
الحصون وكل موقع بحري وكل مستودع  
للمؤن والذخائر . واتفقت مع ادارة المخابرات  
ان ارسل رسائي البرقية الى اماكن معينة  
في باريز وكوبنهاجن وبروكسل فاذا حدث  
ما يجعل المفاوضات باحدى هذه الطرق  
امراً مستحيلاً اعتمد الى غيرها  
ففي بروكسل كان العنوان المتفق عليه  
باسم رجل يدعى نيونس في شارع قنيس  
رقم ٣٤ وقد صدرت الاوامر الى نيونس  
هذا بان يرسل كل مايرد عليه مني الى  
المصادر الرسمية في برلين . وكل مايرد عليه  
من الرسائل من برلين يرسله الى دكان رجل  
يبيع الدخان في لندن وهذا يرسله الي في  
اسكتلندا » وقد بحث رجال البوليس  
البريطاني بعد القبض علي في جلاسكو  
بست ساعات عن هذا الدخاني وعن

نيونس فلم يلقوا له على اثر »  
اما في كوبنهاجن فقد كان العنوان  
المتفق عليه باسم صاحب فندق « ستادت »  
وهذا الرجل كنت اعلم من قبل انه في خدمة  
الجاوسية الالمانية  
اما في باريز فقد كانت المداموزيل  
ماري بلانش (صاحبة مخزن يياضات صغير  
في شارع تيفولي) الواسطة بيني وبين  
دوائر برلين  
سافرت الى ادنبرج بطريق هوك  
في هولندا ثم هارويش وقد اخترت هذه  
الطريق بدون ان امر بلندن لسبب وجيه  
وذلك السبب هو ان السفن والقطارات  
القادمة الى لندن تراقب مراقبة دقيقة  
وخصوصاً في مثل هذا الزمن وحديث  
الحرب على كل شفة ولسان . وجو السياسة  
متبدل بالفيوم والمسافر الاعتيادي لا يعلم  
ان الاكسبرس عند وصوله الى لندن لا يقابله  
فقط البوليس السري من « سكوتلاند يارد »  
بل موظفون متدبون خصيصاً لهذه الغاية  
ايضاً . وقل ان ير مسافر واحد دون ان  
تقع انظارهم عليه ويعرفونه ويتحققون  
من امره .

من النفقات الغير الاعتيادية التي يضطر اليها الانسان

قضيت الاسبوعين الاولين استمد بكل مسكون لملي الذي قدمت من اجله وقد اوهمت الجميع اني طالب راحة وصحة فبعد ان تمرنت على «موفة ادنبورج» وضواحيها ذهبت مراراً الى «مضيق فورت» حيث قاعدة روزيث البحرية.

وقد انشأت الحكومة البريطانية جسراً (كوبرياً) طويلاً فوق هذا المضيق وذلك بين خليج روزيث والبحر الشمالي وجميع البوارج الخارجة من القاعدة البحرية والداخلة اليها تمر تحت هذا الجسر — على اني سأعود الى ذكر هذا الجسر واقول كلمة لفائدة وزارة البحرية البريطانية

ولما كررت زيارة هذا الجسر استطعت بالتدريج ان اصادق احد حراسه واكون موضع ثقته

ولا اذكر اسم هذا الرجل لان ذلك قد يؤذيه وهو عن جهل وحسن نية اعطاني ما اعطانيه من المعلومات التي كانت بمثابة مفتاح لكثير من الاسرار التي كنت ابغي معرفتها. ولم يأخذ مني مالا من اجل

وكل راكب غير انكليزي يرى امامه حال تركه القطار او النزول الى البحر رجلاً كهلاً ابيض اللحية على رأسه قبعة سرداء ويده مظلة وهيأته تدل على انه ضابط متقاعد. فاذا قرر هذا الرجل ان الاجنبي الواصل موضع الشك يتبعه ولا يفارقه من ساعة دخوله لندن

لذلك تجنبت هذا الامر بالسفر عن الطريق الاخرى الى ادنبورج فوصلتها ونزلت في فندق «بدفورد» وهو فندق كائن في شارع «برنس» وقيدت اسمي فيه هكذا

الدكتور ا. ك. جريفس

طورو

استراليا

وكان قصصي ان اناظر بمظهر طيب استرالي جاء يريد زيادة معارفه الطبية ليكون اختصاصياً في بعض الفروع. وبعد ان اقم بضعة ايام في الفندق انتقلت الى غرف استأجرتها في منزل سيدة اسمها «مسز مكود». اما ما كان مخصصاً لاجل اجرة سكني من قبل الادارة في برلين فهو ١٥ جنيه في الاسبوع ولا يدخل في ذلك شيء

ذلك ولم يخطر بباله خيانة وطنه

تمكنت بواسطة معرفته ان ادرس بناء  
الجسر درساً مدققاً . كذلك عرفني صديقي  
الحارس ببعض اصدقائه من حراس الماء  
وقد ساعدتني معرفتي لروبي برنس وواتر  
سكوت وغيرهما في اسكتلندا على الاختلاط  
بجميع هؤلاء الحراس واكتساب ثقتهم حتى  
انهم كانوا ينظرون الي كأني اسكتلندي مثلهم  
وقد كانت المعاملات التي علمتها من  
حراس الماء عن قاعدة روزيث البحرية اوفى  
وادق مما كنت قد سمعته قبلاً وكانت  
كافية من الوجهة الطبوغرافية التي لا  
يستطيع الانسان ان يعرفها تماماً الا  
بالاختلاط مع اناس يعرفون كل شبر  
من الارض فالخرائط التي في برلين لا تنكبي  
في مثل هذه الظروف لتدلني على كل ما  
يجب ان اعلم

اما التفاصيل التي تفوق ما تقدم من  
الوجهة العامة بشأن قاعدة روزيث فهذه  
كلها حصلت عايناً من اختلاطي بـكبار  
الموظفين والضباط والمهندسين في روزيث  
الذين كنت اجالسهم واصيفهم واكرمهم مراراً  
ولم يعض زمن حتى ظهرت فائدة

التدريب الذي تلقيته في برلين ذلك اني  
علمت من صديقي الحارس ان الاسطول يوقد  
ناره ويستعد للخروج فصرفت ذلك الليل  
بطوله على الجسر (الكوبري) منتظراً .

فلما كانت الساعة الخامسة صباحاً  
تحركت البوارج وكان الضباب كثيفاً  
والمطر متساقطاً غير اني استطعت ان اعرف  
ست عشرة سفينة حربية علمت من  
اشكالها انها من طراز الدردنوط والطرادات  
ومدمرات الطوربيد

فاسرعت حالا الى مكتب التلغراف  
وارسلت برقية الى برلين بطريق بروكسل  
اخبر ادارة المخابرات البحرية ان اسطولاً  
بريطانياً مؤلفاً من ١٦ سفينة قد خرج الى  
عرض البحر . وقد علمت في ما بعد ان وصفني  
لذلك السفن كان صحيحاً لا خطأ فيه الا في  
ما يختص بواحدة منها

وهنا اريد ان الفت النظر واعطي  
الحكومة البريطانية هذا الخبر مجاناً جزاء  
معاملتها الحسنة لي اثناء محاكمتي وهو .  
« ان في جسر (كبري) مضيق فورت خطوفاً  
عظيماً على قاعدة ووزيث البحرية »  
وذلك للسبب الاتي : - ان وجوده

بين روزيث والبحر خطر مؤكده فانه اذا  
وقعت حرب او بحري قبل وقوعها لا  
يصعب مطابقا نسف هذا الجسر وحبس  
كل البوارج الحربية داخل قاعدة روزيث فلا  
تستطيع الخروج منها . وحبسها هذا يدوم  
بضعة ايام بينما اساطيل العدو تهاجم الشواطئ  
الاسكتلندية وتفعل ما تشاء .

ان وزارة البحرية البريطانية تفهم ما  
اقصد بهذا :- « انظروا الى الجزيرة الوسطى »  
فقد وجدت بها كل ما يساعد على  
وضع الانغام . كذلك علمت ان الى جانب  
هذا الجسر من جهة ادنبرج قطعتين من  
الارض ومنزلين حجبوا باسم اسكتلنديين  
وهي بالفعل تخص قوما من الالمان وعدا  
ذلك فان في منازل صيد السمك الصغيرة  
التي الى جانبي الجسر اكثر من شخص  
واحد يتوهم الناس انه اسوجي ولكن  
بالحقيقة الماني اسمه لا يزال في كشف رجال  
البحرية الالمانية

ففي حالة شبوب الحرب يستطيع  
هؤلاء الاشخاص باستعمال المواد المتفجرة  
المخزونة في المنزلين المشار اليهما نسف الجزيرة  
الوسطى نسفا تاما على اهون سبيل

بد ان مر على هذه الحادثة نحو  
ثلاثة اسابيع بدأت اشعر بان هناك من  
يتتبع خطواتي . ولما دخلت غرفتي ذات  
مساء وجدت الثوب الذي البسه في المساء  
موضعا بشكل مختلف عن الشكل الذي  
تركته عليه فنادت صاحبة المنزل وسألتها  
عما اذا كان الخياط جاء في غيابي . ولما  
اجابت سلبا قلت لها

-- اذن لا بي سبب دخلت غوفتي  
وغيرت مواضع ملابسي

-- انا لم ادخل غرفتك ياسيدي  
الدكتور ولكن تذكرت الان . اظن ان الخياط  
جاء في غيابك فنتج له احد الخدم الباب .  
لا اري وجعا لان ارحم صاحبة المنزل في  
كتابي هذا فان تلك المرأة كانت تأخذ مني  
كل ما تصل اليه يدها وكنت اتفق عندها  
بسخاء وهم ذلك فهي عند محاكمتي قالت  
انها اشتبهت باني جاسوس الماني بعد ان  
اقت في منزلها اسبوعين

بعد نصف ساعة من حديثي معها  
ذهبت الى الخياط وسألته لاثقق من قولها  
فاجابني بانه لم يذهب الى المنزل ولم يدخل  
غرفتي في ذلك اليوم فلما سمعت ذلك اردت

الجنوبية — ولما ادخلت عليه فاجأته قائلاً:  
— هل لديك اسباب تدعوك الى  
الاشتباه بانى جاسوس الماني .

فارتبك عند هذه المباغتة وقال  
— لماذا؟ لا . اني لا اعلم شيئاً عن  
ذلك .

— اذن ليس بامر منك يقتضي اني  
وتتبع خطواتي  
— حقاً لا

— اني استبعد حصول امر كهذا  
بدون علمك ايها الرئيس

— وهل لديك سبب يدعوك الى  
الاعتقاد بان هناك من يتبع خطواتك .

— نعم . ان احد رجالكم قد بانغت به  
الوقاحة ان يتجراً على الدخول الى غرفتي  
ويفتش ملابسي وهذا عمل كما تعلم مخالف  
للقانون الانكليزي فان من اراد ان يأتي  
عملاً كهذا يجب ان يكون في يده امر  
بذلك من سلطة قضائية . فاذا كان لديك  
سبب يدعوك الى الاشتباه بانى جاسوس  
الماني فيها انا بين يديك فافعل ما تريد  
او فاصدر امرك حالا بمنع هذه المضايقة  
المزمومة .

ان اعمل عملاً لتحقيق به عما اذا كنت تحت  
المراقبة ام لا فذهبت الى ناد معروف في  
شارع البرانسس ودخلت غرفة القراءة  
وجلست اكتب بعض الرسائل ثم نهضت  
تاركاً امسى الرسائل التي كتبتها  
لتسقط عمداً الى الارض دون ان التقطها ثم  
دخلت غرفة مجاورة وعادت بمدنحو ربع  
ساعة فوجدت ان الرسالة قد اختفت  
فتظاهرت بانى ابحت عنها ثم سألت الخدم  
فقال لي ان رجلاً التقط الرسالة ووضعها  
في جيبه بدون ان يقرأها وخرج مسرعاً .  
فأيقنت عندئذ اني تحت المراقبة

اني آمل ان يكون هذا البوليس  
السري الذي التقط الرسالة اورئيسه عالماً  
باللغة اليونانية والافقد اصناع وقته في ترجمتها  
ولم يجد فيها غير صورة يونانية قديمة لشعر  
من الاشعار التي يتلقنها الطلبة الصغار في  
المدرسة .

على اني ادركت اني في موقف يجب  
ان استعمل فيه الخدعة — لذلك ذهبت  
رأساً الى دائرة البوليس وطلبت مقابلة  
رئيسها وارسلت اليه بطاقتي المملومة —  
الدكتور ا . ك جريفس من طور وباستراليا



فظهرت علائم الجسد والاهتمام على وجه الرئيس روس ثم قال :

— انت تعلم ايها الدكتور ان علينا ان نطيع الاوامر غير اني قد تحققت الان ان هناك خطأ في امرك فسنعدل عن مضايقتك .

ثم انحنى مودعاً فخرجت

وقد كنت اعلم ان المراقبة ستستمر الا انهم بعد زيارتي لدائرة البوليس قد يخففون وطأتها قليلاً . على اني ما كنت ابالي بما يفعلون بل واصابت عملي وكنت افوض برلين تارة بطريق البرق واخرى بطريق البريد

بعد زيارتي للرئيس روس بنحو اسبوع اخبرت ان محل وليم بيردمور وشركاه في جلاسكو ينشئون مدفعاً جديداً للحكومة البريطانية من عيار ١٤ بوصة وهذا يقضي بتغيير قاعدة اعماله فأسرعت بالسفر الى جلاسكو للبحث في هذا الامر واكتشاف تفاصيله ولما وصلتها نزلت في فندق المحطة وفي خلال بضعة اسابيع توصلت الى معرفة كل ما اردت معرفته . وقد يستغرق بيان اعماله كلها في هذا السبيل وقتاً طويلاً لذلك

اكتفي بان اردد المثل المعروف « النقود تكلم » فاني استطعت بواسطتها ان احصل على رسوم المدفع الجديد ووصف كيفية اطلاقه وغير ذلك من الامور الهامة التي تتعلق به

وكانت الرسائل التي ترسل الي في مدة اقامتي في جلاسكو مبنونة « جيمس ستفورد وقد وصلني رسالتان بهذا الاسم ولما ذهبت الى دار البريد في المرة الثالثة قال لي موظف البريد ان هناك خطاباً باسم ا . ستفورد فقلت :

— نعم هذا لي

فهن الموظف رأسه وقال لي

— انت طالبت اسم جيمس ستفورد ولذلك لا استطيع ان اسلمك هذا الخطاب لان ذلك يخالف لقانون المصاحبة

ولما كان مركزي لا يسمح لي بالجدال في امور كهذه اقتصمت بما قاله الموظف وانصرفت ولم يخطر لي قط ان رؤسائي يفعلون شيئاً يوجب الاشتباه بي في البريد غير ان الحوادث دلت على انهم فعلوا ذلك ثم اني علمت بعد ذلك السبب الذي من اجله جمل عنوان هذا الخطاب باسم

لما مضى الوقت القارئ ولم يأت أحد  
لطلب ذلك الخطاب اعادته ادارة البريد  
الى محل «بوروز وولكوم» ولما فتح هناك  
وجد داخل الخطاب باللغة الالمانية وطيه خمس  
اوراق من فئة عشرة جنيهات على بنك  
لندن وقد حوى الخطاب كلاما جعل ادارة  
محل «بوروز وولكوم» تشتبه في الامر  
وتستدعي البوليس .

ففي مساء يوم ١٤ ابريل بعد ان خلمت  
ملابس النهار وارتديت ثوب المساء  
وصعدت الى غرفتي انتظر وصول بعض  
الاصدقاء المدعوين الى تناول العشاء معي  
اذ جاء الخادم وقال :

— ان في الدور الاسفل سيديا يريد  
ان يراك ياسيدي الدكتور . فاجست  
خيفة وشعرت بدنو الخطر . لو كان القادم  
من ضيوف المدعوين للعشاء لما طلني بل كان  
يخبر بحضوره ويدخل كالمعتاد . فاقننت  
انه اذا كان القصد القبض علي فلأمر من  
ذلك . ان الخدمة في الجاسوسية تجعل  
الانسان جسوراً . فنهضت ووضعت في  
جيبى محفظتي الصغيرة التي تحتوي على  
سلاحى الكيماوي ثم نزلت الى الدور

١ . ستفورد لا باسم جيمس ستفورد  
ان رسائلي السابقة كانت كلها ترسل  
باسم الدكتور ا. ك جريفس وتوضع ضمن  
غلافات طبع عليها اسم محل «بوروز وولكوم»  
الكيماوي الشهير بلندن وقد طبعت تلك  
الغلافات خصيصاً لتلك الغاية وكانت الرسائل  
ترسل الى لندن وفي لندن توضع في هذه  
الغلافات وترسل الى وقد استخدم اسم هذا  
المحل التجاري وزورت غلافاته لدفع  
اية شبهة لان ادارات البريد في اوربا  
تكون على الغالب كثيرة الحذر والاشتباه  
اما والمعروف اني طيب فلا غرابة في  
وورد خطابات لي من محل كيماوي شهير  
فلما تركت ادنبرج بالبحث عن المدفع  
الجديد في جلاسكو اخبرت الوكيل في  
لندن ان يستعمل غلافات بيضا وان يرسل  
رسائلي الى « جيمس ستفورد » بمكتب  
البريد في جلاسكو فجاءني الخطابان  
الاولان بال عنوان المطلوب وفي غلافات  
بيضاء اما الثالث فلم يكتف بخطأ عنوانه  
بل وضع فوق ذلك في غلاف من غلافات  
« بوروز وولكوم » — وقد كان ذلك كله  
لقصد سيوضح فيما يلي

اسلحة نارية معي مثل مسدس او قنابل او  
غير ذلك

وبعد ان اتوا بتفتيشي ذهبوا بي الى  
غرفتي وبدأوا بتفتيش امتعتي ومع اني كنت  
اعلم ان لاشيء فيها اتركتهم يفتشون وطلبت  
منهم ان يستدعوا المسير موريس مدير  
الفندق وشاهدًا اخر للحضور الى غرفتي  
ولما حضرا طلبت منهما ان يتكروا بتحرير  
كشف بكل امتعتي التي اخذها رجال  
البوليس واوصافها واذنيت كثيرًا في وصف  
كل الاوراق والخطابات التي اخذت ذلك  
لاني كنت اعلم انه كثيرًا ما تقدم امام  
القضاة في المحاكم اوراق لم تكن مطلقا  
بين الي وجدت مع المتهم

وقد حاول مفتش البوليس ان ينال  
شهرة من وراء القبض علي بايهام الناس ان  
الفضل كل الفضل في ذلك له بدلا من ان  
يعرف ان محل بوردو الكيماوي هو الذي  
ارشده ووضع الطريقة في يده ورايته يستعد  
لان يسلك معي مسلحا خشنا. لذلك احدث  
عليه مضرا بوجوب تلاوة الامر القاضي  
بالقبض علي. فاضطر ان يقرأه متضرجا  
وقد كان ذلك الامر صادرا بوجوب

الاسفل واضعًا يداي في جيبي والاخرى على  
صدري لا كون مستعدا لاستخراج السلاح  
الكيماوي اذا رايت داعيا لذلك

على اني ما كنت ابلغ اسفل السلام  
حتى هجم اربعة رجال علي واحاطوا بي .  
فرايت ان استعمل التروي والحكمة . لقد  
كان باستطاعتي ان القي في وجههم بعض  
المواد الكيماوية التي في جيبي وافو من بينهم  
غير اني اذا استطعت الخروج من جلا سكو  
فن اين لي ان اخرج من الجزر البريطانية  
دون ان قبض علي

لذلك لم ار افضل من التسليم. غير اني  
رايت ان انا اهرج بل ما يقصدون وبالاستياء  
من عملهم وذلك من قبيل الفكاهة لاني  
كنت اعلم ان لا فائدة منه فقلت :

— ماذا تريدون وما يدعوكم الى  
معاملتي هكذا

فاجاب كبيرهم قائلا : مستعلم ذلك حالا .  
ويظهر ان سيده طمبتي بالتلفون في تلك  
اللحظة فاسرع مفتش البوليس وتناول  
السماعة وحاول ان يعلم ما تقول  
ثم امر رجاله بتفتيشي ولما اتوا ذلك  
ظهر لي انهم جميعا قد استغربوا عدم وجود

القانون السري الجديد الذي سبقت الإشارة إليه وقد اتهمت فيه باني عرضت سلامة المملكة البريطانية للخطر

قضيت تلك الليلة في سجن جلاسكو وفي صباح اليوم التالي حضرت امام قاض وهذا احالني الى محكمة جزئية وفي يوم ١٢ يولييه جاء دور محاكمتي امام تلك المحكمة . وبعد الاستئالة الاولى احالني المحكمة الى محكمة ادنبورج العليا

ومن المعلوم ان الحد الاقصى لا تتظار المحاكمة في الشرائع الانكليزية هو ١٠٥ ايام وقد اقيمت الى نهاية تلك المدة لان رجال الضبط كانوا يحاولون معرفة سوابقي وتاريخ حياتي فذهبت كل مساعيهم ادراج الرياح ولم يستطيعوا ان يعلموا عني شيئا . جاني خطاب من القاضي الاكبر يقول فيه . ان كل ما لي للدفاع عن نفسي يجب ان يقدم له قبل المحاكمة بيوم كامل . غير اني لم اعد دفاعا فلم انكوشيت ولا اعترفت بشيء . فاجبته باني لما كنت لاعلم ذنبا اقترفته فلا راي داعي لاي دفاع . فخيرهم سلوي وهذا ما كنت ارغبه وابنيه . واذا اردت ايها القاري ان تراجع الجرائد الانكليزية

والاسكتلندية التي ظهرت في ذلك الحين تجد ان محاكمتي كانت « اعرب محاكمة جرت في محاكم اسكتلندا منذ تأسيسها »

وسأشرح لقراء كتابي هذا كل تفاصيلها وسأبين كيف افرج عني سرراً ولماذا وباذن من كان ذلك

لقد كان الجميع يظنون اني لا ازال سجيناً حتى ان وزارة الخارجية الالمانية نفسها ظلت تعتقد ذلك حتى اظهرت نفسي في الولايات المتحدة

ولما بدأت المحاكمة كان النائب العمومي قد اعد ٤٥ شاهدا علي بينهم اميرالية وضباط وقباطين وخبراء عسكريون وبحريون وموظفو بريد وكثيرون غيرهم لا اذكرهم . وقد حضر المحاكمة مندوبون من قبل صحافة اوربا كلها

ولا ازال اتذكر الجموع الكثيرة التي كانت محتشدة في محكمة ادنبورج العليا وامام ابوابها في اليوم الاول من ايام المحاكمة . فان الاسماء الكبيرة الضخمة التي ذكرت حول القضية ثم حوادثها الغريبة وكونها قضية جاسوس الماني كل هذه الامور حركت الخواطر واثارتها وجمعت الشعب

يتم كثيراً بأمر المحاكمة

وقد رأس الجلسة رئيس قضاة اسكتلاندا نفسه اللورد . . . وهر ذو خبرة في الامور الحربية لا يستهان بها . وجلس في كرسي النيابة نائب الاحكام العام في اسكتلاندا السرا م. اندرسون يساعده في عمله المسترج . مورتون المحامي وقد جردت الحكومة علي جيشا كبيراً من الاشراف المشتغلين بالامور القضائية بلباسهم السوداء وحلهم المهيبة .

ان من يعرف المحاكم البريطانية يعلم الشكل المهيبة الذي تسير فيه القضايا وتظهر به المحاكم

فلما كانت الساعة العاشرة تماماً من صباح يوم ٢٣ يولييه سنة ١٩١٢ بدأت محاكمتي ففتح الباب الرسمي ودخل منه رئيس القضاة صردياً ثوبه الماسي الاحمر يتدلي علي اكتافه شعار القضاء العالي وينقدمه حامل الصولجان منادياً « ايها السادة رئيس القضاة » ايها السادة : رئيس المحكمة « فوقف الحضور ابعلا لا واحتراما وجلس المحامون في مواضعهم . ان اثنتي عشرة سنة قضيتها في خدمة الجاسوسية علمتني اشياء

كثيرة منها معرفة الرجال ولباعهم : وقد علمت ان الاثني عشر محلفا الاسكتلنديين الذين امامي يطلبون براهين ساطمة قبل ان يحكموا بالادانة واني اعترف باني لم اكن في تلك الساعة اعتقد ان هناك اقل خوف من صدور القرار بادانتي ذلك لان الادلة التي كانت ضدي واهية جداً

ابدى اللورد رئيس القضاة استغرابه من رفضي اقامة محام عني ثم اكد لي انه سيحافظ علي حقوقي ومصاحتي من الوجوه القضائية واني اعترف انه بر بوعده هذا وعارض المدعي العمومي مراراً في اوجه عديدة . ثم اني اغتصم هذه الفرصة لابدي بكل صراحة اعجابي التام بسير القضاء الاسكتلندي فان حماكتي كانت مثال العدالة والاستقامة والانصاف

لم اهتم في اليوم الاول بان اناقش احداً من شهود الاثبات سوى الخبراء البحريين والعسكريين . وقد سددت كل مساهمي الى الاميرال توب . ستراون ادير الذي كان مراقباً لاعمال معمل بيردمور في جلاسكو حيث تصنع المدافع

وقد كان هذا الاميرال طويل القامة

اني لا احتاج الى التجسس في محل بيردمور لمعرفة امور انا عالم بها من قبل . ثم تقدم خبير آخر الى موقف الشهادة وبعد ان ناقشته في اقواله خاطب هيئة المحكمة قائلاً :

« قد يسهل على رجل له ما للعظم من المعارف الواسعة والاختبارات الكثيرة ان يتوصل الى معرفة كل ما يريد معرفته عن مدفعنا الجديد بمجرد حصوله على بعض التفاصيل الاولى »

وهنا اقول كلمة قد تلذد للاميرال معرفتها وهي اني مديون باكثر المعلومات التي حصلت عليها لبعض سيدات الاندية الموسيقية ودور التمثيل اللواتي كن ذوات علاقة ببعض اركان حزبه

ثم قدم للمحكمة ورقة وجدت مع امتهني هذا نصها :

« محل وليم بيردمور وشركاه في باركبيد جلاسكو . يصنع مدفعاً جديداً من عيار  $13 \frac{1}{2}$  بوصة لاجل البحرية . طول ٥١ قدماً ثقل ٧٣ طناً . اطول من مدفع ١٢ بوصة بقدماً واحدة ولكنه اقل منه باثني عشر طناً . ثقل القنبلة ١٢٥٠ رطلاً فهي تزيد ٤٠٠ رطل عن قنبلة مدفع ١٢ بوصة »

مستطيل الوجه يشبه المستر شامبرلن باشياء كثيرة حتى في نظارته المفردة ولا تدل ملاحظه على مقدرة وكفاءة وخبرة في اداء الشهادة اللازمة لاثبات التهمة . وقد نودي عليه لاداء الشهادة بشأن المدفع الجديد من عيار ١٤ بوصة

اما النقطة التي كان المدعي العمومي يحاول اثباتها فهي انه يستحيل على اي كان ان يعرف ما عرفته عن هذا المدفع الا اذا استقى اخباره من الفعل الذي يصنع المدفع فيه وهذا الامر جعل الشهادة تصور حول امور فنية . فناقشت الاميرال في امر المدفع وقوة سيره وانه فاع مقدوفه ومع ان هذا الاميرال كان حائزاً لتلك الرتبة الكبيرة في البحرية البريطانية فقد خيل للسامعين انه لا يعرف عن دقائق مدفعه اكثر مما كنت اعرف انا وقد كاد يبوح بامور لا تجوز اباحتها غير انه استدرك واحتجاث بهيأة المحكمة قائلاً :

— يا فخامة اللورد الرئيس . اني لا ادى من مصلحة الحكومة البريطانية ان تستمر المناقشة حول هذه النقطة في محكمة علنية اما انا فبقيت مصرّاً على القول ان معلوماتي عن المدفع المذكور كانت وافية حتى

لا استطيع ان اعلم بمدى مقدار فائدته لنا غير ان محانا على كل حال لا يدفع اكثر من مئة جنيه نظير ذلك»

وكان هذا الخطاب بدون توقيع  
قرأ السر اندرسون الخطاب وهو  
يقلب في يده الاوراق المالية ثم بدأ حملته  
قائلا : -

« قد لا تدل ظواهر الخطاب على  
الشبهة الا اني اقول ايها السادة انه في زمن  
ثورة اليمقويين كان يشار الى الحكومة  
وفي رسائل كهذه بلفظة «محل تجاري» فان  
كان هذا الخطاب خطابا تجاريا خاليا من  
النش فلماذا وضع في غلاف طبع عليه اسم  
محل تجاري لا يعلم من امر الخطاب شيئا ؟  
لماذا وضع عليه مبلغ من المال ؟ وما هو الشيء  
الذي قال المحل انه مستعد ان يدفع عنه مئة  
جنيه ؟ ايها السادة ان اسباب ذلك واضحة  
جليّة تعرف بالبداهة»

هذا ما قاله المدعي العمومي على ان  
ذلك الخطاب حير المحكمة والحلفين  
والصحف وانكثرا باسرها وفسر معناه  
هنا لأول مرة

ان الخطاب كان من الحكومة الالمانية

ما كاد اليوم الاول من ايام المحاكمة  
ينتهي حتى اصبح الجميع يعتقدون اني  
سأخرج بريثا من تهمة الحصول على معلومات  
سرية عن ذلك المدفع على ان القاريء بلا  
شك يعلم اني حصلت عليهم فعلا

ولقد دهشت غاية الدهشة عند ما  
جاءني احد الحجاب بعد انصراف المحكمة  
ببعض الملاحظات وكانت رسالة من مائدة  
رئيس القضاة نفسه بامره ومصحوبة  
بتحية لطيفة منه فشعرت بانني اعامل معاملة  
حسنة او هي ادنى الى معاملة الضيف منها  
الى السجين

ولما كان اليوم الثاني من ايام المحاكمة  
عرض على المحكمة الخطاب الذي تقدم ذكره  
والذي رفض تسليمه الي ثم اعيد الى محل  
« بوروز وولكوم » الكيماوي في لندن وكان  
سببا في افتضاح امري . فوقف المدعي  
العمومي يتلوه بصوت يدل على انه يعلق  
اهمية كبيرة على هذا الخطاب وما جاء فيه  
وهذا نصه على ما ذكر :

« سيدي العزيز : لقد سرنا ان نعلم بنجاحك  
في الاعمال التي في يدك . الامل ان ترسل الينا  
« عينة » باقرب وقت . اما الامر الاخر فاني

المخالفين فان هذا الكتاب لم يؤثر فيهم كثيراً  
لانه كان مبهما وكل ما قاله المدعي العمومي  
لم يؤثر كثيراً في اذهان المخالفين  
الاسكتلنديين

وينما انا افكر في هذه الامور  
مستمعنا اذ دخل الحاجب وناول المدعي  
ورقة عرفت من شكلها ما هي تخفق قلبي  
وضاعت كل آمالي

ثم رايت المدعي العمومي يتسم وما  
لبث ان خاطب المحكمة قائلا :

« سأري المحكمة الان اصطلاحات  
سرية وضعت للعمل ضد سلامة المملكة  
البريطانية »

وقد كان مصيبا في قوله . فان الورقة  
التي كانت بيده حوت اسماء جميع البوارج  
البريطانية والحصون والوانى والقواعد  
البحرية ونقط الدفاع وقد بلغ ذلك نحو ١٠  
الاف اسم امام كل اسم رقم خاص به يعبر  
عنه مثال ذلك ان الدردنوط « الملكة ماري »  
كان يعبر عنها برقم ٨١٣ وهلم جرا .

هذه هي الاصطلاحات السرية التي  
كنت افوض الحكومة الالمانية بها ولما  
كانت الاسماء كثيرة لا تحفظها الذاكرة

لا من سواها والمقصود « بالاعمال التي في  
يدي » نوع من المواد المنفجرة وبارود بطيء  
الانقار يستعمل في المدفع الجديد الذي من  
عيار ١٤ بوصة والذي كان يصنع في  
جلاسكو وقد كان يدي « عينة » من نوع  
تلك المواد اما سبب عدم وجودها بين  
امتعتي او وجود سواها مما يثبت الجريئة  
فهو ان الجاسوس المحرب لا يترك شيئا  
كمذا ظاهراً بل يدفنه في موضع أمين اي  
انه يودعه في مستودع سري مفتاحه بيد  
شخص له سلطة قضائية أي وكيل دعاوى  
مفوض . والعينة التي جاء ذكرها في الخطاب  
هي عينة تلك المواد

اما « الامر الاخر » الذي ورد ذكره  
في الكتاب فكان ذا أهمية كبرى يفرق  
الامور الاخرى وفيه خطر عظيم على سلامة  
وسائل الدفاع البريطانية . والمقصود به  
تفويض الامر الي في تعيين احد ضباط البحرية  
البريطانية في خدمة المانيا على ان يتناول  
١٠٠ جنيه شهرياً ويكون عليه في حالة نشوب  
الحرب ان يرتكب خيانة عظيمة في احد  
المواني الحربية البريطانية

لم اخطيء في حكمي السابق على



— ماذا تعلمون عن اميالي نحو بريطانيا العظمى فسكانوا يحيمون انه وان ثبت اني جاسوس الماني فاني لم انهر قط في وقت من الاوقات ما يدل على شيء من العداء نحو بريطانيا العظمى . وكان تصدي باثبات هذه الامور حمل المحكمة على الرافة بي .  
والا انتهت المحاكمة اختلى المحلفون للمفاوضة وبعد نصف ساعة عادوا واعلنوا قرارهم اني قد وجدت مذنباً وار تكبت جرم تعريض سلامة المملكة البريطانية للاخطار . وجزاء هذا الجرم كما يذبر القراء السجن سبعة اعوام مع الاشغال الشاقة  
غير اني مع كل ذلك لم افقد شجاعتي ولا آمالي .

وبينا كان رئيس المحكمة يستعد للنطق بالحكم اذ دخل رجل تدل هيأته على علو مركزه وعلى انه من رجال الطبقة العليا وقد سار به الحاجب باحترام تام الى مجلس القضاة فرايت رئيس المحكمة ينحني امامه ثم تلا ذلك حديث بينهما بصوت منخفض فاولجست خيفة وقلت على الدنيا السلام اذ خطر لي انه قادم باوامر تقضي بتشديد العقوبة

كتبتها في دفتر من الدفاتر التي يعطيها محل « بورروز وولكوم » الكيماوي للاطباء وقد كان هذا المحل التجاري شؤماً علي في كل شيء فغلافه فضح امرى ودفتره اثبت جرمي اما كيفية استعمال تلك الارقام فعمي اني كنت اذا علمت بنحرك احدى السفن البحرية اكتب رقها الاصطلاحي واتمم برقيتي باستعمال كلمات الاصطلاح التجارية المعروفة فلا يشتبه احد بها . وقد كان في ذلك الدفتر كلمات وجمل اصطلاحية اخرى مثل كلمتي « اشاعات السارية » « قادمة » « ذاهبة » « تستعد للمعركة » « الحصون البرية مسلحة وفيها حراس » « مناورات حرية بشكل دفاع قائم في عرض البحر » « الفحم ينقل بالسكة الحديدية » « الاحتياطي يجمع بجد » « الانعام تلقى في البحر » — « هدوتام — لا شيء يستحق الذكر » « البوارج بدأت تظهر » الخ  
وفهم بداهة ان توقعهم الى ايجاد هذا الدفتر غير شكل القضية ولم يبق مجال للدفاع والجدال . فلم اطلب لشهادة النفي سوى اثنين او ثلاثة كنت اوجه اليهم السؤال الاتي :—

السجن الى اصغر سجان فيه اما انا فلم ابع  
بشيء مما اسر

والان اعرض على القارىء بعض  
تفاصيل رفض تقديمها لمجلس العموم عند  
الاستفهام فيه من قضيتي :

ففي نهاية الاسبوع الخامس من سجنى  
اخذت الى مكتب محافظ السجن ولما دخلته  
رايت رجلا انكليزيا طويل القامة نحيف  
الجسم عليه ملامح رجال الجندية وهو من فرق  
الفرسان ( ان لضباط الفرسان بعض المزايا  
التي لا تخفى على الخبير ) فطابني المحافظ  
قائلا : —

« ان هنا سيدا يريد ان يراك يا جريفس  
اما الرجل الغريب فانه نظر الى محافظ  
السجن وقال :

« قد يطول اجتماعي بالكتور جريفس  
فلديك الاوامر اللازمة »

فتركنا المحافظ وانصرف فنهض  
الغريب وقال

— ان اسمي روبلسون ايها الدكتور

تفضل فاجلس

اما انا فلما كنت سجيناً لم اشأ ان  
اجلس فشكرته وبقيت واقفاً

غير ان ملخص الحكم كان كما يأتي  
بعد النظر في ظروف هذه القضية  
حكمت المحكمة على المتهم بالسجن ١٨ شهراً  
فدوت القاعة بصخب الجتمعين  
ومهمهم وسمعت كثيرين يبدون استغرابهم  
ودهشتهم ولا سيما مكاتبى الصحف الاجنبية  
لقد كان الجميع ينتظرون الحكم على  
بسم سنين لذلك وقم الحكم بثمانية عشر  
شهراً موقع الاستغراب عندهم  
اما انا فابتسمت وقلت

« فليصرف ارجارد كارل جريفس »  
اخذت اولاً الى سجن دارلتون هل  
في ادنبورج ثم نقلت بعد ذلك الى سجن  
بارليني بالقرب من جلاسكو.

وقد عوملت في السجن معاملة استثنائية  
فالامالة التي رايتها اثناء المحكمة استمرت  
في السجن وبعد ان اقيت في سجن برليني  
قليلاً شعرت بان موظفي السجن يحاولون  
ان يستطلعوا سرى ولكن على غير جدوى  
وكانت خلاصة اقوالهم لي

« انك غبي تظلم نفسك في بقائك  
هنا — فلماذا لا تسى بالخروج »  
هذا ما كان يقوله لي الجميع من محافظ

— كيف ياملو نك في السجن

— لا اجد ما اشكو منه

— هل تجد الحبس متعبا

— طبعا. غير اني فيلسوف انظر الى

الامر بعين الفيلسوف فكل شيء «قسمة»

ونصيب ايها الكبتن

— انك تخاطبني بلقب «كبتن» ونحن

لم نلتق قبل هذه المرة فمن اين لك معرفة

رقيبتي

— صحيح اننا لم نلتق قبل الان غير

اني عاشرت جميع طبقات الضباط زمنا

طويلا فاصبحت قادرا ان اعرف الضابط

البريطاني الذي في فرق الفرسان عند النظر

اليه. وانك على ما اظن من فرقة «الموسار»

فضحك الكبتن ضحكا طويلا ثم عاد

الى تهديد الطريق لحديثه على هذا المنوال

فقال :

— والان ايها الصديق (مستعملا

لفظة انكليزية مصطلحا عليها للتحجب) نحن

نعلم انك خدمت المانيا خدعة تضرنا

كذلك نعلم انك لست المانيا. فهل هناك

سبب يمنعك ان تخدمنا

— ايها الكبتن : يجب ان تعلم ان

رجلا مثلي لا يقبل ان يخون رؤسائه لمجرد

الطمع بالحرية او الكسب المادي. اننا ننخرط

في سلك الخدمة ونحن عالمون حق العلم ما

يصيبنا اذا قبض علينا. لذلك لا نستغيث

ولا نشكو ولا نتذمر اذا لحق بنا اذى

فسكت الكبتن ونظر الى نظرا دقيقا

يدل على الاعجاب ثم قال

ان قولك هذا يحقق كل ماسمناه وتمكنا

من معرفته عنك. لقد كنا في دهشة من

سلوكك فمن ساعة وصولك الى انك لترا

كنت مواظبا على عملك وكنت تظهر عدم

اكتراث حتى في اثناء محاكمة في السجن

فسلو ذلك كان يدل على انك لا تتأخر عن ان

تذهب الى النهاية القصوى في كل مهمة يعهد

اليك بها

ونحن نعتقد انه في استطاعتك ان

تفعل اكثر مما فعلت ... لم يدهشك خفة

الحكم عليك ورافة القضاء بك

— انا لا يدهشني شيء.

ثم بدت عليه علامات الجدة والاخلاص

وقال :

— هب انا اظهرنا لك ان اقتضاح

امرك والقبض عليك كان نتيجة تدبير

الاكتراث التام والرزانة المتناهية كما فعلت  
مع الكبتن روبنسون غير اني اعترف ان  
السجن ضايقي واصبت بارق شديد  
فكنت اصرف الليل كله اسير في غرفتي  
ذهابا وايابا

ولم يمض اسبوع حتى جاءني الكبتن  
روبنسون ثانية . وكان وصوله هذه المرة في  
آخر الليل بعد ما نام جميع المسجونين واقفلت  
ابواب السجن . فاخذني وكيل محافظ السجن  
الى مكتب المحافظ بدون ان يشعر بنا احد  
من الموظفين الاخرين  
ولما دخلت على الكبتن روبنسون  
حياتي قائلا :

— مرحبا بالكتور العزيز . ان  
باستطاعتي الان ان اعرض عليك شروطا  
نهائية . لقد بقي من مدة سجنك ١٦ شهرا  
فهل تقبل ان تصرف هذه المدة في خدمتنا  
لا في السجن على شروط نتفق عليها فيما بعد  
واني مستعد لاقتاعك بالبراهين المحسوسة  
بان الحكومة الالمانية هي التي غدرت بك  
والقنك في ايدينا»

ثم ابرز تلك البراهين المقنعة فزال  
من نفسي كل ريب ورايت ان ظنوني كانت

رؤسائك فذا تقول عندئذ : هل تبقى مصرا  
على الامانة والاخلاص لهم ؟

\*\*\*

ان قول الكبتن لم يدهشني مطلقا . فقد  
كنت اشعر بهذا الامر من قبل . ولذلك  
كنت اعمل بهدوء وسكون ولم افعل في  
انكثرا كل ما كان باستطاعتي ان افعله لخدمة  
المانيا . فاجبته قائلا :

« اني عندئذ اكون مستعدا للبحث  
معكم في هذا الامر غير اني اظل كالا صم  
لا اسمع شيئا مادمت ارى قضبان الحديد  
في نافذتي .

فابتسم الكبتن وقال :

— اني سأراك ثانية في اقرب وقت  
— لا . انا عندي في ذلك غير اني  
اعود فائز كمالك ان وقتك يضييع سدى ما  
دمت خائف قضبان الحديد

— اترك هذا الامر لي ثم اخذ يدي  
وهزها بتودد وانصرف

عدت الى سجنني والحق يقال اني لم  
انم الا قليلا في تلك الليلة والليلتين التاليتين  
نقد كنت اثناء محاكمتي امثل دورا واتقن  
تمثيله واستطعت عند الحاجة ان ابدى عدم

ايظني وكيل المحافظ وذهب بي الى غرفة  
المحافظ وهناك وجدت ملاسي بانتظاري  
فارتديتها وخرجت من السجن مع الوكيل  
نفسه بدون ان يرانا احد

ركبنا سيارة الى محطة جلاسكو حيث  
ركبنا القطار الذاهب الى لندن ولما وصلنا  
الى محطة اوستون قابلنا الكبتن روبنسون  
فدخلنا غرفة الانتظار بالمحطة وهناك وقع  
الكبتن على ورقة قدمها له وكيل محافظ  
السجن وكانت تلك الورقة تهيئة تسليمي  
اليه ولما تم ذلك ودعنا وكيل السجن وانصرف  
وبقيت مع الكبتن

ولما اصبحتنا منفردين اخراج الكبتن  
غلافاً وسامني اياه فاذا به تعليمات عما ينبغي  
علي ان اعمله ومبلغ من المال . ثم ودعني  
الكبتن وانصرف . وبقيت وحدي حراً  
طليقاً ويظهر من ذلك ان الحكومة البريطانية  
وثقت بي كل الثقة

فتوجهت بأساً الى فندق رسل حيث  
فتحت الغلاف الذي ساءني اياه الكبتن  
روبنسون فوجدت به عشرة جنيهات وورقة  
كتب فيها ما يأتي : —

« في الساعة العاشرة والنصف من

في محاسن فان الحكومة الالمانية لما رأت اني  
اصبحت عالماً بامور كثيرة من احوالها  
السياسية رأت ان بقائي حراً طليقاً خطر  
عليها فارادت التخلص مني وغدرت بي  
وكانت ترى ان سجنني سبع سنوات يكفي  
لاتمام كل خططها السياسية التي بدأت في  
احراج طائوس

ثم عاد الكبتن الى الحديث فقال

— والان ماهو رأيك وماذا تقترح

— اذا اردت ان اخدمكم خدمة

نافعة فيجب ان لا يعام مخلوق باطلاق سراحه  
هذا هو اقتراحي واترك امر تنفيذه لك . ان  
اهل ادنبروج جميعاً كانوا يعامون اني ضعيف  
معتل الصحة وهذا ما اوهمتهم به كل مدة  
اقامتي بينهم . وهنا في السجن يعتقدون ذلك .  
فيسهل عليهم ان تدعوا اني نقلت الى سجن  
اخر مراعاة لصحتي . فاذهب الى حيث تريد  
ارسالي . ولا اري موجبا لان يعلم احد بهذا  
الامر عدا محافظ السجن ووكيله .

— ان هذا ينطبق تمام الانطباق على ما

كنت افكر به

ثم انصرف اما ان افعدت الى سجن

ولما كانت الساعة الخامسة صباحاً

واني اقول هذا لان ما جرى لي في  
« دوننج ستريت » كان في منتهى الخطورة  
والاهمية

وبعد ان انتظرت اكثر من عشرين  
دقيقة جاني حاجب وصعد بي على سلم ثم  
طرق بابا وفتحه وقال:

« الرجل المنتظر » - فدخلت الغرفة  
ووجدت نفسي وجهاً لوجه مع السرب  
ادوارد غراي

وكان الوزير جالساً الى مكتب من  
خشب الجوز الثمين منطى بنطاء من  
الجوخ الاخضر. وقد بدا لي ان تلك الغرفة  
هي مكتبه الخصوصي لا غرفة الاعمال  
الرسمية فان الاوراق والخطابات كانت  
منشرة هنا وهناك على اطراف المائدة  
وعلى الكراسي وقد جلس الوزير على كرسي  
كبير من كراسي الاستراحة وقد لف ساقه  
الايمن على الايسر وامسك بيده اوراقاً  
يقرأها فلم يلتفت لايعة ولايسرة ولم يرفع  
نظره من اوراقه بل ظل يقرأ كأنه لم يعلم  
بدخولي عليه وبقيت واقفاً على هذا الشكل  
اكتر من عشر دقائق

ثم التفت فرآني ودعاني للجلوس فاجبته

صباح غدا طلب بالتلفون رقم ... في مايفير»  
فلما جاء ذلك الموعد طلبت الرقم المذكور  
فقبل لي انتظر قليلاً ثم سمعت صوت  
الكبتن روبنسون نفسه يخاطبني فطلب  
مني ان اوافيه للغداء في فندق موبري في  
ميدان ترافلغار ففعلت وهناك انضم اليها  
رجل اخر اسمه المستر مورجان وهذا علمت  
من منظره وتحققت انه من البوليس  
الصربي الانكليزي وبينما نحن نتناول الغداء  
اخبرني مورجان باني ساذهب مع الكبتن  
روبنسون الى دار الحكومة البريطانية في  
دوننج ستريت بعد ظهر ذلك اليوم فان  
احد الوزراء يرغب ان يراني

ذهبت برفقة الكبتن ولما وصلنا كتبنا  
اسماءنا في دفتر الزوار ثم ادخلت الى غرفة  
انتظار اما الكبتن فودعني وانصرف .

وهنا لابد ان اذكر ان الاسم الذي  
اخترته لنفسه وكتبته في دفتر الزوار كان  
« ترنتون سنل » فاذا خطر للحكومة  
البريطانية ان تكذب الرواية التالية فليبرز  
دفتر الزوار في « دوننج ستريت » تجد فيه  
اسم « ترنتون سنل » ولتقارن ذلك الخط  
بخطي يتضح صدق قولي

اني افضل الوقوف فتقدم من مكتبه وفتح  
 درجاً اخرج منه ملفاً كبيراً علمت بمد ذلك  
 انه تقرير عني ففتحه واخذ يقرأه وصرت  
 برهة طويلة كالاولى اغتيمت في اثائها  
 الفرصة لان انظر الى الرجل الذي امامي  
 ان السر ادوارد جراي فرد من  
 اولئك الموظفين الانكليز المتصفين بجمودهم  
 الكثير والذين لا تقدر امة على ما يظهر ان  
 تخرج مثلهم غير الامة الانكليزية  
 ثم ان الوزير ترك القراءة وقلب نظارته  
 بين انامله ثم نظر الي وقال :  
 - اظنك عالماً باستعدادات المانيا  
 البحرية وخبراً بها ؟  
 - نعم ولكن الى درجة معلومة  
 يا سيدي  
 - اية درجة ؟  
 - اني اعرف كل ما يتعلق بادرارة  
 الخابرات بوزارة البحرية  
 - وهل تظن ان استعدادهم عظيم  
 وفي درجة الكفاءة والكمال التي نسمم بها  
 - هذا ما لا يحتمل مبالغة  
 وبعد ان سألتني اسئلة عديدة اجبته  
 عليها انتقل الى حديث الجدد الذي كان

يشغل فكره فقال :  
 - هل تعلم ما اذا كان هناك موظفون  
 او ضباط بحريون يبيعون اسراراً من اسرارنا  
 لاحدى الدول الاجنبية ؟  
 فأدركت قصده من ذلك غير اني  
 عقدت النية على ان لا اخبره بكل شيء  
 اعرفه فأجبته :  
 - نعم يوجد امثال هؤلاء  
 فبدت عليه علام الدهشة ونظر الي  
 مستغرباً وقال :  
 - من اين علمت ذلك ؟ والى اي امر  
 تستند في قولك هذا ؟  
 - ليس لدي براهين وادلة غير اني  
 اذا ذكرت المعلومات التي حصل اليها  
 عليها والرسوم التي تمكنوا من اخذها مثل  
 رسم بارجتكم الدردنوط « المسكة ماري »  
 وشقيقتها « اجاكس » ارى بالبداهة ان  
 اموراً كهذه لا يمكن لاحد الحصول  
 عليها الا بمساعدة موظفين من موظفي  
 حكومتكم  
 فألح علي بزيادة الافصاح غير انه لم  
 يستطع ان يعلم كثيراً . على انه كان  
 باستطاعتي ان اروي له رواية لطيفة جداً

اعرف الناية من ذلك الاجتماع وما تم فيه —  
على اني رايت من الصواب ان احترس  
في الاجابة ولا ابوح بشيء كثير

وبعد اسئلة عديدة عن خطط الالمان  
وقوتهم البرية والبحرية بدأ يستدرجني  
لاقارن بين قوتهم وقوة بريطانيا العظمى  
باناً ذلك على اختباراتي الشخصية فداني  
كل ذلك ومجربى حديثه ان السر ادوارد  
جراي لم يكن متأكداً من فكره او ميالا  
لمخالفة المانية انكليزية — ان الاميال  
الشخصية تمثل دوراً كبيراً مع الرجال الذين  
مثله .

ثم حاول ان يعرف خوى الرسائل  
الشخصية التي كان يحماني اياها الامبراطور  
غير انه لم يفلح في ذلك كثيراً  
وبعد هذه المقابلة بيضعة ايام تلقيت  
الاوصار النهائية من الكبتن ووبنسون  
وعهد لي بالمهمة الاولى في الخدمة السرية  
البريطانية ثم ان المهمة الثانية اقتضت ذهابي  
الى نيويورك حيث استقلت من الخدمة  
نهائياً .

عن طريقة حصولي على رسوم الدردنوط  
« الملكة ماري » و « اجاكس » ولكن لم  
اشأ ان افعل ذلك

ثم هاد الى درس التقرير الذي بيده  
وعاد بعد قليل الى الحديث فأدركت ما وراء  
حديثه . ولما كان الحديث ملوياً فساء كتنفي  
بذكر خلاصة السؤال الذي وجهه الي وهو  
— هل حضرت مؤتمراً اجتمع فيه  
موظفون كبار ؟ هل كنت مثلاً حاضراً  
اجتماع شلانجنباد ؟ هل لديك تفاصيل او  
بيدك اوراق تثبت انك كنت هناك ؟

لم استغرب قط اختياره اجتماع شلانجنباد  
مثلاً لحديثه فقد كنت اقدر ذلك من قبل .  
ولما كان سؤاله يدل على تمام المعرفة لم ار  
فائدة في الانكار فربما كان احده زملائه  
تذكر انه رآني في جنوب افريقيا فذكر  
امامه عرضاً ذلك الاتفاق

فقلت لا اوراق عندي ولا تفاصيل  
غير انني بدأت اتضايق من مجربى حديثه  
وادركت ان هذا الوزير الانكليزي يحاول  
احد امرين . فاما انه لم يكن يعلم شيئاً كثيراً  
عن اجتماع شلانجنباد واراد ان يعرف ذلك  
مني واما انه يريد ان يعلم ما اذا كنت



## الفصل الحادي عشر

### آلة الحرب الألمانية

ان كثرة الجيش وكيفية توزيعه وكفاءته في ألمانيا من الأمور التي لا تحتاج الى الاسهاب. على ان القوة الفكرية او جمع العقول الكبيرة الذي يدير من برلين شؤون جيش مؤلف من اربعة ملايين مقاتل قد لا يعلم الناس عنه شيئاً كثيراً

واني انشر هنا لأول مرة وصفاً مسهباً عن دوائر اعمال آلة الحرب الألمانية هو اوفى ما يستطيع انسان معرفته او الوصول اليه. وقد اتاح لي احتكاكي الطويل بالامور الألمانية السياسية وخدمتي في الجاسوسية وغيرها واختلاطي بالضباط البريين والبحريين على اختلاف مراتبهم فرصاً حسنة للوصول الى معاومات وافية اغتنمتها كلها واستفدت منها بقدر الاستطاعة والان ادون في كتابي هذا نتيجة ذلك كله ان «آلة الحرب الألمانية» هي اكفاً واتم ما يستطيع عقل الانسان ان يأتي به ليس فقط في الحرب والدمار بل في إيجاد ادارة

## والامام بكل شؤونها

وضع اساس هذه الآلة الجنرال ستين في عهد حروب نابليون ثم استمرت تنمو وتحسن على عهد خلفائه حتى بلغت درجة الكفاءة وهي تحت سيطرة الاسرة المالكة الفعلية ويمزى الفضل في حسن سيرها ومقدرتها العملية وكفاءتها المتناهية الى هدم وجود شيء من روح الدسائس السياسية والمحسوبة

قلت المحسوبة لان القدرة والعقل والقوة الدفاعية والمعلومات العلمية الواسعة هي «الباسبورت» الوحيد للدخول في هيئة اركان حرب الجيش الألماني فقد يجد الانسان بين هؤلاء شباناً صغار السن وشيوخاً شديداً قد تجاوزوا السن المقدرة للعمل وخبراء فنيين من درجة الميكانيكي الى اكبر خبير في الفنون الهندسية وجميع هؤلاء يشتغلون باتحاد واتفاق بينهم لا ينظرون الا الى غاية واحدة وهي انتقام عمامهم والبلوغ به الى درجة الكمال.

وهذه «الآلة الحربية» التي يديرها «سيد الحروب» نفسه بواسطة رئيس اركان حربه العام - الآلة العظيمة التي هي الدماغ

الحرك لجيش عظيم يزيد عدده عن اربعة ملايين مقاتل ونصف مليون مؤلف من ١٢٠ الى ١٨٠ مؤلفا

هند مقد صلح «تلسيت» بعد انكسار الجيوش البروسية في ايلاو وفريدلاندر كانت بروسيا واوروبا الوسطى بأسرها تحت رحمة نابوليون بونابارت. هل ان نابوليون رغم نصيحة مستشاره العاقل تيلران باق يفكك اوصال بروسيا وبسبب غرامه بالنساء الجميلات سمح للوزراء البروسية ان تخدعه. وحكاية هذه الحادثة اللطيفة قد تجد محلا هنا وهي تبين كيف ان تاريخ العالم يبدل بقبلة واحدة

في اثناء مؤتمر الصالح في «تلسيت» بينما كان نابوليون على وشك القضاء على بروسيا وتقسيمها التقى بالملكة لويزا ملكة بروسيا فاجابة لاسترحامها وبقاء قبلة طارة طبعها نابوليون على ذراعها الجميلة سمح لبروسيا بان تحتفظ بحق ابقاء جيش عامل مؤلف من ١٢ الف مقاتل

ان هذا الامر لم يكن عظيما بمحد ذاته غير انه اعطى البروسيين المتفانين في حب وطنهم فرصة مكنتهم من مخاللة نابوليون

بونابارت والعمل تحت الستار لقد كانت بروسيا دائما موفقة في ايجاد الرجال الاكفاء في ساعات الحاجة اليهم. فكان من حسن توفيقها ان ظهر فيها رجل وهبه الله المقدرة على تنظيم الجندية فاحصى كل مقاطعاتها واقسامها ومدنها وقراها احصاء دقيقا ووضع كشوفا باسماء الاصحاء الاجسام والاشداء من ابنائها. فانتخب من بينهم الاثني عشر الف مقاتل الذين سمح نابوليون لبروسيا بهم ودرهم على الاعمال الحربية. ولما تم تدريب الاثني عشر الفاً الاولى صرفهم وجمعهم بمواهم وظل على هذا المنوال حتى اصبح في بروسيا ١٨٠ الف رجل مدرين. اتم تدريب ١٢٠ الف اخرين بمناوبة جيش احتياطي وهذا بلا شك يختلف كثيراً عن الاثني عشر الف الذين سمح نابوليون بهم والذين كان يعتقد انه سيقا بهم عند تراجعه عن موسكو. وقد مثلت هذه القوة دوراً عظيماً فعليا في اسقاط مدوخ اوروبا والقضاء على ساططانه. وكان الفضل في كل ذلك لنايفة المانيا العظيم الجنرال مستين الذي كان اول من وضع قواعد التجنيد المصرية.

وهناك حقيقة تدعو الى الانتباه وهي انه كلما وقع اضطراب في اوروبا او وقع اي حادث بين فرنسا والمانيا يتولى الجنرال فون هيرنجن او زميله الجنرال فون ثلسون هملر قيادة موقع متز وهي امنع الحصون الحربية في المملكة

ولا يوجد رجل على وجهه الارض يعرف من تفاصيل الدفاع والاستعدادات الحربية في متز نصف ما يعرف الجنرال فون هيرنجن عنها . وقد حدث مراراً في اشد ليالي الشتاء برذاً ان الحراس في النقطة الخارجية في متز استيقظوا على حركة شبح طويل ليس عليه اية علامة تدل على رتبته يقترب نحوهم ووراءه اتباعه يحملون كرسيا صغيراً ومائدة ومصباحاً كهربائياً مطفاً فيجلس بنفثة يكتب ثم يعود الى السير في الظلام يمينا وشمالا من الحصن . حقا ان هذا السهم المسدد دائما الى قلب فرنسا هو في حرز هريز بعناية هذا القائد العظيم

ان الرئيس العظيم لهذه الادارة المتسعة يسمى « درجروس جنرال ستاب » او رئيس اركان الحرب العام ومركزه في برلين ولكن من فيالق الجيش هيئة اركان

فلما كانت حروب صني ١٨٦٤ و ١٨٦٦ و ١٨٧٠ تقمصت روح آلة الحرب البروسية وانتقلت الى الامبراطورية الالمانية وقد تقدمت منذ ذلك الحين في كل شيء تقديما يفوق الوصف والادراك وذلك بعهد ان تطلبت اعمالا شاقة وجمع اخصاءات دقيقة جداً . وطريقة التجنيد الجديدة وخصوصا جداول التعبئة هي من مبتكرات « الصامت العظيم » هاموث فون مولتيكي بطل حرب سنة ١٨٧١

ومن الغريب ان بين المرحوم مولتيكي والجنرال هيرنجن رئيس اركان الحرب الحالي اوجه شبه عديدة فكلهما طويل القامة نحيف الجسم وقد تشابهت كذلك ملامح وجعيهما وعوائدهما حتى في وسائل التسمية فان مولتيكي كان مولما بلعبة الشطرنج وهيرنجن مثله يعضي كل دقيقة من اوقات فراغه في تحريك هساكو من الرصاص يلعب بها بعد قيامه من النوم وهكذا كان يفعل فون مولتيكي فانه كان يطالب الشطرنج عند فتح عينيه . والدوائر العسكرية تهرز الى فون هيرنجن من المهارة في الفنون الحربية ما نمرؤه الى مولتيكي .

الضباط الذين كانوا بانتظار خروجه وسألوه  
قائلين :

— ايها الجنرال «جوتس لوس»؟ او  
ما ترجمته : هل نبدا ؟

فابتسم الجنرال لهم وقال  
— «سين بخستان ماين هيرن» او  
صبغة احرف ايها السادة

وهذا اصطلاح الماني يشير به رجال  
الجندي الى توقيع الامبراطور «ولهم الثاني»  
على امر التعبئة .

ولكي يحيط القراء علما بقوة المانيا  
سأصف كل فرع من فروعها على حدته  
ويتوقف كل النظام على مسألة التعبئة ومعنى  
ذلك المقدرة على التسليح والتموين وايجاد  
وسائل النقل والكسوة اللازمة لقوة محاربة  
يزيد عددها عن اربعة ملايين مقاتل ونصف  
مليون في اقرب وقت وفي اية جهة من  
جهتي الشرق والغرب

فان القصد الوحيد من تدريب هذا  
الجيش الكبير واعداده هو الاستعداد  
لارسال قوة حربية كبرى تنقض كالصاعقة  
في الجهة المطلوبة . وقد تعامت المانيا  
اختباراتها السابقة ان افضل شيء هو محاربة

حرب مستقلة ترسل الى برلين اكفاً  
ضباطها ومن هؤلاء المهندسين والخبراء  
الفنيين تتألف هيأة اركان الحرب العامة  
والرئيس الحقيقي لهذه الهيأة هو الامبراطور  
نفسه والذي ينفذ اوامره ورغباته هو رئيس  
اركان الحرب العام

وهناك في دائرة اركان الحرب غرفة  
صغيرة يجتمع فيها في الاوقات الحرجة  
خمسة رجال . هم الامبراطور على راس المائدة  
والى يمينه رئيس اركان الحرب العام والى  
يساره وزير الحربية ثم ناظر السكك الحديدية  
ورئيس اركان حرب البحرية . ويلاحظ  
القارئ ان وزيرى المالية والامور السياسية  
لا يحضرا هذه الاجتماعات . ان هؤلاء  
الاشخاص الخمسة يجتمعون للعمل واذا  
اجتمعوا لا يبق هناك اقل شأن الامور  
السياسية او المالية . وتحريك قلم الامبراطور  
في تلك الغرفة معناه الحرب وتحريك خمسة  
ملايين من الجنود المدربين

لما كانت ازمة المغرب الاقصى في  
اشد ادوارها خرج الجنرال فون هيرنجن  
كعادته من مكتبه لالتزعه في حديقة  
«ثيرجارتن» فالتف حوله عدد غفير من

هناك اكثر مما تحتاجه البلاد وهذا الواحد  
ينتخب لاحد فروع الخدمة في المشاة أو  
الفرسان أو المدفعية أو فرقة المهندسين  
أو البحرية .

ومدة الخدمة في المشاة سنتان وفي  
الفرسان ثلاث سنين وفي المدفعية مثلها وفي  
فرق المهندسين سنتان وفي البحرية ثلاث  
سنين . والجنود الذين تحبب الشهادة في  
سلكهم تخفض مدة خدمتهم من شهرين  
الى اربعة . وهذا الامر لا تأتيه الحكومة  
كرما واحسانا منها بل هو نتيجة خطة مدبرة  
يقصد بها خداع مجلس النواب ليوافق على  
تقديم ٧٥ ألف رجل اخرى .

وهناك فئة اخرى لا تخدم الا سنة  
واحدة في اي فرع من الفروع وهي فئة  
الذين يجتازون امتحانا عاليا ويكون بايديهم  
شهادة تعادل شهادة البكالوريا . ومن هذه  
الفئة يؤلف اكثر ضباط الاحتياطي . اما  
ضباط الجيش العامل فاكثرهم من ابناء  
العائلات الشريفة او العائلات الالمانية التي  
لها تاريخ قديم في الجندية . وجميعهم يكونون  
من خريجي المدارس الحربية الالمانية  
واشهرها مدرسة «جروس خاترفلد» في برلين

المدني في بلاده فالجيش الالمني قد اعاد  
الهجوم لا الدفاع . وهو يعتمد على اربعة  
امور رئيسية :

( ١ ) النظام

( ٢ ) ادوات النقل

( ٣ ) التموين

( ٤ ) الخبايا

وكل واحد من هذه ينقسم الى فروع  
مختلفة سنأتي على وصفها عند البحث في كل  
قسم على حدة

#### النظام

فاول شيء هو النظام . والجيش الالمني  
ينقسم الى ثلاثة اقسام مستقلة : الجيش  
العامل والاحتياطي والاندوهر

فالاول منها يتألف من ٧٩٠ ألف رجل  
بين ضباط وجنود وهذا القسم هو على قدم  
الاستعداد دائما . والاحتياطي هو الذي  
يحتاج الى التعبئة وينقسم الى صفيين  
الصف الاول والصف الثاني . كذلك  
الاندوهر ينقسم الى قسمين اي الاول  
والثاني . وكل رجل صحيح الجسم يبلغ سن  
الرابعة والعشرين يجوز اسناده او الخدمة  
في اية فرع واحد من خمسة فقط لان

على ان عماد الجيش البري والبحرية  
الالمانية فئة ضباط المصنف وهو لا ينتخبون  
من بين المصفوف . هذه الفئة هي والحق  
يقال سند العروش في الامبراطورية الالمانية  
وعلى الاخص بروسيا . وبعد ان يقضي افرادها  
١٢ سنة في خدمة الجيش ويشهد لهم بالطاعة  
والامانة وحسن السواك والمحافظة على  
النظام يوزعون على جميع دوائر الاعمال مثل  
السكة الحديدية والبوسنة والبلديات  
والبوليس ويدرك القاري اهمية هذا الامر  
عند ما يعلم ان هؤلاء الافراد المستعدين لا  
يخدمون الامبراطورية فقط بل يكونون  
في الوقت نفسه مستعدين دائما لتلبية طلب  
آلة الحرب الالمانية

والضباط كذلك يوزعون على دوائر  
الحكومة للقيام باعمالها المختلفة وتولي  
مناصبها الكبيرة

وفي الجيش الالمانى ٢٥ فيلقا موزعة  
في المواقع ذات الاهمية الحربية واعظم هذه  
المواقع في الاراس والاورين وعلى ضفاف  
الرين ويأتي بعدها مواقع الحدود بين بروسيا  
وروسيا . والبلاد كلها مقسمة الى اقسام  
عسكرية تحفظ فيها جداول بالذكور اصحاب

الاجسام الصحيحة ورجال الاحتياطي  
وعدد السيارات والخيول والمركبات التي يمكن  
الحصول عليها ثم موارد النماء والفحم وبعبارة  
اخرى كل ما قد يحتاج اليه الجيش المحارب  
وكل فرد من افراد الامة الالمانية يعلم النقطة  
العسكرية التي هو تابع لها وعليه ان يقدم  
نفسه بحد الطلاب باربع وعشرين ساعة .  
وعقاب التغلف عن الحضور شديدا حتى  
في زمن السلم . اما في زمن الحرب او اعلان  
الاحكام العرفية فالشدة تبلغ اقصاها . وقد  
اقيمت هذه النقطة العسكرية في مواضع  
تستطيع منها نقل المجندين او المؤن والادوات  
الى مراكز التجهئة العامة بنائية السرعة .  
وهذه المراكز واقعة على ملتقى الخطوط  
الحديدية بحيث يستطيع توجيه الجنود  
المحشودة فيها الى الجهات المطلوبة بدون  
ادنى تأخير او ارتباك . وسأبين طريقة ذلك

عند ما تنتقل الى الكلام عن وسائل النقل  
ويوجد في كل نقطة من النقاط العسكرية  
مخازن للملابس والاسلحة فيها ما يكفي جميع  
الافراد الواردة اسماؤهم في الجدول . ولا  
يستطيع الانسان ان يتصور مبلغ السرعة  
في تحويل الرجل المملوك الى جندي محمل

كل معداته الا اذا شاهد ذلك بعينه والذي  
يسهل كل ذلك المواظبة على التدريب  
والمناورات . وهذه المناورات تستلزم نفقة  
كثيرة غير ان دوائر الحرب الالمانية تمتد  
ان الكفاءة في تدريب القواد وتوطينهم على  
قيادة العدد الكبير من الجند لا تتم الا بهذه  
المناورات .

وقد كان عدد الجيوش التي حشدت  
في المناورات الاخيرة التي اجراها الامبراطور  
ولهلم يزيد عن نصف مليون رجل ثلث  
من جانب الامبراطورية الى الجانب الآخر  
بدون ان يقع ادنى خطأ او اقل تأخير  
في نقلها .

ان قيادة الجيش في زمن الحرب والسلام  
هي بيد الامبراطور نفسه . فهو رأس الجيش  
وزوجه وليس في الجيش اقل تأثير او عمل  
لاية هيئة سياسية او غيرها ولا يسمح لرجال  
الجندية بالانتساب الى احزاب سياسية وكل  
ما يطلب منهم الطاعة والكفاءة

ولا يرى في الجيش الالماني شيء من  
التعاسد او الدسائس الميامية التي تشبه  
مارايناه في الجيش الروسي في الشرق وفي  
فرنسا حديثا وذلك لان الامبراطور ينزل

هو راعى نسيبه حالا - وقد جرى ذلك  
فعلا - على اي قائد يحوم اقل شك حول  
سلوكه ولا سبيل للشكوى من قواد  
الامبراطور الى مجلس او اي ناد من الاندية  
السياسية وآخر ما ذكره عن النظام وهو  
اقل شأن مما تقدم مسألة النظام من الوجهة  
المالية . ان المانيا اخذت من فرنسا غرامة  
حربية قدرها ٥ مليارات فرنك وذلك في  
عام ١٨٧١ فحجزت من هذا المبلغ ٢٠٠ مليون  
مارك تنالها ذهبية خزنتها لاجل الحرب .  
وفي كل عام ينقل مبلغ ٦ ملايين مارك من  
مصارف ضرب النقود الالمانية الى حيث  
خزن ذلك المبلغ الكبير فتضاف اليه . وجميع  
هذه الاموال مخزونة في سرداب  
عظيم في حصن يوليوس نورم بالقرب من  
سبانداو ويبلغ ما هو مخزون الان هناك ٥٠٠  
مليون مارك او ٢٥ مليون جنيه من القطع  
الذهبية وهذا المبلغ يكفي الجيش الالماني  
سنة كاملة . وبناء على ذلك لا يضطر رجال  
السلطة الى استشارة رجال المالية او مجلس  
النواب اذا ارادوا الدخول في حرب فان  
لديهم المال والرجال واذا احتاجوا الى زيادة  
بعد نشوب الحرب فلا يصعب عليهم

كل معداته الا اذا شاهد ذلك بعينه والذي  
يسهل كل ذلك المواظبة على التدريب  
والمناورات . وهذه المناورات تستلزم نفقة  
كثيرة غير ان دوائر الحرب الالمانية تمتد  
ان الكفاءة في تدريب القواد وتوطينهم على  
قيادة العدد الكبير من الجند لا تتم الا بهذه  
المناورات .

وقد كان عدد الجيوش التي حشدت  
في المناورات الاخيرة التي اجراها الامبراطور  
ولهلم يزيد عن نصف مليون رجل ثلث  
من جانب الامبراطورية الى الجانب الآخر  
بدون ان يقع ادنى خطأ او اقل تأخير  
في نقلها .

ان قيادة الجيش في زمن الحرب والسلام  
هي بيد الامبراطور نفسه . فهو رأس الجيش  
وزوجه وليس في الجيش اقل تأثير او عمل  
لاية هيئة سياسية او غيرها ولا يسمح لرجال  
الجندية بالانتساب الى احزاب سياسية وكل  
ما يطلب منهم الطاعة والكفاءة

ولا يرى في الجيش الالماني شيء من  
التعاسد او الدسائس الميامية التي تشبه  
مارايناه في الجيش الروسي في الشرق وفي  
فرنسا حديثا وذلك لان الامبراطور ينزل

الحصول على ما يحتاجون اليه

وهذه الاموال كلها في قبضة السطة العسكرية . وقد قال كثيرون ان حكاية هذه الاموال حكاية خرافية غير اني اعلم حق العلم انها حقيقة واقعة . كذلك ان هذا المال لا يمس مطاقاً لغير المرض الذي حفظ له مهما تكن حاجة البلاد اليه شديدة . فالمال هناك مخزون لاجل الحرب ولا يخرج من مخزونه الا للحرب . ولا حاجة للقول ان مخزن هذه الاموال يحيط به الحراس من كل جانب ومن ضمن طرق الاحتفاظ ان هناك ثلاث نقط عسكرية حسنة وطرقا فنية لا غرق كل ما يحيط بالمخزن الى عمق ١٥ قدما بجياه نهر الهافل .

والامبراطور يتعهد هذا الكنز مرة او مرتين في العام اما بنفسه او قد ينوب عنه ولي عهده . وهناك آلة عجيبه لوزن المال الذي فيه والتحقق من صحته وهذه الآلة يتمكنون بها ان يزنوا المبلغ كله في مدة ساعتين بدرجة من الدقة لا يضيع معها قطعة واحدة من النقود الذهبية .

#### معدات النقل

ان مسألة معدات النقل هي من ام

اجزاء الجيش الالماني والاستعداد في امر النقل من ام ما يحتاج اليه الجيوش وقد كان الفضل في انتصار هانيبال في حروبه و نابوليون في حروبه في اواسط اوردو بالوسائل النقل التي كانت لدى جيوشهما وتمكنهما من التحرك بسرعة زائدة . واذا كان الامر كذلك في الحروب القديمة فان لوسائل النقل في الحروب الحديثة اهمية تزيد عشرة اضعاف عن اهميتها في الازمنة الماضية ولو احصينا معدات التسليح بمجده دول اوروبا كلها متساوية في هذا الامر لامتاز الواحد منها عن الاخرى بكثير كذلك اذا نظرنا الى الجنود من حيث الشجاعة الشخصية وما اشبه ذلك نراه متساوين ونرى الفرق قليلا جداً في الكفاءة العسكرية بين الجندي الفرنسي والروسي والانكليزي والالماني وهذا امر مشهور لدى جميع الخبيرين في الامور العسكرية والفرق كله في النظام والدرية والاستعداد وام ما في ذلك المقدرة على نقل قوة كبيرة من موضع الى اخر باقصر ما يمكن من الوقت والهجوم بها على العدو في اية جهة بدون ان تنهك في سبيل ذلك قوى الرجال والحيوانات وبدون ان تخرب البلاد



التي يعمرون بها . وهذا يقتضي وجود وسائل عديدة للنقل والحركة . وهذا سيقودنا الى البحث في مسألة التعمين ونقل الزاد فان المانيا تتبع في هذا الامر احدى القواعد التي وضعتها مولتيكي وماخصها وجوب السير افراداً والهجوم جماعة

ولا يمكن الوصول الى طريقة منظمة مثل طريقة الحكومة الالمانية في امر النقل وتحريك الجيوش الا في بلاد كثيرة السكك الحديدية وكثيرة الطرق والمجاري توفرت فيها خطوط التلغراف ومحطات البريد التي هي للحكومة نفسها وتحت ادارتها

ان كل ميل من مخطوط السكك الحديدية في المانيا وعلى الاخص ما انشئ منها في العشرين سنة الاخيرة قد انشئ خصيصاً لغايات عسكرية وعلى وضع يوافق احتياجات الجيش

ولو اتخذنا برلين قاعدة للبحث ونظرنا الى خريطة من مخرائط السكك الحديدية الالمانية نراها على شكل بيت المنكبوت فالخطوط تمتد من برلين الى الحدود الفرنسية غرباً والروسية شرقاً . وكل هذه الخطوط ليست منفردة او مزدوجة بل

ثلاثية ورباعية وهي تتصل بخطوط اخرى حربية تقود الى مواقع عسكرية مثل مجدبورج وهاوفر ونوردهوسن وكاسل وفرنكفورت وكولان وستراسبورج ولا نذكر غير هذه والبلدان التي تقاتلها جميعها نقاط عسكرية فيها حاميات وترسانات ومخازن حربية كبرى

وفي كل بلدة من البلدان الالمانية التي تعد نقاطاً حربية عدد كبير من مركبات السكة الحديدية والقاطرات وغيرهما مودعة خصيصاً لاجل الاحتياجات العسكرية والقاطرات تظل في بعض الاحيان - كما حصل في اثناء الازمة المغربية - موقدة ومستعدة للسير

ومعظم موظفي السكك الحديدية هم - كما تقدم الكلام - من الجنود السابقين - واذا وقع الامبراطور اسر التبعة لا تمضي خمس دقائق حتى تصبح كل الخطوط الحديدية تحت ادارة السلطة العسكرية ويتولى ادارتها افراد من اهالي اركان حرب الجيش الالمانى الخبيرين في هذه الامور ويوجد عدا ذلك في الجيش الالمانى فيلق كامل لاعمال السكك الحديدية جميع

ولكي يدرك القاري دقة هذا النظام اروي حادثة واحدة على سبيل المثال :

في اثناء المناورات منذ بضع سنوات كنت في مركز رئاسة الجيش في برلين وبينما انا هناك دخل احد ضباط اركان الحرب العام الى غرفة الاشارات وسأل عن موضوع وجود قطار كان يقل فرقة من الجند الى موقع من مواقع المناورة فحرك احد العمال بعض الآلات وفي مدة دقيقتين ونصف دقيقة « وقد امسكت الساعة لارى الوقت لشدة عجابي بالامر » استطاع ذلك العامل ان يخبر عن نقطة وجود القطار بالتمام بين محطتين من المحطات التي تبعد عن برلين ٣١٠ اميال .

وكما ان جميع البواخر الالمانية وخصوصاً البواخر الكبيرة التي تخص شركات الملاحة التي تقل الركاب للحكومة الحق باخذها واستعمالها في زمن الحرب كذلك كل مركبة او سيارة في البلاد سواء كانت ملك الافراد او الشركات للحكومة الحق التام بحجزها اذا رأت انها في حاجة اليها .

وبهذا التام المتقن تستطيع المانيا ان تنقل مليون جندي بعددها وكل ما تحتاج اليه

افراده من الرجال المدربين على طرق انشاء السكك الحديدية ومن الميكانيكيين الماهرين . ولدى المانيا جداول وغيرها من الاوراق المطبوعة كلها معدة في زمن السلم لتعمل محل الجداول الاعتيادية في محطات السكك الحديدية وجميع هذه الجداول تراجع ويجرب السير بموجبها مرة او مرتين في العام اثناء المناورات الحربية

وما يقال عن السكك الحديدية يقال ~~في الطريق~~ في الطريق الاخرى وبحارى المياه . ولنتي يعرف في المانيا بموجب كثيراً من تقاسم مواقعها وبقائها دائماً على حالة جيدة من الاصلاح بالنسبة لكثرة المرور عليها . والحقيقة هي ان هذه الطرق كلها حربية تحافظ الحكومة عليها وتمتني بها لتكون دائماً صالحة للاعمال الحربية

ويقوم رئيس فيلق الترحيلات وزميله رئيس فيلق السكك الحديدية في برلين وامام كل منهما خرائط مفصلة لطرق المانيا وسككها الحديدية

ومن هناك يصدران اوامرهما ويحرران معدات نقل الجيوش من اقصى البلاد الى اقصاها .

الى اية جنة في مدة ٤٨ ساعة وتستطيع  
ان تضاعف هذا العدد في مدة ٦٠  
ساعة اخرى

المؤمن

لقد كان نابوليون يقول ان الممددة  
المملوكة هي اهم ما يلزم الجيش في زحفه  
وهذا قول صحيح ينطبق على الزمان كما كان  
في ايام الامبراطور الفاتح العظيم . فان  
ايجاد المؤن الكافية للرجال والحيوانات  
هي اول ما تحتاج اليه الجيوش .

ان تموين جيش مؤلف من ثلاثة ارباع  
المليون عمل شاق جداً في زمن السلم فكيف  
به في زمن الحرب فانه يصبح عقدة العقد  
وعلى الاخص في بلاد مثل المانيا تعتمد على  
الواردات الخارجية في تغذية ملايينها  
العديدة . ولما كان رجال السلطة يقدررون  
الحصر البحري . ومنع ورود الاشياء من  
الخارج الى بلادهم فقد اتخذوا لهذا الامر  
عدته . فان لديهم دائماً في المخازن الحربية ما  
يكفي الجيش الالماني باكله مدة اثني عشر  
شهراً وقد يظن ان هذا لا يكفي غير ان  
الامر ليس كذلك فان رجال السلطة يعلمون  
ان الحروب في اوربا في هذا الزمان لا تدوم

اكثر من سنة

ومخازن المؤن في المانيا تجرد مرة في  
العام ويستبدل ما تطرق اليه الفساد باصناف  
جديدة . وتباع الالوف من علب اللحوم  
المحفوطة وسواها باجنس الاثمان لفقراء  
الامة وعلى الاخص للمزارعين . وكذلك  
احتياجات الجيش تؤخذ بقدر الامكان من  
الفلاح الالماني رأساً بدون وسيط والذي  
يعلم الاحوال في البلاد الاخرى يسر كثيراً  
عند ما يرى انه لا وجود لطبقة المتجهلين

النهائين في المانيا

ثم ان الجيش الالماني معد للهزيمة لا للدفاع  
وفي هذه الحالة يرجع ان الوقائع الفاصلة  
تقع في بلاد خصمه لا في بلاده . فتؤونة  
الجيش تؤخذ من العدو في هذه الحالة  
بالطريقة التي يسمونها في الاصطلاح الحربي  
« طلبات وضرائب حربية » وليس رجال  
الجيش الالماني في اتقان هذا الامر اقل  
كفاءة من رجال الجيش البريطاني الذين  
شهدت بنفسى اعمالهم من هذا القبيل اثناء  
حرب الترانسفال

واني اضرب مثالا واحداً يدل على  
حسن استعداد ادارة التموين في المانيا . ان

وسياسة السلطنة العسكرية البروسية  
التي لا تتكل ولا تتواني هي ان يعرفوا من  
اخبار الامم الاخرى بقدر ما يعرفون من  
اخبار المانيا نفسها

ولما وقعت الحرب عام ١٨٧٠ بينهم  
وبين فرنسا كان لدى كل ضابط من الضباط  
البروسيين حتى اصحاب الرتب الصغيرة  
منهم خرائط وهامات عن كل مقاطعات  
فرنسا ومدنها وطرقها. او بمباراة اخرى كانوا  
يعلمون عن بلاد فرنسا اكثر مما يعلم  
الفرنسيون انفسهم. فانه من المشهور ان  
الفرنسيين فقدوا بعد انكسار جيوشهم  
في ويزنبرج وورثم في متز مواضع حربية  
عظيمة بسبب جهل قوادهم البلاد التي كانوا  
يحاربون فيها وهي بلادهم. وامر كهذا لا يمكن  
وقوعه في المانيا. ولا يوجد اليوم بلد في العالم  
ليس لدى رئاسة اركان حرب الجيش  
الالمانى خرائط مفصلة عنه وعن كل ما فيه  
على غاية من الدقة والصحة. وهذا مما يوجد  
لدى رئاسة اركان الحرب في كل دولة غير انه  
ليس على غاية الدقة والضبط كما هو لدى المانيا  
واذكر اتي لما كنت اتلقى الدروس  
التي تلقيتها في ادارة المخابرات في بدء دخولي

هناك ما يسمونه « اربسورست » وهو  
مزيج من لحم الخنزير والبازلاء والخبز مضغوط  
داخل ابوب صغير ثقلى الواحد ربح رجل  
وهو لذيذ الطعم كثير الغذاء يزوده الجنود  
ولا يحتاجون في اعداده الى غير قليل من الماء  
ويوجد من هذا النوع مقادير كبيرة في  
المخازن معدة لاحتياجات الجيش

#### ادارة المخابرات

ان اعم اقسام ادارة اركان حرب الجيش  
الالمانى العام هي بلا ريب ادارة المخابرات  
الحربية وهي محور حركات الجيش الالمانى  
باسره ويدخل ضمنها فروع عديدة مثل  
الفنون العامة وعلى الاخص فن  
الاستحكامات والطوبوغرافية وغيرها الا  
ان اعم اعمالها الحصول على الاخبار والرسوم  
والخرائط وغير ذلك مما تحفظه الدول  
الاخرى من الاسرار واذكى ضباط الجيش  
الالمانى وامهر المرؤفين هم في هذا الفرع من  
فروع الجيش ويطلب من موظفي هذه  
الادارة ان يكونوا حائزين على علوم وفنون  
عديدة وقد يضطر الواحد منهم ان يصرف  
حياته كلها في الدرس لا تقان فرع واحد من  
هذه الفروع العامة المطلوبة.

المعلومات الوافية الى احداث تاريخ وقد  
جلست مرة بعد عودتي من مهمة اوفدت فيها  
تشبه مهمتي الى قاعدة روزيت البحر وتساعات  
طويلة اخبر الضابط المسؤول عن الجهة التي  
كنت فيها بكل ما فيها من التغييرات الحديثة  
وهناك فرع من ادارة المخابرات اسمه  
فرع الشخصيات وواجبات افراده ان  
يعرفوا كل شيء عن شخصية كل ضابط  
بري او بحري من ضباط الدول الاخرى .  
وقد رأيت تقارير مطولة عن عوائل و اخلاق  
كثيرين وسجلاهم والاعمال التي هم مولعون  
بها من الاميرال فيشر الى اصغر قائد  
قواد المدفعية في تولوز وفائدة هذه الامور  
يدركها الخبيرون في الامور الحربية بالبداية  
اما القاريء الاعتيادي فقد لا يدرك اهميتها  
تماما .

ان موقف القائد العظيم في ساحة القتال  
لا يختلف كثيراً عن موقف رئيس العمل  
في مخزن كبير . فاذا كان يعرف اخلاق  
زبائنه بعض المعرفة فان ذلك يفيد بلا  
ريب فائدة كبيرة ويجهله يتفوق على المخازن  
الاخرى التي لا يعرف مديروها اخلاق  
وعوائل الزبائن فالسلطة العسكرية الالمانية

في خدمة المانيا وقم خلاف بين الضابط  
الذي كان يدرسي ويبي بشأن المسافة التي  
بين بلدين واقعتين على شاطئ لنكولندشير  
في انكلترا فضغط الضابط على زر الجرس  
وطلب من الخادم ان يأت به بالخارطة غمرة ٦٤  
والضابط المسؤول عنها . جاء الضابط المذكور  
وهو لا يتجاوز العشرين من العمر وجلس  
يناقشني بلغة انكليزية فصحة عن كل اجزاء  
ذلك الشاطئ فوجدت انه لا يوجد طريق  
او منزل مزارع او دكان حداد لا يرفه  
في طول تلك البلاد وعرضها فظهرت  
دهشتي من ذلك وقلت اني اعتقد انه لا بد  
من ان يكون سكن تلك البلاد مناعا وباردا  
حتى عرفها والقاريء يستطيع ان يدرك ما  
تولاني من الدهشة عند ما علمت انه لم يرح  
المانيا في حياته ولم يسافر الى ابعده من  
هليجو لنده على اني علمت بعد ذلك ان بلاد  
فرنسا وانكلترا وروسيا مقسمة الى اقسام  
كل قسم منها بعهد ضابطين وسكوتير  
وواجب هؤلاء ان يدرسوا تلك البلاد  
درسا دقيقا بحيث يعرفون كل موضع فيها .  
وهم يستطيعون بمعاونة جواسيسهم ان  
يعرفوا كل ما فيها وكل ما يتعلق بها من

تعلم فائدة هذا الامر وتذكر كفا ولذلك تدني  
بها كثيراً

### في الهواء

ظهر في السنوات الاخيرة عامل جديد  
هو في نظر الالمان عظيم التأثير وقد احدث  
خللاً في توازن قوات الدول الاوربية وهذا  
العامل هو فن « الطيران »

ان المانيا منذ عهد اوتو ليلينثال  
واختراعه جعلت دأبها تتبع خطوات جميع  
الاختراعات التي قد يجوز ادخالها في آلة  
الحرب « ويمرود استعمالها بفائدة . وان  
الفرق بعيد بين اختراع ليلينثال وآخر  
مبتكرات الطيران المعجبة مثل زباين  
وبرسيفال وغرابة هذه الآلات التي تحمل  
٢٥ رجلاً و١٢ طنًا من المفرقات وتجتاز  
في طيرانها الابعاد الشاسعة مشر عبور بحر  
الشمال والوصول الى لندن والتحليق فوقها  
ثم العودة الى برلين

ان آلة ليلينثال ما كانت لتستطيع  
الطيران اكثر من بضع دقائق على ان هذا  
الدردنوط الهوائي العظيم بقي في الجو ٩٦  
ساعة وظل محافظاً على قوة سيره على معدل  
٣٨ ميلاً في الساعة وذلك وسط عاصفة يزيد

معدل قوتها عن ٨٠ ميلاً في الساعة وهذا  
اصب شريب جدير بالاعجاب

وهذه الاختراعات يمرد الفضل لها الحسن  
ادارة وتقدم هذا الفرع في آلة الحرب الالمانية  
وهي في الوقت نفسه سبب تقدمه وارتقائه  
وسأحاول هنا ان ابين لتقاريء الى  
اية درجة وصلت المانيا في جهادها لامتلاك  
اغنة الهواء والتفوق على سواها واحراز  
السيادة المطلقة فيه . ولذلك سأذكر حقائق  
لم تطبع قبل الان ولم يسمع بها في حديث  
ولا يعلم بها الا رجال ارتق حروب الجيش  
الالمانى

لا ريب في ان لدى المانيا احدث  
الاساطيل الهوائية في العالم واعظمها كلاً وقد  
جاء في ميزانية الرشتاغ عام ١٩٠٨ الى ١٩٠٩  
اعتماد خاص لبناء ١٢ مركباً من طراز « زبلين »  
والذي يعرفه العالم رسمياً ان هذا كل ما لدى  
المانيا من اساطيل الهواء الا ان الحقيقة  
هي ان المانيا عندها ثلاثة اضعاف العدد  
الذي تعترف به رسمياً وذلك على اقل تقدير  
اما محطات المراكب الهوائية فهي  
خمس وثلثها في مواقع خطيرة جداً من  
الوجهة الحربية فان منها اثنتين على الحدود

وقد يجب انقاريء من اقدام المانيا  
على اتفاق مليون جنيه على اسطولها الهوائي  
مع ما تراه من الاخطار والعوارض والحوادث  
التي تقع المراكب زباين هذه . وهذا يحملنا  
ننتقل الى نقطة عظيمة الاهمية

اني اهل كما يعلم بعض رجال اركان  
الحرب العام وبعض المؤمنين على اسرار  
الفرع الهوائي ان المراكب الهوائية في المانيا  
تسير على نوعين . الواحد هو المعروف  
والذي تسير عليه خطوط المراكب الهوائية  
التي تنقل الركاب في جهات الامبراطورية  
وهو الذي تقع فيه اكثر الاخطار والحوادث  
التي يأتي ذكرها في الصحف — ثم ان  
المراكب العسكرية التي تستعمل للطيران  
في الاستعراضات وغيرها كلها تسير على  
نظام المراكب الهوائية التجارية وذلك  
بقصد معروف

اما نوع الطيران الثاني فهذا سر لا  
يعرفه الا رجال اركان الحرب العام ولا  
يستعمل في الاستعراضات ولا يجرب الا  
سراً وقد اتضح ان هذه الخططة السرية تنقص  
مثل الاخطار التي تقع في المانيا باكثر من  
٧٥ في المائة . وهذه الاحصاءات لا يعلم بها

الفرنسية وواحدة على الحدود الروسية  
وواحدة على شاطئ الاطالنتيكي والخامسة  
وهي المحطة العامة بالقرب من برلين

واسماء هذه النقطة حيث المحطات هي  
ستراسبورج وفرنكفورت على نهر  
المالن وبوزن وولمسهافن ثم برلين . وهذا  
عدا عن المحطة العظيمة التي في جزيرة  
هايجولاند في البحر الشمالي وهي محطة  
حرية عظيمة فيما يتعلق ببريطانيا العظمى  
ولا يعلم شيء حقيقي عن هذه المحطة التي في  
هايجولاند ولا يسمح لاحد الموظفين  
فيها بالاقتراب الى اكثر من الف يرد منها .  
على اني سأروي بعض الشيء عنها

ويوجد عدا هذه المحطات الحرية  
البحرية محطات عديدة تجارية لازمة كمخازن  
خطوط الهواء التي تعمل لاستعمال العموم  
والحال في هذه كما هو عليه فيما يتعلق  
بالبواخر التجارية الالمانية فانها كلها ترقبها  
الحكومة وتمدها بالمال . فاذا اعتبرنا هذه  
الخطوط نستطيع ان نقول — بدون ان  
نخشى الوقوع في الخطأ — ان المانيا تستطيع  
ان تجرد لا اقل من ٥٠ مركبا كبيراً الى  
ساحة القتال في الهواء

الحركة الرافعة للالتهاب فضرعت قوة غاز الهيدروجين الاعتيادي ثلاث مرات وذلك بواسطة الديكسوجين الجديد الذي اخترع في معامل الحكومة الكيماوية في سباندار . وهذا الغاز الجديد جميع مزايا الغاز القديم ويفضله بعدم قابليته للالتهاب . وقد شهدت بنفسى بعض تجاربه فهو لا يمكن استعماله للنور .

على ان المراكب الهوائية المسيرة به ليست معرضة لاضطراب الانفجار التي اشتهرت وكثر وقوعها . وهذا الغاز مزية اخرى وهو انه سائل والغاز يتولد بمجرد تعريض هذا السائل للهواء . وهو يوضع في اسطوانات طول الواحدة منها قدمان وقطرها ست بوصات ومن البديهي ان بالامكان حمل مقادير كبيرة من هذه في المراكب الهوائية الكبرى فيسهل تجديد الغاز والمركب مخلق في الهواء

فيتضح للقارئ مما تقدم ان وزارة الحرب الالمانية قد تغلبت على الصعوبات المعروفة .

وقد استطاع المركب الهوائي الذي جربته وزارة الحرب في سنة ١٩١٢ ان يطير

الا ادارة اركان حرب الجيش الالمانى ولتوسع في هذا البحث اكثر فنقول ان الذين ينتقدون المراكب الهوائية الالمانية ويعدون الفرنسيون افضل منها يفترون ذلك على ثلاث نقاط ينتقدونها في الالمانية وهي انها اكبر حجما واثقل وزنا وان الغاز الذي يرفعها قابل للالتهاب ولا يمكن تخزين المقدار الكافي منه للبقاء في الهواء الا الوقت المطلوب بدون ان تضطر الى الزول . على ان الوسائل الدورية التي اتخذتها وزارة الحرب الالمانية تزيل كل هذه الامية فانهم تغلبوا على كبر الحجم والثقيل باستعمال تركيب مادة اخف كثيرا من الاليومنيوم . بها كل خواص ذلك المعدن ومثانة الفولاذ . وجميع المراكب الهوائية الالمانية — عدا عن الاثنى عشر مركبا التي تعرفت الحكومة رسميا بوجودها — قد صنعت كلها من هذه المادة

وتركب هذه المادة سر من اسرار الحكومة الالمانية . لا ريب ان انكثرا وفرنسا تدفعان الالوف من الجنيهات لمعرفة وامتلاكه

كذلك قد تغلبوا على امر قابلية المادة



من « ستاتين » فوق البلطيق حتى « اسبالا »  
في اسوج ثم من هنالك فوق البلطيق الى  
« ريجا » في خليج فنلندا ثم عاد من هناك  
الى « ستاتين » وهذه سفرة يبلغ  
طولها ٩٧٦ ميلا . وكان هذا المراكب يقل  
٢٥ رجلا و ٥ اطنان اخرى وكان سفره  
في طقس متقلب في شهر مارس والعواصف  
شديدة والبرد والأمطار والثلوج تتساقط  
بشدة . وتذكر اهمية هذه الرحلة اذا علم  
القاري ان المسافة من ستراسبورج أو  
دسلدورف الى باريز وغيرها من تقطرها  
الحرية لا تتجاوز ٢٩٨ ميلا . وعلى ذلك فان  
مراكب من طراز زبلين يستطيع ان يسافر  
الى فرنسا ويلقي القنابل على حصون باريز ثم  
يعود والمسافة كلها لا تتجاوز ٩٠٠ ميل او  
٧٦ ميلا اقل من المسافة التي اجتازها في  
رحلته المار ذكرها

وعدا ذلك فقد اظهرت التجارب ان  
المراكب الهوائية الالمانية تستطيع ان  
تدور من محطاتها وتعرف فوق البلاد الاجنبية  
ثم تعود سالمة بدون ان تضطر لان تجدد  
غازها او وقودها  
واني اري القاري ان كيف يؤلف

فيلق المانيا الهوائي . فهذا اسمه « لفتشيفر  
ابتيلونج » ويؤلف من عشر فرق عدد  
رجال كل منها ٣٥٠ رجلا . وجميع هؤلاء  
متمرنون تدريباً خاصاً على الاعمال التي  
تقتضيها الخدمة في هذا الفرع من فروع  
الجيش وهم نخبة الميكانيكيين واصحاب  
الحرف ولا يقبل في هذا الفرع سواهم .  
ويتولى القيادة في الفروع المالية امهر الضباط  
واشدهم ذكاء واكثرهم جرأة .

اما الرواتب التي تعطى لهم فهي بالنسبة  
لرواتب رجال الجندية في الامم الاخرى  
عالية جداً . ورواتب رجال الطيران في  
الجيش الالمانى اصخم رواتب الجيش كله .  
وهم لا يخدمون كرجال فروع الجيش الاخرى  
لمدة معينة اي المدة القانونية وهي سنتان .  
بل اكثرهم قد ارتبطوا بعقود لاجال طويلة  
على ان الحكومة لا تشجع المتزوجين على  
الارتباط بخدمة فيلق الطيران اجمالا طويلا  
لان نوع العمل يجعل المخاطر كثيرة .

وقد استعمل نظام آلة الحرب  
الالمانية بكل دقة في فرع الطيران  
فان استعداد المحطات المعقدة عجيب في  
كماله وذلك لان كل ما أوجده عقل الانسان

مما له علاقة بالطيران او المراكب الهوائية على انواعها قد جمع فيها . وكل محطة مستعدة تمام الاستعداد ومستقلة بنفسها كوقوع رئيسي . خذ مثلاً قاعدة هليجولاند وهي أحدث المحطات والمتانة بان كل ما فيها تحت ستار كثيف من التكميم يرى الشرف على هليجولاند ثلاثة ابنية حديثة عشاء اللون مستطيلة الشكل كبيرة الحجم في منتهى الزاوية الشرقية من الجزيرة . والناظر اليها من بعيد يراها لا تختلف كثيراً عن مستودعات الغاز الكبيرة — اقول الناظر عن بعد لانه كما تقدم لا يسمح لاحد بالاقتراب الى اكثر من الف يرد منها . وتحرس الطويق اليها ثلاث « نقط » من جنود الحرس البحري فاذا ساء الانسان نحو المحطة يجد قبل وصوله الى نقطة الحرس بمئة يرد لوحاً كبيراً كتب عليه بكل وضوح ان الويل لمن يتجرأ على الدنو الى ما بعدها . وهذا لا يشمل الانكاز أو الاجانب فقط بل الالمانيين ايضاً على اني سأقرب بالقارىء الى ما بعد الحد المفروض وعند ما يتقدم الانسان الى بعد ٥٠

يرى من الباقي الحديدية يقترب منه سوار من الاسلاك الشائكة وهذه الاسلاك تتصل بالاسلاك تحريك سلسلته من الاجراس المتصلة في غرف الجراس وعلى ذلك فاذا تجرأ جاسوس فرنسي مثلاً ان يزحف الى قرب المحطة فاذا كان ذلك ليلا وليس هذه الاسلاك الشائكة لا يلبث ان يسمع صوت الاجراس المؤذنة بوجوده فيخف الجراس لاستقباله ثم ان يمد هذه الاسلاك التي يوجد فيها ستة خطوط يحيد القادم نفسه امام برج عال مضاعف الشكل وفي هذا البرج الاثنان قويتان لانوار الاستكشاف وآلة للتخريف اللاسلكي .

ومن المعلوم ان كل مراكب ترابن تحمل آلات لاسلكية فالآلات التي في الابراج تستطيع ان تنير تلك الجهة وتجعل الليل نهاراً . وبذلك تستطيع تلك المراكب الهوائية ان تطير في كل ساعة من ساعات الليل او النهار والمخازن الثلاثة المذكورة هي على صنف واحد واكبرها في الوسط ودخله صر كان كاملاً اما الاثنان الاخران فان في كل منهما واحداً فقط وطول المخزن من هذه

المخازن ٨٠٠ قدم وعرضه ٢٠٠ وعلوه ١٢٠ قدما وهذه المخازن يمكن تحريكها بكل سهولة وذلك لانها قائمة على شكل «بلابية» المسماة الحديثة والتي سميت به ان يكون بالامكان تحويل اتجاه ابواب المخازن بحسب هبوب الرياح

ويدل وضع هذه المخازن والارض الفضاء المتروكة حولها ان في نية الحكومة تكبير هذه المحطة وزيادة قوتها وقد شهدت بعيني عند زيارتي هايجولاند منذ سنتين انه قد شرع ببناء مخزن رابع ويوجد في هذه المحطة مرصد من اقل المراسم به جميع الآلات الحديثة لاخذ الارصاد الجوية وحالة الطقس والحوادث ويوجد من كل نوع من الآلات اثنا عشر ويصل في هذا المرصد امهر رجال هذا الفن في المانيا وقد لحظت عند ما كنت في هايجولاند فرقا كبيرا في قوة المصنوع عما كانت عليه من قبل فانها كانت عظيمة هائلة اما بعد انشاء القاعدة البحرية فانها أصبحت في الدرجة الثانية . وقد نقل نصف الجنود الذين كانوا هناك الى جهات اخرى وكذلك المدافع الكبيرة . وذلك لانه لم تبقى هناك

حاجة لهم وقد شرع كما ذكرت فيما تقدم ببناء مخزن جديد المراكب الهوائية ولم اذهب لتلك الجزيرة منذ سنتين . ولم يصل احد الى الجهة الشرقية منها في أي زمن من الازمان الا المروفين لدى رجال الخدمة فاذا فرصنا ان المانيا لم تشيد سوى مخزن اخر فيكون مجموع ما لديها هناك اربعة مخازن داخلها خمسة مراكب هوائية من طراز تريلين وهذه لا يقف في وجهها شيء ولذا لم فقد أصبحت جزيرة هايجولاند في مأمن لا تحتاج الى حصون او قلاع فاذ قلاعها الجديدة تطير في الجو وتظهر موتا .



ان جزيرة هايجولاند قد كانت دائما نقطة سوداء في تاريخ السياسة البريطانية فانها كانت في الماضي ملكا لا تكلرا أما الان فقد أصبحت آلة تهديد انكلترا عند ما كان لورد سالزبوري رئيسا للوزارة ظن انه يعمل عملا سياسيا عظيما وان صفقته رابحة عند ما عرض جزيرة هايجولاند على إسمارك مقابل بعض الامتيازات في افريقيا الشرقية اما الان فقد أصبحت هايجولاند

الامانية اهمية لم يكن يحلم العالم بها من قبل ان منطقة سير هذه المنايا قد زادت من ١٠٠ كيلو متر الى ١٢٠٠ و ١٤٠٠ كيلو متر وقد جربت منايا يد زبلين التي من طراز X ١٥ وهي تحمل ٢٤ راكبا ومدافع سريعة الاطلاق فارتفعت فوق بحر البلطيق وفوق سفند بورج باموج ثم عادت وعبرت جو البلطيق ونزلت في سويسموند وقد بقي فيها من الغاز والوقود والزاد ما يكفي لتبقى طائرة ٣٦ ساعة اخرى

وكانت المسافة التي اجتازتها في احدى هذه الرحلات ١١٨٠ كيلومتراً وهذا يكفي لاثبات كفاءتها والمسافة ذهابا وايابا الى لندن وغيرها من المدن التي في قلب انكلترا لا تزيد عن هذه المسافة فاذا نشبت حرب بين المانيا وانكلترا فلا حاجة للقول بما سيكون.

ولهذا السبب ذكرت ان مناطيد زبلين الحديثة هي من الموامل الخطيرة التي تقود الى حسن التفاهم بين البلادين

وقد علمت من اوثق المصادر ان مناطيد زبلين الحديثة تستطيع ان تحمل ٧ اطنان من المواد المنفجرة وضعف هذا المقدار

مفتاح طرق التجارة الالمانية وذلك لانها مفتاح ميناء هامبرج. ولما كانت هليجو لاند امامها تحرسها فقد اصيحت هامبرج منيعة في حصن حصين لا تنال مطاقا. اما في شواطئ انكلترا الشمالية فانهم دائما ينظرون بعين القلق نحو هليجو لاند وذلك لانه لا يعلم احد الا الله متى تتحرك تلك الاجسام الاسطوانية وتطير فوق البحر وقد حصلت امور غريب من هذه حتى ولو كان بين المنايات الفات سرية.

ننتقل الى البحث في هذه المراكب الجديدة فنأخذ واحدا منها وهو اقواها ويعرف باسم X ١٥

ان مناطيد زبلين الحديثة يستعمل فيها غاز الديوكسجين المكتشف حديثا وهو يكسبها قوة للارتفاع تزيد عن قرنها المتادة ثلاثة اضعاف ثم «موتور» دليل الحديد الذي يزيد قوة حركتها. «ويوجد ٥٠ «موتور» من هذا النوع وطريقة تشغيلها سر من اسرار وزارة الحرب الالمانية وهي موجودة في ولها مسافن وكيال في مخازن يحرسها الجنود وهي معدة للتركيب في النسافات والمناطيد وقد جمعت للمناطيد

بدون ان يعيق ذلك سيرها وكل ما زاد حجم هذه المناطيد زاد مقدار جهولتها

وليتصور الانسان الاضطراب الذي يحدثه مرور اثني عشر منطاداً من هذا النوع فوق لندن او باريز فان الاستعدادات الموجودة حالاً لمقاومة هذا الهجوم لا تفي بالمطلوب مطلقاً. فان منطاد زبلين عند هجومه على الاماكن الكبيرة يستطيع ان يرتفع الى علوه او ٨ آلاف قدم ويبدو هذا المركب العجيب عن هذا العلو الشاهق بحجم كرة القدم لا اكثر مع ان طوله الحقيقي يبلغ ٧٠٠ قدم. واني اعلم علم اليقين ان مناطيد زبلين ارتفعت الى ما يزيد عن ١٠ الاف قدم. فليتصورها القاري، على هذا العلو ومع ذلك جميع الذين فيها يتمتعون بكل وسائل الراحة ويكون المنطاد على تمام الاستعداد لالقاء مواده القاتلة على من تحته

ويعتقد بعض قصار النظر الذين لا معرفة حقيقية لديهم - وهذا يذكرنا بان الجهل التام خير من المعرفة الناقصة - ان بعض الطيارات يستطيع ان يعطل المنطاد الذي من هذا النوع غير اني اطلب

من القاري، ان يتخيل طياراً على علوه الاف قدم ويذكر ان المنطاد يعاو اكثر من ذلك بكثير فان الطيار يرتفع من البرد على هذا العلو ولا يقوى على شيء آخر سوى قيادة طيارته فكيف يستطيع ان يؤذي منطاداً كبيراً بحجم «زبلين» قد ارتفع عنه كثيراً فالطيار الذي ارتفع الى علو ٨ الاف متر يستطيع ان يخبر بما شعر به على ذلك الارتفاع الشاهق وماذا يستطيع ان يفعل رجل صعد الى هذا الارتفاع وهو يرتفع من البرد ضد الاشخاص الجالسين في غرف منطاد زبلين متممين بكل وسائل الراحة

ثم ان «زبلين» على ارتفاع ٨ الاف قدم وهو يتحرك بسرعة ٣٥ الى ٦٠ ميلاً في الساعة يكون هدفاً صغيراً فالامل باصابته بشيران القنابل ضعيف جداً هذا مع اغفال ما يفعله المنطاد ليلال او يحتجب بالضباب الكثيف. ثم ان رجال هذه المناطيد لا يحتاجون لان يحكموا الاصابة بل يكفي ان يطيروا فوق المدن ويقروا المفرقات السرية التي لا وجود لها الا عند الحكومة الالمانية وهي توقد النار في كل ما تقع عليه

ان الطيارات على كافة انواعها لا تفيد

وسويسرا وكذلك على الأرجح بعض  
الأمم وجيوش والنرويجيين والدنمركيين فإن  
الروح التجارية والاجتماعية في هذه البلاد  
مع كل استقلالها لا تزال تظهر ميلاً للقوة  
الامانية الكبرى في وسط أوروبا

ان أوروبا كلها توجه عام تقسم الى ثلاثة  
اقسام: العناصر التوتونية والعناصر اللاتينية  
والعناصر السلافية

وتختلف هذه الاقسام الثلاثة عن  
بعضها اختلافاً مميّناً في العادات والآراء  
والطباع والمطامع

اختلافهم في الجنس والدين يجعل بينهم  
اختلافاً كبيراً في الرقي التجاري (ولا أقول  
الفنون والموسيقى لأن في ذلك للاتيني  
والسلافي بعض السبق) فالعناصر التوتونية  
قد فاق العناصرين الآخرين

واذا نظرنا اميال العائلات الحاكمة  
جانبا نجد ان معظم الشعب في بلجيكا  
وهولاندا والدانمرك وسويسرا ويميل ميلاً  
صحيحاً ان يصبح مندمجاً في ملك  
الامبراطورية الاوربية الكبيرة التي ايجدها  
هو كل مايطمع اليه آل هوهنزولرن  
فان هذا البيت اظهر منذ عهد

في مقاتلة «زباين» فرجال الساطة الالمانية  
قد جربوا كل شيء واني اعتقد ان اعتماد  
هذه الحكومة من هذا الوجه كاف لا يحتاج  
الى زيادة. وقد سمعت اقوال الطيرين ولذلك  
فاني مقتنع تمام الاقتناع ان ليس هناك بين  
آلات الطير ان مايجب ان تحسب مناطيد  
«زباين» له حساباً

### الفصل الثاني عشر (والاخير)

لاست ان خريطة أوروبا ستبديل  
بديلاً جديداً في اثناء العشر السنوات  
القادمة وربما كان قبل ذلك بكثير. فان  
الاحوال الاجتماعية والاقتصادية. هذا اذا  
لم نحسب للاحوال السياسية والمطامع الحكام  
اقل حساب. لا بد انها تقضي بتغيير قطعي  
في حدود حكومات اواسط أوروبا. وهذا  
سيتم اما بحرب او من غير حرب ولكن  
يرجح ان تراق في سبيله الدماء.

ان اكثر الدول قوة وعدداً في اواسط  
أوروبا هي المانيا وعند ما نقول المانيا نقصد  
كل الامم التي تشكل اللغة الالمانية مثل المانيا  
نفسها والقسم الالمني في النمسا وهو لاند

الكونت نورمبرج الى فردريك الكبير الى  
الامبراطور الحالي انه اقوى البيوت المالكة  
في المصور الحديثة وقد احاز الخط افراذه  
بان اوجد لهم رجالا من النوايف يصنعونهم  
في اعمالهم وفي تنفيذ ما ربههم السياسية

ان الشعوب التنوية والامانية تتمتع  
بحرية تامة لتنفيذ اعمال حكموماتها بفلسفة  
وتدقيق غير ان هناك في قلوب الجميع  
اساساً متيناً لتقدير الحقائق ومعرفة اوجه  
المنفعة. فالاشتراكي الالمانى يختلف كثيراً  
من زميله في المبدأ في البلدان الاخرى

وقد ادرك حكام المانيا ان توطيد دعائم  
الملك وثبات العرش متوقفان على اسعاد  
الشعب وقد سعوا الى باوغ تلك الغاية فلا  
يستطيع احدان ينكر انهم نجحوا في ذلك  
بجاء لم تتوقف اليه عائلة مالكة من قبائل  
في التاريخ فان المانيا بلا ريب اكثر بلاد

السلام والرخاء وارتقاء ومدنية

وهذا الامر هو مبعث الخطر لان  
الاعمال الناجحة لا تستطيع ان تبقى ساكنة  
ولا يستطيع شعب قوي مجتهد كالشعب  
الالمانى ان يتوانى في ارتقائه .

ولذلك فلا بد من حصول احد امرين

في المستقبل القريب وهما اما ان المانيا توسع  
املاكها بطرق سلمية الى الشمال الشرقي  
والى الغرب من اوربا او ان الحرب واقعة  
لا محالة . وقد اوضحت اسباب ذلك في  
الفصل الذي موضوعه «البalkan وحياد اوربا»

والتقارير المدققة الذي يراقب مجرى  
الاحوال لا يخفى عليه ان الامل بالسلم اقل  
من القليل وان رجال المانيا لا يميلون الى  
ذلك فان شعباً متصداً مثل الشعب الالمانى  
لا ينفق القناطر القنطرة من المال ويضيع  
وقته الشين في تحسين آلات الحرب  
ومعدات الجهاد لو لم يكن حالاً ان ذلك من  
الامور اللازمة له وان لاغنى له عنها فما  
دامت المانيا بقوتها وغناها واستعدادها  
الحالي فاخلوف شديد ولهذا السبب اقول  
ان لا بد من ان يحصل تغيير كبير في اوربا

ان هذا التنوير لا ريب في وقوعه  
غير انه يصعب معرفة الوقت الذي يقع  
فيه فقد يكون ذلك غداً ولكن لا شك  
انه لا يمر عشر سنوات بدون وقوعه فان  
وفاة الامبراطور فرنسوى جوزيف تقرب  
الوقت لا بل تحدث ذلالت التنوير حالاً

ثم ان هناك امراً آخر وهو المسألة

الكنيسة فان الكنيسة الكاثوليكية تعد الامبراطورية النمساوية اعظم حماها فاذا توفي الامبراطور فرانسوا جوزيف فسيضطر الشعب الكاثوليكي ان ينظر الى حكومة اخرى كاثوليكية قوية تأخذ بناعره . فاذا بحثنا نرى انه لا يوجد الان ملك كاثوليكي يحكم بلداً كاثوليكية . اما امبراطور المانيا فهو بروتستاني غير انه قبل كل شيء مسيحي وبفضل حسن سياسته وقد برز عبقريته اصبحت الاختلافات المسيحية والادوية لا وجود لها . والكاثوليك في ~~بلدان~~ <sup>بلدان</sup> دينية لا يتمتعون بشاها في بلاد اخرى في العالم ماعدا الولايات المتحدة كذلك علاقة الامبراطور مع الفاتيكان فانها حسنة جداً ويتذكر القاريء انه يزور ملك ايطاليا سنوياً وفي كل مرة يزور الفاتيكان ويقدم احترامه بصفته حاكماً على ٣٧ مليون كاثوليكي الى البابا رأس الكنيسة الكاثوليكية وكما ان المانيا قد اتخذت لها حكومة محايدة في الجنوب وهي تركيا كذلك قد انبعت نفس السياسة في الشمال الاقصى فان اسوج وزوج اللتين لم تكونا في زمن من الازمان على وداد مع المسكوب - ويكفي

ان يذكر القاريء ايام شارل الثاني عشر قد انبرنا في الزمن الاخير روع عدا شديدة نحو روسيا . وشعوبها تين البلادين يتغرون على وطنهم ويتمتعون باستقلالهم ولا يقبلون على اية حالة من الحالات الانضمام الى حكومة اخرى او الاندماج فيها . هم يعلمون ان المانيا لا تطمع ببلادهم ويعلمون كذلك ان روسيا لو تيسر لها ما تريدوا طاعت يدها فعي تطمع في السيادة عليهم وضم بلادهم اليها لذلك فهم يتوددون الى المانيا ويعتمدون عليها في المحافظة على الاستقلال . واسوج وزوج تستطيعان بمساعدة المانيا ان تحشدا ٧٥٠ الف مقاتل في ميدان القتال على حدود روسيا ثم ان لآل هو هنزلرن عدا السلطان السياسي سلطاناً مخصصاً اخر واسع النطاق وذلك بسبب ثروتهم الكبيرة وعلاقاتهم الزوجية فان ولدي الامبراطور قد تزوجا من اميرتين هما من اغنى اميرات اوربا ذلك عدا ما للامبراطور من الاموال الطائلة التي يشغلها في اعمال عظيمة تكسبه نفوذاً كبيراً فوق نفوذه في الشؤون التجارية والنتيجة هي ان ولهم بيده الصاعقة التي هز العالم